

Принята на  
Педагогическом совете  
МАДОУ-детского сада № 106  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждена \_\_\_\_\_ Ю.А.Баранова  
Заведующий МАДОУ-детского сада № 106  
Приказ № 52-о от «31» августа 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»  
(3-7 лет)**

**Срок реализации:** 4 года  
**Составитель:** Зарипова О.В.,  
педагог дополнительного образования

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Вводная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет)	4
1.3.	Характеристика детей дошкольного возраста (3-7 лет)	5
1.4.	Планируемые результаты	13
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Организация и содержание деятельности по реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет)	14
2.2.	Содержание образовательной деятельности первого года обучения (3-4 года)	17
2.3.	Содержание образовательной деятельности первого года обучения (4-5 лет)	21
2.4.	Содержание образовательной деятельности первого года обучения (5-6 лет)	26
2.5.	Содержание образовательной деятельности первого года обучения (6-7 лет)	30
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-технические условия	37
3.2.	Учебно-методические условия	37
3.3.	Модель образовательного процесса	38
3.3.1.	Календарный учебный график	39
3.3.2.	Учебный план	40
3.3.3.	Расписание занятий	40
3.4.	Оценочные материалы	40

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Детский сад - первый уровень общего образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности воспитанника, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для всестороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

В настоящее время в связи с укреплением международных связей повысился интерес к раннему обучению детей иностранным языкам.

Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, т.к. именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры. Эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей.

В процессе обучения иностранному языку на раннем этапе обнаружили проблемы, одной из которых является необходимость разработки программы, которая бы обеспечила реализацию принципа непрерывного систематического языкового образования.

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста представлена как дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет) (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации», принят Государственной Думой 21.12.2012г.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением правительства от 15.05.2013 № 16 (с изменениями на 27 августа 2015 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11. 2.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав МАДОУ – детского сада № 106.

Данные документы определяют основные принципы построения Программы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основное назначение обучения иностранному языку в детском саду состоит в воспитании социально-личностных свойств: умения слушать собеседника, реагировать на его слова доступными способами, находить варианты речевых решений, проявлять

находчивость, интерес и терпение, учиться ориентироваться в ситуации, задавать вопросы, сравнивать языковые и культурные явления между собой. Помимо первичных коммуникативных навыков, ребёнок также овладевает начальными знаниями в области фонетического, словесного, фразеологического, системного, частично синтаксического и морфологического строения иноязычной речи.

Программа рассчитана на 4 года обучения и направлена на поэтапное формирование и развитие элементарных навыков устной речи у детей дошкольного возраста, составлена для детей 3-7 лет, изучающих иностранный (английский) язык в качестве первого иностранного языка в детском саду.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** – создание благоприятных условий для овладения детьми английским языком как средством развития личности и коммуникативных способностей, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности.

Главным условием для достижения цели является включение детей в игровую и художественно-творческую, познавательную деятельность, которая организуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализация указанной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- воспитывать интерес и уважение к культуре и традициям людей, говорящих на другом языке (английском);
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на иностранном языке, развивать элементарные навыки общения;
- формировать у ребёнка-дошкольника первичные представления об изучаемом языке, основах коммуникативной компетенции, позволяющей ему осуществлять устное иноязычное общение на элементарном уровне в отдельных наиболее типичных ситуациях непосредственного общения;
- воспитывать у ребёнка чувство осознания себя как личности, принадлежащей к определённому языковому и культурному сообществу;
- развивать языковые способности ребёнка, которые могут стать основой для дальнейшего более осознанного изучения иностранного языка.

В целом, обучение иностранному языку призвано создать благополучную ситуацию для приобщения ребенка к новому языковому миру с целью лучшей адаптации его к полилингвальной и поликультурной ситуации в современном мире.

Успешное решение поставленных задач возможно только при соблюдении педагогических принципов:

- *принцип гуманизации и демократизации* предполагает исключение авторитарных форм воздействия на ребёнка и критики; творческий союз и соавторство педагога и ребёнка, при котором учитываются индивидуальные вкусы и интересы детей; создание установки: «Я всё сумею, всё смогу!», создает предпосылки для развития активности и инициативы детей и взрослых;
- *принцип личностно-ориентированного подхода* ориентирован на индивидуальный подход к каждому ребёнку (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка). Роль педагога – способствовать развитию неповторимости и индивидуальности;
- *принцип субъективности* предлагает восприятие ребёнка, как субъекта. Роль педагога заключается в оказании помощи в осознании ребёнком своего «Я», нахождении контакта с окружающим миром и людьми;
- *принцип вариативности* предполагает создание условий для самостоятельного, свободного выбора ребёнком способов самореализации и формы участия в деятельности;
- *принцип систематичности и последовательности* заключается в построении образовательного процесса от «простого к сложному», а также в регулярности занятий;
- *принцип природосообразности* предполагает учет возрастных и психологических особенности детей;
- *принцип опоры на родной язык*, предполагающий проведение

определенных параллелей родного и иностранного языка и установление общих закономерностей;

Отличительной особенностью Программы является комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, общеразвивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих положениях:

- развитие воображения ребёнка через особые формы коммуникативной активности;
- формирование осмысленной моторики, которое предполагает развитие координации ребёнка на определённом этапе знакомства с животными (рифмовки с движениями, песни с движениями);
- формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе игр и общения;
- формирование навыков коллективного взаимодействия и взаимного уважения в ходе разных видов деятельности.

Программа задает содержание образования для детей от 3 до 7 лет и предусматривает построение процесса воспитания, обучения и развития с усложнением задач на каждом этапе.

Программа реализуется в течение четырех лет:

1 год обучения: 3-4 года;

2 год обучения: 4-5 лет;

3 год обучения: 5-6 лет;

4 год обучения: 6-7 лет.

### **1.3. Характеристика детей дошкольного возраста (3-7 лет).**

#### **Характеристика детей 3-4 лет.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике, как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев, как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В младшем дошкольном возрасте происходят дальнейший рост и развитие детского организма. Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

Эмоциональное развитие ребёнка характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Большая часть внешних проявлений эмоциональной сферы в движении характеризует, так называемый, эмоциональный фон ребенка (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания, а кого-то оставляет равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении.

В 3 года любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «взрослым», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса данного возраста.

Внимание детей непроизвольное. Дети 4-х лет импульсивны, несдержанны, отличаются неустойчивым вниманием, стремлением к деятельности ради неё самой, а не её

результата. Поэтому в общении с детьми, не следует оставлять детей долгое время без движения, необходимо использовать увлекательную и доступную детям информацию (сказочный сюжет, необычные приключения героев сказок и т.д.), привлекать разнообразные средства обучения, отдавая предпочтение наглядным.

Память детей непосредственна, произвольна и имеет эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспринимают ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивает понравившиеся стихи и песенки). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминают прочно и надолго.

Мышление является наглядно действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

Воображение только начинает развиваться и, прежде всего, это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложки, камешек вместо мыла.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Контакты со взрослыми строятся по принципу контакта с мамой или папой. Взрослому обязательно нужно проявлять заботу о ребёнке, показать, что он стремится защитить его, выделить из всех, поддержать. Если взрослому удастся в пределах «родительской опеки» угадать предпочтительный для конкретного ребёнка тип коммуникации, например, в роли партнёра по игре, фантазёра, шутника, то глубокие отношения завязываются между педагогом и ребёнком, даже в случае, когда они говорят на разных языках.

Дети 4-го года жизни овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок способен подражать показываемым ему игровым действиям, он начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре, т.к. игра выступает ведущим видом деятельности. Именно поэтому в образовательном процессе игру необходимо использовать в качестве основного методического приёма, позволяющего создать ситуацию, в которой ребёнок не может «отмолчаться», при этом следует обращаться не только к сюжетно-ролевым играм, но и к подвижным (в которых может отрабатываться разнообразный языковой материал), мимическим играм, пальчиковым, настольно-печатным и т.д.

Общение ребёнка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Взаимоотношения, которые ребёнок устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Продолжает развиваться потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребёнок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребёнка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребёнка о мире.

Дети могут понять более сложные, чем в предшествующих группах, литературные произведения, эмоционально реагируют на действия персонажей, на события. Возрастает восприимчивость к некоторым элементам художественной формы – рифме, напевности стиха, что проявляется в желании многократно слушать стихотворения, потешки, сказки и воспроизводить их, подражая интонациям взрослого.

В речевом развитии отмечается повышенное внимание к языку, его звуковой и смысловой стороне.

#### **Характеристика детей 4-5 лет.**

Особенности овладения вторым языком в младшем дошкольном возрасте связаны с непосредственностью детского восприятия, открытостью по отношению к людям, говорящим на другом языке, со спонтанным овладением иными нормами общения.

Ребенок способен понимать смысл сказанного, ориентируясь не только на само высказывание, но и на всю ситуацию в целом. Он может воспроизводить нужное речевое действие в аналогичной ситуации. Накапливая опыт коммуникации на иностранном языке, ребенок строит догадки о смысле прозвучавших высказываний. В конкретных обстоятельствах инициативная реакция ребенка возникает спонтанно.

Ребенок младшего дошкольного возраста не осознает, зачем ему нужно знать второй язык. Цели взрослого для него лишком абстрактны. Мотивация дошкольника действует по принципу «здесь и теперь», т.е. ребенок не задается конкретными целями. Поэтому весь процесс постижения второго языка выстраивается, как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребенка в интересном общении со взрослым и другими детьми. Важно построить процесс общения наиболее рационально, с учетом психофизических возможностей детей дошкольного возраста (память, работоспособность, утомляемость, потребность в чередовании разных видов деятельности).

Общение должно проходить таким образом, чтобы ребенок стал его непосредственным участником. Мотивами совместной деятельности на втором языке могут быть радость, удовольствие от общения, от взаимодействия, сотворчества, в которых второй язык выполняет свою функцию – быть средством общения. Отдельные речевые действия совершаются в соревновательных, воображаемых, занимательных и тому подобных игровых обстоятельствах. Иностранный язык выступает как своеобразное «правило игры», «шифр», к достижению результатов общения в совместной деятельности.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

*Восприятие.* В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

*Внимание.* Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4-5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего

внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах. *Память.* В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает.

Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Мышление.* Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога – формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека – это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

*Воображение.* Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Дети **пятого года жизни** способны понять, что иностранный язык отличается от их родного. Они могут участвовать в двух-трехшаговых речевых играх, воспринимают объяснения речевых ситуаций на родном языке, воспринимают игровые правила. На занятиях используются воображаемые ситуации, режиссерские игры, обмен простыми репликами между детьми на иностранном языке, круговые игры, игры-драматизации. В группе дети начинают оценивать речевое поведение друг друга, придумывают слова на новом языке, могут применять подстановочные правила в высказываниях (менять одно слово



на другое, сохраняя грамматику). Ребенок относительно легко воспроизводит последовательность реплик, но испытывает затруднения при вычленении и изолированном использовании фрагментов устной речи в качестве самостоятельного высказывания.

Наибольшее значение имеют ситуации, в которых ребенок учится осознавать свои высказывания, сравнивать их с репликами других участников общения. Взрослый не просто задает речевой образец, он становится партнером по игровой коммуникации.

Дети знакомятся с национальными праздниками, обычаями, одеждой, героями народных и литературных сказок.

### **Характеристика детей 5-6 лет.**

*Старшие дошкольники* способны относиться к иному языку как к предмету изучения, задавать о нем вопросы. Взрослый может вести беседы на изучаемом языке, может пользоваться родным языком для объяснения простых грамматических правил (формирование множественного числа существительных, времен глагола и др.), использовать схемы и символы. В ролевой игре ребенок способен охарактеризовать свой персонаж, спланировать свои действия, провести примитивную сюжетную линию. В группе начинается индивидуализация реплик и высказываний, свободное комбинирование осознанных элементов, сопоставление простых явлений двух языков. В определенных условиях текст монолога достигает длины 10 предложений, а в диалоге ребенок способен поддерживать беседу длиной до 20 реплик. Дети любят выполнять задания, имеющие наглядную опору на бумаге. Наибольшее значение имеют попытки самовыражения на неродном языке, интерес к нему как к явлению. Взрослый — источник сведений об ином языке и культуре, руководитель в процессе их изучения. Дети узнают сведения по истории, географии, быту страны изучаемого языка, им рассказывают и читают о национальных героях.

Ребенок 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников — формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола.

Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения

конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразны

Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в

несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники.

### **Характеристика детей 6-7 лет.**

В целом ребенок осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо».

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека-сочувствие

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в

соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем, возможности детей сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. У детей продолжается развитие наглядно-образного *мышления*. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми, людьми, говорящими на другом языке). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В этом возрасте увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она

становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес.

#### **1.4. Планируемые результаты.**

От дошкольника, в силу специфики его возраста, нельзя требовать умения полноценно общаться, понимать и говорить на ином языке, но важно воспитывать стремление вести себя адекватно, уверенность в том, что он сможет понять и высказать свою мысль на изучаемом языке.

К концу дошкольного возраста ребенок

***может:***

- ситуативно понимать речь взрослого и других детей;
- выполнять распоряжения по ходу действия игры или другой деятельности;
- отвечать на вопросы других участников общения, а также незнакомых взрослых, в том числе носителей языка;
- задавать вопросы на изучаемом языке;
- рассказывать стихотворения, рифмовки, считалки, петь песенки на втором языке;
- давать указания и кратко описывать предметы и явления; высказывать предположения;
- создавать как отдельные осмысленные высказывания, так и цепочку высказываний, связанных между собой логически;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе общения с носителями иностранного языка, установления в доступных для него межличностных и межкультурных контактов;

***имеет представления:***

- о стране изучаемого языка (английского), о народах, живущих в этой стране, особенностях их образа жизни, быта, культуры;
- об особенностях животного мира.

Результативность освоения Программы отслеживается через участие воспитанников в контрольных, итоговых и открытых занятиях, театрализованных представлениях для родителей и детей, конкурсах разного уровня.

Планируемые результаты освоения Программы по завершению каждого года обучения представлены в рабочих программах.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Организация и содержание деятельности по реализации Программы.

Программа рассчитана на 4 года для детей с 3 до 7 лет. Основной формой работы с детьми являются групповые занятия, которые проходят в специально оборудованном помещении – Учебном классе.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во 2 половину дня, длительность занятий соответствует возрастным особенностям и требованиям СанПиНа:

младший дошкольный возраст (4-ый год жизни) - 15 минут;

младший дошкольный возраст (5-ый год жизни) --20 минут;

старший дошкольный возраст (6-ой год жизни) – 25 минут;

старший дошкольный возраст (7-ой год жизни) –30 минут.

Познание мира, познание неродного языка в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра - это главный мотивационный движитель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. «Влияние игры очень многосторонне. Переоценить её *развивающее* значение невозможно (Д. Эльконин). Поэтому именно *игровая методика* определяет основной принцип обучения иностранному языку в детском саду. Поэтапное формирование элементарных иноязычных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

Коммуникативно-познавательная деятельность в обучении детей является ведущей как в процессе непрерывной образовательной деятельности, а также в процессе других видов деятельности (рисования, аппликации, музыкально-ритмических упражнений, танцев, игр, театральных представлений с использованием иностранного языка).

Программа предполагает знакомство с иноязычным фольклором (песни, стихи, рифмовки, игры, поговорки) и страноведческим материалом.

Тематика и формы обучения соответствуют возрастным особенностям, познавательным потребностям и интересам дошкольников, дают простор детской фантазии и возможность проявить свою индивидуальность.

Педагог строит образовательный процесс таким образом, чтобы не нарушать его целостность, учитывая цели и задачи не только социально-коммуникативного, но и познавательного, физического и речевого развития художественно-эстетического развития детей. Поэтому занятия носят интегрированный характер. В ходе занятий используются различные формы и виды деятельности: речевые и фонетические разминки, стихи, считалки, рифмовки, игры, ролевые игры, инсценировки, рисование, конструирование, аппликация, музыкально-ритмические упражнения и песенки. Процесс обучения происходит очень динамично, со сменой различных видов деятельности, заданий.

Обучение дошкольников иностранному языку способствует развитию познавательной и социальной активности, речемыслительной деятельности, самостоятельности дошкольников и уверенности в собственных силах, а также позволяет развить у детей:

- интерес к изучению иностранного языка;
- познавательные и языковые способности;
- творческую самостоятельность;
- умение работать в коллективе;
- коммуникабельность;
- внимание;
- воображение;
- память;
- адаптацию детей к школьной жизни.

### ***Виды занятий и формы организации детей***

В ходе реализации Программы используются такие виды занятий, как традиционное, интегрированное, игровое, контрольное, итоговое.

Система занятий построена с учетом распределения содержания Программы от простого к сложному, а также подбора материала для развития всех необходимых умений и навыков. Все это способствует успешному выполнению требований Программы.

Ниже приводится краткая характеристика каждого вида занятия.

***Традиционные занятия.*** Во время традиционных занятий по английскому языку используются, как правило, следующие формы взаимодействия педагога и детей:

- объяснение педагогом нового языкового материала при помощи игрушек и картинок с изображением действий и предметов;
- подвижные игры;
- разыгрывание сенок с фиксированными репликами, в которых героями выступают поочередно все дети;
- дидактические игры;
- пантомимические игры;
- заучивание стихотворений и песенок.

***Интегрированные занятия.*** Во время интегрированных занятий используются разные формы и виды детской деятельности:

- сюжетно-дидактические игры;
- речевые и фонематические разминки;
- музыкально-ритмические упражнения;
- игры-инсценировки;
- изобразительная деятельность (рисование, раскрашивание, аппликация, конструирование).

Имитирование фрагментов действительности, представление разнообразных ситуаций общения в сжатом виде проигрывается при помощи различных видов театра: настольного, кукольного, а также использование песен-драматизаций. Ребёнок учится действовать в игровой ситуации так, как он мог бы поступить в реальной жизни.

***Контрольные занятия.*** Проводятся по завершению темы.

***Итоговое занятие*** проводится для выявления динамики достижений детей по освоению Программы. Для достижения наибольшей эффективности занятий необходима строгая продуманность каждого отдельных его частей, использование широкого арсенала методических приемов обучения, индивидуальный подход.

***Формы организации деятельности воспитанников на занятии:***

- фронтальная;
- в парах;
- групповая;
- индивидуально–групповая.

***Примерная структура занятия.***

1. Приветствие. Мотивация на деятельность (игровая или проблемная ситуация, игра).
2. Речевая, фонетическая зарядка.
3. Повторение лексического материала.
4. Разминка (подвижные игры, музыкально-ритмические упражнения).
5. Активизация пройденного и введение нового материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок, песенок, музыкально-ритмических упражнений.
7. Художественная творческая деятельность.

***Используемые в Программе современные технологии.***

***Игровые технологии.*** Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности в самовыражении, самоопределении, саморегуляции и самореализации. Игра активизирует деятельность воспитанников, способствует улучшению

позиции ребёнка в коллективе и созданию доверительных отношений между детьми. Через игру педагог постепенно увлекает ребёнка в мир языка и, тем самым, формирует его мотивацию. Развивающие игры способствуют развитию внимания, памяти, мышления, умению сравнивать, сопоставлять, находить аналогии; будят воображение и фантазию. В игре ребёнок учится самостоятельности, приобщается к нормам и ценностям общества.

**Личностно-ориентированные технологии.** Одной из важных идей в этих технологиях является формирование положительной «Я-концепции». Для этого необходимо:

- видеть в ребёнке уникальную личность, уважать её, понимать, принимать, верить в неё;
- создавать каждому ребёнку «ситуацию успеха», атмосферу одобрения, поддержки и доброжелательности;
- предоставлять возможность и помощь детям в самореализации, в положительной деятельности.

**Педагогика сотрудничества** детей и педагога предлагает совместную развивающую деятельность, скреплённую взаимопониманием, проникновением в мир друг друга, совместным анализом хода и результатов деятельности. Традиционное обучение основано на субъект-объектных отношениях педагога и воспитанника. В концепции педагогики сотрудничества это положение заменяется представлением о ребёнке, как о субъекте творческой деятельности. Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнёрами, составлять союз старшего с менее опытным. При этом ни один из них не должен стоять над другим.

**Диалог культур** как двусторонняя информационно-смысловая связь является важнейшей составляющей образовательного процесса. В диалоге культур можно выделить:

- внутриличностный диалог (противоречие сознания и эмоций);
- диалог, как речевое активизирующее общение людей (педагога и ребёнка);
- диалог эпох - прошлого и настоящего, диалог с культурой русского народа и других народов.

**Информационно-коммуникативные технологии** – используются мульти презентации при ознакомлении детей со страной изучаемого языка; с культурой, традициями и праздниками народов данной страны; небольшие мультфильмы, видеоролики.

В процессе обучения детей английскому языку используются следующие основные **методы:** коммуникативный, наглядный, проектный.

**Коммуникативный метод** является верховным, доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка. С помощью данного метода решается первоочередная задача - овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка, начальное формирование способности детей к общению на межкультурном уровне.

**Наглядный метод** предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности воспитанников.

**Проектный метод** позволяет реализовать межпредметные связи в обучении, расширить «узкое пространство» общения в рамках иностранного языка, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, типичные для детей дошкольного возраста. Таким образом, у детей развивается элементарная *креативная компетенция* как показатель коммуникативного владения английским языком на данном этапе его обучения.

**Общепедагогические методы:**

- **игровой метод.** Основным методом обучения детей дошкольного возраста является *игра*, так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста. Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на занятии, а о том, чтобы пронизывать занятие игровым началом, сделать игру его органическим компонентом. Каждая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире;



- *наглядный метод* – выразительный показ педагога новых движений, использование наглядно-иллюстративного материала, просмотр видеоматериалов;
- *метод аналогий*. В программе обучения широко используется метод аналогий с животным миром (образ животного, поза, двигательная имитация), где педагог-режиссер, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания;
- *словесные методы* - беседа о языке, общение на определенные темы, вопросы; оценка.
- *практический метод* заключается в многократном выполнении конкретного содержания.
- *методы формирования чувств и отношений, стимулирующие познание и деятельность* - поощрение, создание воспитывающих ситуаций и ситуаций успеха.

С целью ознакомления детей с культурой и традициями народа, говорящего на английском языке, развития творческих способностей, с детьми проводятся праздники и развлечения: День благодарения. Новогодний карнавал. Карнавал для всех!

## 2.2. Содержание образовательной деятельности первого года обучения (3-4 года)

**Цель:** формирование интереса к изучению иностранного языка (английского).

**Задачи:**

- поддерживать интерес к иностранному (английскому) языку;
- воспитывать интерес и уважение к культуре и традициям людей, говорящих на другом языке (английском);
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на иностранном языке, развивать элементарные навыки слушания;
- развивать умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них;
- развивать языковые способности ребёнка, которые могут стать основой для дальнейшего более осознанного изучения иностранного языка.
- приобщать к совместному творчеству с педагогом и детьми;
- воспитывать умение работать в коллективе, закреплять правила культурного поведения.

**Методы и приемы:**

- игровые;
- вовлекающий показ педагога;
- активизирующее общение;
- просмотр коротких мультфильмов, видеороликов про животных.

**Тематика и содержание деятельности.**

Название раздела, темы	Основные понятия	Содержание деятельности	Кол-во часов
<b>Раздел «Я – человек»</b>			
<b>Тема 1. Я, ты, он, она.</b>	Мальчик, девочка. Наши имена.	- Активизирующее общение «Давайте познакомимся» - Дидактическая игра «Кто спрятался» - Пальчиковая игра «Этот пальчик – девочка, этот пальчик-мальчик»	2
<b>Тема 2. Части тела</b>	Голова. Руки. Ноги. Глаза. Нос. Уши. Рот. Колени. Плечи. Подбородок. Тело.	- Рассматривание плаката «Мое тело» - Игра «Руки, ноги, голова» - - Игра «Посмотри на меня» - Игровое упражнение «А ну-ка, покажи»	3

	Лицо	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра «Следуй за мной»</li> <li>- Игровое упражнение «Посмотри на Буратино»</li> <li>- Разучивание песенки «Голова и плечи»</li> <li>- Дидактическая игра «Что не так»</li> <li>- Разучивание песенки «Голова и плечи»</li> </ul>	
<b>Тема 3. Мои движения</b>	<p>Встать, сесть. Прыгать, ходить, бегать, кружиться. Руки вверх - руки вниз. Хлопни в ладоши. Повернись вокруг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Песенка-игра «Хлопни в ладоши»</li> <li>- Рассматривание картинок «Что делает Панда По»</li> <li>- Игра «А ну-ка, повтори»</li> <li>- Игровое упражнение «Мы делаем зарядку»</li> <li>- Игровое упражнение «Угадай, что я делаю»</li> <li>- Театрализованная игра «Буратино на зарядке»</li> <li>- Разучивание песенки «Мы шагаем»</li> </ul>	3
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>8</b>
<b>Раздел «Уроки вежливости»</b>			
<b>Тема 1. Приветствия</b>	<p>Здравствуй – до свидания. Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Привет - Пока</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизирующее общение «Когда это бывает»</li> <li>- Разучивание рифмовки «Здравствуй, здравствуй»</li> <li>- Подвижная игра «День и ночь»</li> <li>- Игра-этюда «Поздоровайся со мной»</li> <li>- Разучивание песенки «Добрый день, как дела?»</li> <li>- Дидактическая игра «Кто в гости к нам пришел»</li> <li>- Разучивание песенки «Здравствуй, как дела?»</li> </ul>	4
<b>Тема 2. Вежливые слова</b>	<p>Добрый день, как дела? Спасибо, хорошо. Спасибо, пожалуйста. Я рада вас видеть. Дай мне, пожалуйста – возьми. Приятного аппетита.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизирующее общение «Вежливые слова»</li> <li>- Рассматривание иллюстраций с ситуациями, где нужно говорить вежливые слова</li> <li>- Игра-этюда «Вежливый медвежонок»</li> <li>- Речевая игра «Эхо»</li> <li>- Игра «Вежливый Микки Маус»</li> <li>- Игра-этюда «Поблагодари Микки Мауса»</li> <li>- Разучивание песенки «Спасибо и пожалуйста»</li> <li>- Игра-этюда «Встреча»</li> <li>- Разучивание стихотворения «Я рад вас видеть»</li> <li>- Игра «Путаница»</li> </ul>	8

		- Игра-упражнение «В гостях у Микки Мауса»	
	<b>Всего по разделу:</b>		<b>12</b>
<b>Раздел «Игрушки»</b>			
<b>Тема 1. Какие бывают игрушки</b>	Мяч. Мишка. Кукла. Машина. Поезд. Кубик. Пазлы. Юла. Воздушный шар.	- Игра «Магазин игрушек» - Рассматривание игрушек и действия с ними - Дидактическая игра «Волшебная коробочка» - Игра «Что привезла нам машина» - Игра «Кто, где спрятался» - Изобразительная деятельность «Раскрась лисичку» - Подвижная игра «Клоуны» - Речевая игра «Повтори за мной» - Дидактическая игра «Сосчитай нас»	7
<b>Тема 2. Как мы играем</b>	Мяч катаем, бросаем. Машину, поезд возим. Из кубиков строим. Пазлы складываем.	- Дидактическое упражнение «Мой веселый мяч» - Подвижная игра «Поезд» - Дидактическое упражнение «Кубик на кубик» - Разрезные картинки «Сложи картинку» - Разучивание песенки «Тэди мишка»	7
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>14</b>
<b>Раздел «Карнавал животных»</b>			
<b>Тема 1. Домашние животные</b>	Собака, поросенок, лошадь, мышка, корова, кошка, цыпленок, петушок.	- Игра «У бабушки в деревне» - Рассматривание картинок поросенка, лошади, мышки. - Дидактическая игра «Кто в домике живет» - Изобразительная деятельность «Раскрась мышку» - Игра-этюда «Угадай, кто я» - Подвижная игра «Птички и кошка» - Дидактическая игра «Волшебный мешочек» - Игра «Кто спрятался в домике»	5
<b>Тема 2. Дикие животные</b>	Медведь, лиса, заяц. Лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил, лягушка	- Игра-путешествие «В гостях у лесных жителей» - Сюжетно-дидактическая игра «Зоопарк» - Рассматривание картинок зверей - Подвижная игра «Веселая обезьяна» - Дидактическая игра «Чей домик» - Конструирование зоопарка - Театрализованная игра «Теремок»	5

		- Разучивание рифмовки о животных - Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	
<b>Тема 3. Как звери двигаются</b>	Спать, просыпаться. Кушать, пить, прыгать, плавать. Кошка ходит, собака бежит	- Имитация движений животных - Игра-этюд «Угадай, кто я» - Игровое упражнение «Идем как кошечка», «Идем как собачка» - Игра этюд «Кто как ходит» - Разучивание стихотворения «Одна маленькая собачка»	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>14</b>
<b>Раздел «Мой дом. Моя семья»</b>			
<b>Тема 1. Это моя семья</b>	Мама, папа, сестра, дочь, брат, сын Бабушка, дедушка Грамматическая структура: «У меня есть...»	- Активизирующее общение «Моя семья» - Рассматривание картинок мамы, папы, сына, дочери, бабушки, дедушки - Изобразительная деятельность «Нарисую маму я» - Дидактическая игра «Хоровод» - Рассматривание фотографий семьи - Речевая игра «Назови, кто у тебя есть» - Разучивание стихотворения «У меня есть»	5
<b>Тема 2. Мой дом. Предметы быта.</b>	Мебель: стол, стул Посуда: тарелка, чашка Столовые приборы: вилка, ложка, нож	- Сюжетно-дидактическая игра «Накрой стол» - Сюжетно-дидактическая игра «Принимаем гостей» - Дидактическая игра «Что лишнее» - Изобразительная деятельность «Раскрась салфетку» - Рассматривание предметов и действия с ними	5
<b>Тема 3. Праздники</b>	Зима: снег, снежинка. Новый год: елка, Санта Клаус, снеговик, подарки	- Развлечение «Новогодний карнавал»2	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>12</b>
<b>Раздел «Цвета радуги»</b>			
<b>Тема 1. Белый - черный</b>	Белый, черный	- Подвижная игра «День – ночь» - Игровое упражнение «Когда это бывает» - Изобразительная деятельность «Белый снег», «Следы» - Игра с карточками «Рыбалка»	4
<b>Тема 2. Красный-желтый</b>	Красный, желтый, оранжевый	- Рассматривание предметов (красный помидор, желтый банан, оранжевый апельсин)	4

		- Игра «Что бывает этим цветом» - Дидактическая игра «Что изменилось» - Изобразительная деятельность «Раскрась воздушные шары»	
<b>Тема 3. Синий- фиолетовый</b>	Синий, фиолетовый	- Рассматривание предметов (синий мяч, фиолетовый бант) - Дидактическая игра «Подбери по цвету» - Разучивание считалок, песенок - Игра «Разноцветные шары» - Игра «Собери пирамидку» - Игра «Какой шарик улетел»	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>12</b>
		<b>Всего</b>	<b>72</b>

### **Планируемые результаты по окончании первого года обучения**

#### ***Специальные предметные умения:***

- распознает на слух речевые образцы иноязычной речи;
- ситуативно понимает иностранную речь взрослого;
- воспроизводит элементарные грамматические структуры и лексические единицы в ситуациях общения в пределах тематики данного курса;
- выполняет распоряжения по ходу действия игры или другой деятельности;
- отвечает на вопросы на изучаемом языке (одним словом);
- рассказывает стихотворения, рифмовки, считалки, петь песенки на втором языке;
- самостоятельно договаривает слова во фразе взрослого.

#### ***Метапредметные умения:***

- внимательно слушает и слышит педагога;
- понимает и принимает учебную задачу;
- активно выполняет действия, которые сопровождаются речью педагога;
- выполняет указания педагога;
- взаимодействует с детьми в различных формах работах.

#### ***Личностные качества:***

- проявляет интерес к общению с педагогом, к изучению иностранного языка (английского);
- осознает себя как личность, принадлежащая к определённом языковому и культурному сообществу;
- понимает, что живет в многоязычном мире; уважает культуру своего народа и других народов;
- понимает других людей, сопереживает;
- адекватно проявляет свои чувства.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности второго года обучения (4-5 лет)**

**Цель:** формирование общей культуры и поддержание интереса к изучению иностранного языка.

#### **Задачи:**

- воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на другом языке (английском);
- прививать элементарные навыки устной речи на иностранном языке (понимание и говорение);

- способствовать приобретению детьми лингвистических знаний (в области фонетического, словесного, частично морфологического и синтаксического строения иноязычной речи);
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на втором языке, формировать элементарные навыки общения, умения достигать коммуникативные цели при ограниченном владении вторым языком;
- подготовить к дальнейшему, более осознанному изучению иностранного языка.

#### Методы и приемы:

- игровые;
- наглядные методы (рассматривание картинок и иллюстраций, игры с картинками)
- активизирующее общение;
- музыкально-ритмические игры и упражнения, игры-этюды;
- просмотр видеопрезентаций, видеороликов, мультфильмов
- творческие задания.

#### Тематика и содержание деятельности.

Тема Основ	ые понятия	Содержание деятельности	Кол-во часов
<b>Раздел «Я – человек»</b>			
Тема 1. Я, ты, он, она	Как тебя зовут? Меня зовут ... Я – мальчик, я – девочка. Наши имена.	- Знакомство с песней « Как тебя зовут?» - Игра «Волшебная шляпа» - Игра «Кого не стало» - Игра «Мешочек с бобами»	2
Тема 2: Части тела	Голова, плечи, живот, пальцы ног. Лицо, ноги, руки, ступни,	- Игра « Покажи нужную часть тела» - Игра «Руки, ноги, голова» - Игра « Дорисуй картинку» - Игра «Зеркало» - Игра «Дорисуй картинку» - Песня с движениями «Голова и плечи»	4
Тема 3: Мои движения	Команды: Бегай! Прыгай! Садись! Вставай! Движения: покружись, повернись, присядь, встань	- Игра «На корабле!» - Игра « Зеркало» - Игра « Зарядка для хвоста» - Песенка «Мы шагаем»	4
		<b>Всего часов по разделу:</b>	<b>10</b>
<b>Раздел «Уроки вежливости»</b>			
Тема 1: Приветствия	Здравствуй – до свидания. Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Привет - Пока	1. Игра «Почтальон» 2. Игра «У солнышка в гостях» 3. Игра «День – ночь»	5
Тема 2: Вежливые слова	Спасибо, пожалуйста.	1. Игра «Помоги белочкам собрать грибы»	5

	Благодарю Будьте любезны Приятного аппетита	2. Игра «Почтальон» 3. Игра «Лабиринт»	
	<b>Всего по разделу:</b>		<b>10</b>
<b>Раздел «Игрушки»</b>			
Тема 1: «Какие бывают игрушки»	Мяч, плюшевый мишка, кукла, Машина, поезд, кубики, пазлы	- Игра «Магазин игрушек» - Рассматривание игрушек и действия с ними - Игра «Назови игрушки в цепочке слева направо, а потом наоборот» - Игра «Перечисли, какие игрушки у тебя есть» - Игра «Найди одинаковые игрушки» - Речевая игра «Повтори за мной» - Дидактическая игра «Сосчитай нас» - Разучивание стихотворений об игрушках	6
Тема 2: «Как мы играем»	Мяч катаем и бросаем Машины, поезд возим Из кубиков строим	- Дидактическое упражнение «Мой веселый мяч» - Подвижная игра «Поезд» - Дидактическое упражнение «Кубик на кубик» - Разрезные картинки «Сложи картинку» - Рассматривание иллюстраций об играх детей - Просмотр видеоролика «Наши любимые игры»	6
	<b>Всего по разделу:</b>		<b>12</b>
<b>Раздел «Мой дом. Моя семья»</b>			
Тема 1. Это моя семья	Мама, папа, сестра, дочь, брат, сын Бабушка, дедушка Грамматическая структура: «У меня есть...»	- Активизирующее общение «Моя семья» - Рассматривание картинок мамы, папы, сына, дочки, бабушки, дедушки - Рассматривание фотографий семьи - Речевая игра «Назови, кто у тебя есть» - Игра «Кто в домике живет?» - Игра «Чья это тень?» - Игра «Фотограф»	6
Тема 2. Мой дом. Предметы быта. Продукты питания	Потолок, стена, окно, дверь. Мебель: стол, стул Посуда: тарелка, чашка	- Сюжетно-дидактическая игра «Накрой стол» - Сюжетно-дидактическая игра «Принимаем гостей» - Дидактические игры «Что лишнее»,	6

	Столовые приборы: вилка, ложка, нож Еда: молоко, хлеб, торт, сок, фрукты, овощи	«Волшебный мешочек» - Изобразительная деятельность «Фрукты. Овощи» - Рассматривание предметов и действия с ними - Игра «Строим дом» - Игра «Маляры» - Игра «Назови предметы в ряду» - Игра «Чего не стало?»	
Тема 3. Праздники	Рождество, елка, Санта Клаус, подарки	- Беседа «Что такое Рождество» - Игра « Выбери предметы, которые нужны для праздника» - Просмотр видеопрезентации «Как встречают Рождество» - Игра «Собери картинку из частей» - Развлечение «Новогодний карнавал»	2
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>14</b>
<b>Раздел «Карнавал животных»</b>			
Тема 1. Домашние животные	Собака, свинья, лошадь, мышка, корова, кошка, цыпленок, петушок	- Рассматривание картинок поросенка, лошади, мышки. - Дидактическая игра «Кто в домике живет» - Сюжетно-дидактическая игра «На ферме» - Дидактическая игра «Назови животных в ряду» - Развивающая игра «Чья тень?» - Подвижная игра «Кошка и мышки» - Дидактическая игра «Волшебный мешочек» - Игра «Кто спрятался в домике»	4
Тема 2. Дикие животные	Медведь, лиса, заяц, лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил, лягушка	- Игра-путешествие «В гостях у лесных жителей» - Сюжетно-дидактическая игра «В зоопарке» - Рассматривание картинок зверей - Подвижная игра «Веселая обезьяна» - Дидактическая игра «Чей домик» - Речевая игра «Назови животных в ряду» - Дидактическая игра «Где какое животное живет?» - Разучивание песенок о животных - Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	4
Тема 3. Как звери двигаются	Кошка ходит, собака бежит Крокодил плавает Лягушка прыгает Слон большой,	- Имитация движений животных - Игра-этюда «Угадай, кто я» - Игра-этюда «Кто как ходит» - Разучивание стихотворения «Одна маленькая собачка»	6



	мышка маленькая Тигр быстрый	- Рассматривание картинок с действия животных - Речевая игра «Кто, какой» - Игровые задания «Подбери картинку»	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>14</b>
<b>Раздел «Цвета радуги»</b>			
Краски радуги Тема 1. Белый - черный	Белый, черный	- Подвижная игра «День – ночь» - Дидактическая игра «Подбери по цвету» - Игровое упражнение «Когда это бывает» - Изобразительная деятельность «Белый снег кружится»	4
Тема 2. Краски осени	Красный, желтый, оранжевый	- Рассматривание предметов (красный помидор, желтый банан, оранжевый апельсин, морковь) - Музыкально-ритмическое упражнение «Листопад» - Дидактическая игра «Краски» - Дидактическая игра «Найди предметы нужного цвета» - Игровое задание «Раскрась картинку», «Подбери по цвету»	4
Тема 3. Краски весны	Зеленый, синий, голубой	- Дидактическая игра «Подбери по цвету» - Игра «Когда это бывает» - Игра с картинками «Найди пару» - Разучивание считалок, песенок про весну - Изобразительная деятельность «Краски весны» - Игра «Помоги птице найти свой домик» - Игра «Капель»	4
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>12</b>
		<b>Всего</b>	<b>72</b>

### **Планируемые результаты по окончанию второго года обучения**

#### ***Специальные предметные умения:***

- распознает на слух речевые образцы иноязычной речи;
- ситуативно понимает иностранную речь взрослого;
- воспроизводит элементарные грамматические структуры и лексические единицы в ситуациях общения в пределах тематики данного курса;
- выполняет распоряжения по ходу действия игры или другой деятельности;
- ответить на вопрос и вопросы других участников общения, а также незнакомых взрослых;
- рассказывает стихотворения, рифмовки, считалки, поет песенки на втором языке;
- самостоятельно договаривает слова во фразе взрослого.

### **Метапредметные умения:**

- внимательно слушает и слышит педагога;
- понимает и принимает учебную задачу;
- активно выполняет действия, которые сопровождаются речью педагога;
- выполняет указания педагога;
- активно взаимодействует с детьми в различных формах работах.

### **Личностные качества:**

- проявляет интерес к общению с педагогом, к изучению иностранного языка (английского);
- осознает себя как личность, принадлежащая к определённому языковому и культурному сообществу;
- понимает, что живет в многоязычном мире; уважает культуру своего народа и других народов;
- понимает других людей, сопереживает;
- адекватно проявляет свои чувства.

### **2.4. Содержание образовательной деятельности третьего года обучения (5-6 лет).**

**Цель:** формирование общей культуры, в том числе полилингвальной, развитие интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей.

#### **Задачи:**

- воспитывать интерес и уважение к культуре и традициям людей, говорящих на другом языке (английском);
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на иностранном языке, развивать элементарные навыки общения;
- формировать у ребёнка-дошкольника первичные представления об изучаемом языке, основах коммуникативной компетенции, позволяющей ему осуществлять устное иноязычное общение на элементарном уровне в отдельных наиболее типичных ситуациях непосредственного общения;
- воспитывать у ребёнка чувство осознания себя как личности, принадлежащей к определённому языковому и культурному сообществу;
- развивать языковые способности ребёнка, которые могут стать основой для дальнейшего более осознанного изучения иностранного языка.

#### **Методы и приемы:**

- активизирующее общение;
- игровые (дидактические, речевые игры);
- словесные указания;
- «провокации» (специально допущенные ошибки со стороны педагога),
- просмотр презентаций о животных, о стране, праздниках, видеороликов, мультфильмов;
- творческие задания;
- пластические импровизации детей, «игровые пробы»;
- музыкально-ритмические игры, этюды;
- самостоятельная творческая деятельность.

#### **Тематика и содержание деятельности.**

<b>Тема Основ</b>	<b>ые понятия</b>	<b>Содержание деятельности Кол-во</b>	<b>часов</b>
<b>Раздел «Я- человек»</b>			
Тема 1. Мое тело	Губы, язык, зубы, зубы, сердце, грудь, подбородок, щеки, пальцы на ногах, ступни, локоть, лоб, бедро, носочки.	- Рассматривание иллюстраций - Игры «Покажи на себе» - Разучивание песенок, считалок	1
Тема 2: Мои Т	рогать (осязание), -	Раз учивание стихотворения « С 3	

<p>чувства. Черты характера</p>	<p>нюхать (обонянте), пробовать на вкус (вкус), видеть (зрение), слышать (слух)  Счастливый, шумный, испуганный, жаждущий (хочет пить), веселый, злой, грустный, равнодушный, спящий, спокойный, надежный, защищенный.  Черты характера: добрый злой, щедрый – жадный, осторожный, трудолюбивый, упорный, вежливый, сочувствующий, послушный, умный.  Дружелюбный, уступчивый, тактичный.</p>	<p>открытыми глазами”  - Рассматривание иллюстраций по эмоциям, настроению  - Творческое задание «Какого цвета настроение»  - Игра «Соедини картинку”  - Чтение нравоучительных историй  - Беседы о семье, о помощи друзьям и родителям  - Творческие задания  - Игра «Я- твой друг, и ты мой друг»</p>	
<p>Тема 3: Моя безопасность</p>	<p>Расчесывайся, содержи свои ногти и тело в чистоте, содержи свою одежду аккуратной, вовремя ложись спать, отдыхай, чисти зубы,  Бездомные животные, незнакомые люди, лекарства, яд.  Поведение вблизи водоема, переход через улицу, электричество, горячие предметы, острые предметы</p>	<p>- Игра « Режим дня»  - Дидактические игры «Подбери картинку», «Что хорошо и что плохо»  - Творческие задания  - Активизирующее общение о безопасности в процессе общения, рассматривание иллюстраций.  - Дидактическая игра «Что опасно и что делать»</p>	<p>2</p>
<p><b>Всего часов по разделу:</b></p>			<p><b>6</b></p>
<p><b>Раздел «Уроки вежливости»</b></p>			
<p>Тема 1: Здравствуй!</p>	<p>Игры - Игровые упражнения</p>	<p>«Как 3</p>	

Приветствия Добр	е утро! Добрый день! Добрый вечер! Спокойной ночи! Привет! Пока! До свидания!	здороваются и прощаются» - Конкурс «Кто знает больше приветствий» - Просмотр видеозаписи с приветствиями	
Тема 2: Правила поведения	Принимай ванну/душ, вовремя ложись спать, причесывайся, включай/выключай свет, мой лицо и руки, чисти зубы.	- Активизирующее общение по правилам поведения и общения - Разработка модели «Наши правила» - Рассматривание иллюстраций - Чтение нравоучительных историй - Дидактическая игра «Это хорошо, это плохо» - Проектная деятельность «Хорошие привычки» - Развлечение «Что такое хорошо, и что такое плохо»	7
	<b>Всего по</b>	<b>разделу</b>	<b>10</b>
<b>Раздел «Мой дом. Моя семья»</b>			
Тема 1: Члены семьи	Описание членов семьи и родственников Семейные обязанности.	- Активизирующее общение о выходных и занятиях в семье. - Рассматривание иллюстраций, фотографий - Проектная деятельность «Древо моей семьи» - Игра «Кто, чем занят» - Творческие задания «Опиши маму, папу, брата...»	2
Тема 2. Предметы домашнего окружения	Крышка, фен, утюг, чайник, скатерть, вешалка, духи, подушка, простыня, гостиная, кухня (посуда), спальня (мебель), столовая, ванная комната Мебель: диван, кресло, стол, буфет Посуда: тарелка, кружка, стакан, Одежда для мамы, папы, дочки, сыночка Одежда по сезону	- Рассматривание иллюстрированных карточек, задания «Назови предмет» - Сюжетная- дидактическая игра с кукольной мебелью «Дом для Барби» - Игровое задание «Одень .... на прогулку» - Дидактическая игра «Что лишнее» - Упражнения «Повтори за мной» - Игры с карточками «Возьми и назови»	4
Тема 3 Профессии	Директор, менеджер, помощник, доктор, медсестра, водитель,	- Дидактические игры с медалями «Я водитель» - Составление рассказов о профессии по образцу - Рассматривание иллюстраций	3

	почтальон, юрист, банкир. Мэр, президент. Молоток, пила, предохранитель, веревка, гвоздь, гаечный ключ, отвертка топор.	- Творческие задания «Кому что нужно» - Игры с карточками «Профессии», «Инструменты»	
Тема 4: «Образ жизни в англоязычных странах»	Жилье, особенности питания, праздники и традиции Названия городов и континентов: Африка, Азия, Америка, Австралия, Москва, Лондон, Нью – Йорк и др.	- Рассматривание карты мира, глобуса - Творческие задания - Рассматривание картинок из страноведческих книг - Знакомство с традициями и праздниками англоязычных стран - Развлечение «День благодарения» - Праздник «Новый год по-английски!» - Праздник «День Святого Валентина»	5
	<b>Всего по разделу:</b>		<b>14</b>
<b>Раздел «Карнавал животных»</b>			
Тема 1: Животные. Среда обитания	Эму, тушканчик (песчанка), горный козел, осел Окапи, вивера, единорог Як, зебра, человекообразная обезьяна Ягуар, тигр Морж, крокодил  Повадки животных. Классификация животных по средам обитания: земля, вода, воздух. Лексика: улей, клетка, джунгли, пещера, нора, зоопарк, пустыня, лес, гнездо.	- Фонетические упражнения - Рифмовки с движениями на каждое животное - Рассматривание карточек - Активизирующее общение о животных и их жизни - Игра «Английский зоопарк» - Лото «Животные» - Дидактическая игра «Кто, где живет» - Изготовление масок - Заучивание песенок - Чтение историй про животных - Разыгрывание инсценировок историй о животных - Упражнения на запоминание лексики	20
Тема 2: Насекомые.	Бабочка, броненосец, кузнечик, стрекоза	- Рифмовки с движениями - Заучивание песенок - Творческие задания - Игры с карточками - Лото «Насекомые» Разыгрывание инсценировок историй о насекомых	12
Тема 3: Птицы Пт	ца-зонтик Попугай	- Рифмовки с движениями - Заучивание песенок	10

	Соловей	- Творческие задания - Игры с карточками - Лото «Птицы» - Разыгрывание инсценировок историй о птицах	
		<b>Всего по разделу:</b>	<b>42</b>
		<b>Итого:</b>	<b>72</b>

### **Планируемые результаты по окончанию третьего года обучения**

#### ***Специальные предметные умения:***

- понимает и выполняет указания педагога, содержащие новые слова по теме;
- понимает речь педагога, может выбрать нужный вариант ответа из предложенных;
- использует речевые формы вежливого общения на английском языке;
- может построить фразу по образцу взрослого, включая в неё необходимые элементы;
- может самостоятельно построить фразу с включением новой лексики без опоры на образец взрослого;
- может адекватно включать в свои фразы слова из других (уже пройденных) тем;
- читает наизусть стихотворения, рифмовки, поет песенки.

#### ***Метапредметные умения:***

- внимательно слушает педагога;
- понимает и принимает учебную задачу;
- активно взаимодействует с детьми и взрослым.

#### ***Личностные качества:***

- проявляет интерес к изучению иностранного языка, культуре и традициям другого народа;
- сопереживает неудачам и радуется успехам других, адекватно проявляет свои чувства.

### **2.5. Содержание образовательной деятельности четвертого года обучения (6-7 лет).**

**Цель:** формирование общей культуры, развитие интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей.

#### **Задачи:**

- воспитывать интерес и уважение к культуре и традициям людей, говорящих на другом языке (английском);
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на иностранном языке, развивать элементарные навыки общения;
- формировать у ребёнка-дошкольника первичные представления об изучаемом языке, основах коммуникативной компетенции, позволяющей ему осуществлять устное иноязычное общение на элементарном уровне в отдельных наиболее типичных ситуациях непосредственного общения;
- воспитывать у ребёнка чувство осознания себя как личности, принадлежащей к определённому языковому и культурному сообществу;
- развивать языковые способности ребёнка, которые могут стать основой для дальнейшего более осознанного изучения иностранного языка.

#### **Методы, приемы:**

- активизирующее общение с детьми на разные темы;
- развивающие образовательные ситуации;
- имитация движений;
- создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения – картинок, образов, музыки, танцев;
- дидактические игры;
- игра-драматизация, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости;

- работа над произношением:
    - а) скороговорки;б) рифмовки.
  - работа с игрушкой:
    - а) диалог с игрушкой;
    - б) описание игрушки (использование мнемосимволов).
  - работа с картинкой:
    - а) описание картинки (использование мнемосимволов).б) дидактические игры
    - в) рассказ по картинке
  - разучивание и декламация стихов:
    - а) разучивание;
    - б) конкурс стихов.
  - подвижные игры, хороводные игры, спортивные;
  - пластические этюды;
  - творческая деятельность;
  - воспроизведение ситуативных диалогов;
  - художественная деятельность (рисование, аппликация, конструирование).
- Тематика и содержание деятельности.**

Тема Основ	ые понятия	Содержание деятельности Кол-во часов	
<b>Раздел «Я- человек»</b>			
Тема 1. Мое тело	Названия частей тела и лица в форме единственного и множественного числа: рука, пупок, тело, щека, ухо, локоть, глаз, нога, ступня, волосы, колено, рот, шея, плечо, палец на ноге, зуб, зубы, большой палец.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Игры «Покажи на себе»</li> <li>- Разучивание песенок, считалок</li> </ul>	1
Тема 2: Мои чувства. Черты характера	Трогать (осязание), нюхать (обоняние), пробовать на вкус (вкус), видеть (зрение), слышать (слух) Счастливый, шумный, испуганный, жаждущий (хочет пить), веселый, злой, грустный, равнодушный,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворения «With open eyes»</li> <li>- Речевое задание «Назови хорошие качества человека»</li> <li>- Игра «Match the pictures»</li> <li>- Чтение поучительных историй</li> <li>- Беседы о семье, о помощи друзьям и родителям</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Развлечение «Дружба начинается с улыбки»</li> <li>- Музыкально-ритмические упражнения «Дружные ребята», «Круг дружбы»</li> </ul>	3

	<p>спящий, спокойный, надежный, защищенный. Черты характера: добрый злой, щедрый – жадный, осторожный, трудолюбивый, упорный, вежливый, сочувствующий, послушный, умный. Дружелюбный, уступчивый, тактичный.</p>		
Тема 3: Моя безопасность	<p>Расчесывайся,  содержи свои ногти и тело в чистоте,  содержи свою одежду аккуратной, вовремя ложись спать, отдыхай, чисти зубы, Бездомные животные, незнакомые люди, лекарства, яд. Поведение вблизи водоема, переход через улицу, электричество, горячие предметы, острые предметы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Подбери картинку», «Что хорошо и что плохо»</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Активизирующее общение о безопасности в процессе общения, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Дидактическая игра «Что опасно и что делать»</li> <li>- Составление правил безопасного поведения в быту, на природе</li> </ul>	2
		<b>Всего часов по разделу:</b>	<b>6</b>
<b>Раздел «Уроки вежливости»</b>			
Тема 1: Приветствия. Вежливые слова	<p>Здравствуйте! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Спокойной ночи! Привет! Пока! До свидания!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения «Как здороваются и прощаются»</li> <li>- Конкурс «Кто знает больше приветствий»</li> <li>- Просмотр видеозаписи с приветствиями</li> </ul>	3
Тема 2: Правила поведения	<p>Принимай ванну/душ, вовремя ложись спать, причесывайся,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизирующее общение по правилам поведения и общения</li> <li>- Разработка модели правил поведения в Учебном центре</li> </ul>	5



	включай/выключай свет, мой лицо и руки, чисти зубы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Чтение поучительных историй</li> <li>- Дидактическая игра «Это хорошо, это плохо»</li> <li>- Проектная деятельность «Хорошие привычки»</li> <li>- Развлечение «Что такое хорошо, и что такое плохо»</li> </ul>	
	<b>Всего по</b>	<b>разделу:</b>	<b>8</b>
<b>Раздел «Мой дом. Моя семья»</b>			
Тема 1: Члены семьи. Неделя	<p>Члены семьи и родственники</p> <p>Семейные обязанности.</p> <p>Лексика: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка</p> <p>Дни недели: воскресенье, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизирующее общение о выходных и занятиях в семье.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, фотографий</li> <li>- Проектная деятельность «Древо моей семьи»</li> <li>- Игра «Кто, чем занят»</li> <li>- Творческие задания «Опиши маму, папу, брата...»</li> <li>- Работа с календарем</li> <li>- Дидактическая игра «Назови соседей», «Какой день пропустила»</li> <li>- Творческое задание «Дни недели в семье»</li> </ul>	2
Тема 2. Мой дом. Предметы домашнего окружения	<p>Названия мест и комнат в доме: Дом, деревенский домик, труба, камин, лестница, балкон. Крыша, окно. Дверь, кухня, зал, детская комната, гостиная. столовая и др.</p> <p>Названия предметов посуды, мебели, одежды в форме единственного и множественного числа: ботинок, кепка, пальто, платье, перчатка. Шапка, варежка. Ночная сорочка, юбка, туфля, куртка, шарф, рубашка, тапочки, футболка.</p> <p>Речевые образцы: Солнечно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстрированных карточек, задания «Назови предметы»</li> <li>- Сюжетно- дидактические игры «Устроим дом для Барби», «Новоселье»</li> <li>- Игровое задание «Одень .... на прогулку»</li> <li>- Дидактическая игра «Что лишнее»</li> <li>- Упражнения «Повтори за мной»</li> <li>- Игры с карточками «Возьми и назови»</li> <li>- Речевые игры «Повтори за мной», «Продолжи фразу»</li> <li>- Речевая игра «Один – много»</li> <li>- Чтение стихотворения «Дом, который построил Джек»</li> <li>- Микродиалог «Мой дом».</li> </ul>	4

	Холодно, Ветрено. и др. Это моя шапка. Это мои туфли. и др.		
Тема 3 Профессии	Солдат, моряк, почтальон, фермер, повар, парикмахер, танцор, доктор, медсестра, водитель, почтальон, юрист, банкир. Мэр, президент. Молоток, пила, предохранитель, веревка, гвоздь, гаечный ключ, отвертка, топор.	- Составление рассказов о профессии по образцу - Рассматривание иллюстраций - Творческие задания «Кому что нужно» - Игры с карточками «Профессии», «Инструменты»	3
Тема 4: «Образ жизни в англоязычных странах»	Климат. Жилье, особенности питания, миссионеры, праздники и традиции Названия городов и континентов: Африка, Азия, Америка, Австралия, Москва, Лондон, Нью – Йорк и др. Названия новогодних ёлочных украшений и игрушек: Рождественская елка, игрушки, мишура, звезда, колокольчик, , а серпантин, кукла, машина, солдат. Новогодние и рождественские поздравления С новым годом! Счастливого Рождества!	- Рассматривание карты мира, глобуса - Творческие задания - Рассматривание картинок из страноведческих книг - Знакомство с традициями и праздниками англоязычных стран - История праздников (просмотр видео) - Разучивание песен, стихов, игр к праздникам и развлечениям - Развлечение «День благодарения» - Праздник «В гости к Санта Клаусу» - Праздник «День Святого Валентина»	5
	<b>Всего по</b>	<b>разделу</b>	<b>14</b>
<b>Раздел «Карнавал животных»</b>			
Тема Животные.	1: Названия животных: слон,	- Фонетические упражнения - Рифмовки с движениями на каждое	20

Среда обитания кр	<p>кодил, тигр, лев, обезьяна, жираф, дельфин, попугай.</p> <p>Характеристики животных: цвет, размер, количество лап, хвостов, ушей и т.п.</p> <p>Повадки животных.</p> <p>Движения и действия: Бегать, прыгать, плавать, летать. Приходить, помогать, смотреть, карабкаться, маршировать. танцевать.</p> <p>Классификация животных по средам обитания: земля, вода, воздух.</p> <p>Предлоги места: над, через.</p> <p>Лексика: улей, клетка, джунгли, пещера, нора, зоопарк, пустыня, лес, гнездо.</p>	<p>животное</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание карточек</li> <li>- Активизирующее общение о животных и их жизни</li> <li>- Игра «Английский зоопарк»</li> <li>- Лото «Животные»</li> <li>- Дидактическая игра «Кто, где живет»</li> <li>- Изготовление масок</li> <li>- Заучивание песенок</li> <li>- Чтение историй про животных</li> <li>- Разыгрывание инсценировок историй о животных</li> <li>- Упражнения на запоминание лексики</li> <li>- Составление монолога. Дети отвечают на вопросы в игре, показывают и называют животное по картинке.</li> <li>- Разыгрывание сценки «Теремок». – Заучивание стихотворений</li> <li>- Узнавание и подражание голосам животных.</li> <li>- Что животные умеют делать.</li> </ul>	
Тема 2: Насекомые.	<p>Название насекомых: насекомое, бабочка. Гусеница, муравей, пчела, стрекоза, сороконожка, скорпион, божья коровка.</p> <p>Характеристики движений и действий: в, из</p> <p>Союз: и</p> <p>Новые речевые образцы</p> <p>Я хочу играть. Я хочу танцевать. Я хочу прыгать. Я хочу съесть...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рифмовки с движениями</li> <li>- Заучивание песенок, стихов, рифмовок</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Игры с карточками</li> <li>- Лото «Насекомые»</li> <li>- Разыгрывание инсценировок историй о насекомых</li> </ul>	12

	Входи.		
Тема 3: Птицы	Названия птиц: альбатрос, баклан, кулик, пингвин, попугай, соловей, фазан, утка .	- Рифмовки с движениями - Заучивание песенок - Творческие задания - Игры с карточками - Лото «Птицы» - Разыгрывание инсценировок историй о птицах - Развлечение «День птиц»	12
		<b>Всего по разделу</b>	<b>44</b>
		<b>Итого:</b>	<b>72</b>

### Планируемые результаты по окончании четвертого года обучения

#### *Специальные предметные умения:*

- имеет представление об образе жизни людей в других странах, их культуре, традициях и праздниках;
- понимает речь педагога, может выбрать из предложенных нужный вариант ответа;
- может построить фразу по образцу взрослого, включая в неё необходимые элементы;
- может самостоятельно построить фразу с включением новой лексики без опоры на образец взрослого;
- может адекватно включать в свои фразы слова из других (уже пройденных) тем;
- может включать в свою речь конструкции из других (уже пройденных) тем;
- отвечает на вопросы других участников общения, в том числе носителей языка;
- может использовать основные речевые формы вежливого общения на английском языке;
- может составлять небольшие рассказы по определенному алгоритму.

#### *Метапредметные умения:*

- внимательно слушает и слышит педагога;
- понимает и принимает учебную задачу;
- активно взаимодействует с детьми и взрослым.

#### *Личностные качества:*

- проявляет интерес к изучению иностранного языка, культуре и традициям другого народа;
- сопереживает неудачам и радуется успехам других, адекватно проявляет свои чувства.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-технические условия

№ п/п	Условия	Оснащение
1.	Класс для занятий английским языком	<p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект столов и стульев для дошкольников на 20 посадочных мест;</li> <li>- доска;</li> <li>- стол для педагога.</li> </ul> <p><b>Дидактические материалы и пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздаточный материал (счетный материал, цветные карандаши; дидактические игры и пособия);</li> <li>- игрушки (тематические, перчаточные, пальчиковые);</li> <li>- иллюстративный материал (тематические карточки, сюжетные картинки).</li> </ul> <p><b>Методические материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методическая литература;</li> <li>- фонотека;</li> <li>- видеотека</li> </ul> <p><b>Технические средства обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальный центр;</li> <li>магнитофон;</li> <li>экран;</li> <li>проектор;</li> <li>телевизор;</li> <li>ноутбук с выходом в Интернет;</li> <li>принтер;</li> <li>сканер;</li> <li>магнитофон.</li> </ul>

#### 3.2. Учебно-методические условия

Элементы	Наименование	Количество
<b>Учебно-методические пособия</b>	Учебно–методическое пособие для детского сада «Добро пожаловать на карнавал», автор Н.М.Родина (электронный вариант)	1
	Методическое пособие «Английский для дошкольников», автор Земченкова Т.В. (электронный вариант)	1
	Методическое пособие «105 занятий по английскому языку для дошкольников», автор Вронская И.В. (электронный вариант)	1
	Методическое пособие «Английский для малышей», авторы Шишкова И.А., Вербовская М.Е. (электронный вариант)	1
<b>Наглядно-дидактические материалы</b>	<b>Раздел программы. Я человек.</b> Кукла-игрушка Буратино. Куклы пальчикового театра.	1 10

	Набор предметных картинок «Части тела» (голова, лицо, руки, ноги, глаза, нос, уши, щеки, рот, плечи, колени, плечи, подбородок, тело). Плакат «Части тела». Маски людей (бабушка, дедушка, мальчик, девочка).	1 1 4
	Аудиозапись песен: Как тебя зовут. Хлопни в ладоши. Голова и плечи. Глаза и уши. Мы шагаем.	
<b>Раздел программы</b>	<b>«Уроки вежливости».</b> Кукла-игрушка Микки - Маус Оборудование для дидактических игр (солнышко, доми, поляна). Аудиозапись песен: Здравствуй, как дела? Какой прекрасный день.	1 3
	<b>Раздел программы «Игрушки».</b> Кукла-игрушка Плюшевый мишка. Оборудование для дидактических игр: «Чудесный мешочек», «Волшебная коробочка». Игрушки: мяч, мишка, кукла, машина, поезд, кубики, пазлы, юла. Плакат: Наши игрушки. Аудиозапись песни: Мишка Тэди.	1 2 10 1
	<b>Раздел программы. Мой дом. Моя семья.</b> Набор картинок «Моя семья»: мама, папа, сын, дочка, бабушка, дедушка. Набор картинок «Мебель»: стол, стул. Посуда: тарелка, чашка, вилка, ложка, нож. Предметные картинки: снежинки, СантаКлаус, снеговик, елка, подарки.	1 1 4
<b>Раздел программы</b>	<b>«Карнавал животных».</b> Игрушки домашних животных: кошка, собака, свинья, утка, петух, лошадь, мышка. Игрушки диких животных: лев, лиса, медведь, слон, обезьяна, лягушка, заяц. Картинки с изображением диких и домашних животных: кошка, собака, свинья, утка, петух, лошадь, мышка, лев, лиса, медведь, слон, обезьяна, лягушка, заяц. Оборудование для дидактических игр (поляна, теремок, озеро).	7 7 15
<b>Расходные материалы</b>	Карандаши для изобразительной деятельности. Раскраски. Цветная бумага. Клей-карандаш.	

### 3.3. Модель образовательного процесса.

#### 3.3.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса по реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет) в 2021 – 2022 учебном году.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Образовательный процесс по реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет) осуществляется в пяти группах: 2 – средняя группа №4, №6, 1 – младшая группа №5, 1 – старшие группы №2, №3, 2 –подготовительная группа №1, 1 – подготовительные группы №7, №8.

Учебный год начинается 01 сентября 2021 года, заканчивается – 31 мая 2022 года.

Продолжительность учебной недели – 5 дней, продолжительность учебного года – 36 недель. В летний оздоровительный период образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет) не осуществляется.

Непрерывная образовательная деятельность в форме занятий проводится 2 раза в неделю, время на НОД определяется в соответствии с СанПиНом:

младшая группа – 15 минут; средняя группа – 20 минут; старшая группа – 25 минут; подготовительная к школе группа – 30 минут.

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы осуществляется в ходе контрольных и итоговых занятий, а также в ходе различного рода выступлениях воспитанников.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом заведующего до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме образовательной программы дополнительного образования в соответствии с календарным учебным графиком.

Содержание	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Количество возрастных групп	1	2	1	2
Начало учебного года	13.09.2021г	13.09.2021г	13.09.2021г	13.09.2021г
Окончание учебного года	31.05.2022г	31.05.2022г	31.05.2022г	31.05.2022г
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
В том числе:				
1 полугодие	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	2 дня	2 дня	2 дня	2 дня
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:				
продолжительность занятия	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Праздничные дни: 4 ноября, 1 – 9 января, 23 февраля, 7-8 марта, 2-3 мая, 8-9 мая, 13 июня				





### 3.3.2. Учебный план

Программа/ разделы М.	дшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Английский язык для детей дошкольного возраста» (3-7 лет)				
Я - человек	8	10	6	6
Уроки вежливости	12	10	10	8
Игрушки	14	12	-	-
Мой дом. Моя семья	12	14	14	14
Карнавал животных	14	14	42	44
Цвета радуги	12	12	-	-
<b>Всего:</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 3.3.3. Расписание занятий

Дни недели	Группа 1 (№4+№5)	Группа 2 (№6)	Группа 3 (№2+№3)	Группа 4 (№7+№8)	Группа 5 (№1)
<b>Понедельник</b>	16.45-17.00	16.05-16.20	15.30-15.50		
<b>Вторник</b>				15.20-15.45	16.00-16.30
<b>Среда</b>	16.00-16.15		15.30-15.50		
<b>Четверг</b>		16.00-16.15		16.45-17.10	15.15-15.40

### 3.4. Оценочные материалы

Оценка качества освоения детьми содержания программы дополнительного образования носит индивидуальный, динамический характер. Оценивается развитие коммуникативных, речевых качеств каждого ребенка в процессе обучения. Ведущим методом является наблюдение. Два раза в год (сентябрь и май) проводится педагогическая диагностика отдельных качеств. Задания предлагаются детям в игровой форме (оценивается динамика развития данных качеств).

Ежегодно педагог дополнительного образования проводит самоанализ выполнения задач программы дополнительного образования.

#### **Диагностика говорения.**

Можно использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например «Кого ты видишь?», «Сколько домиков здесь нарисовано?». Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

#### **Диагностика аудирования.**

Здесь используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения. Ребенку говорим: «Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое – что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание». Мы используем три записанные фразы, например: «Я кушаю мороженое», «У меня красный мяч», «Дай мне три карандаша». Слушаем два раза. После этого, по – русски, просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. То, что кушал наш друг.
2. Игрушка, о которой рассказывал друг.
3. Столько карандашей, сколько было у друга.

#### **Диагностика овладения программной лексикой.**

Выбираем 4-5 тем, например «Еда», «Животные», «Цвета», «Моя семья». Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: «Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить.

Правило такое: если ты называешь слово, по-английски, то ты можешь это купить.

Постарайся купить как можно больше всего».

#### **Диагностика фонетических навыков.**

Для этого готовим две карточки формата А-4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

Формами подведения итогов реализации данной дополнительной образовательной программы являются:

- контрольные занятия;
- итоговые занятия;
- развлечения, праздники;
- участие в конкурсах, Олимпиадах.

В течение учебного года не менее двух раз проводятся открытые занятия для родителей воспитанников.

Отчеты педагога дополнительного образования о реализации дополнительной общеобразовательной программы заслушиваются на итоговых педагогических советах. Отчет проводится в форме проблемного самоанализа.





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575825

Владелец Баранова Юлия Александровна

Действителен с 02.03.2021 по 02.03.2022