

МЕТОДИЧЕСКИЙ МАРАФОН

# ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРАКТИКИ ПРИБОЩЕНИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ К ЛИТЕРАТУРЕ О ВОЙНЕ

**Социальное партнёрство детского сада и семьи  
в вопросах воспитания детей  
на основе российских ценностей и традиций**

**Сборник материалов  
из опыта работы инновационных площадок**



МЕТОДИЧЕСКИЙ МАРАФОН

# ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРАКТИКИ ПРИБОЩЕНИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ К ЛИТЕРАТУРЕ О ВОЙНЕ

Социальное партнёрство детского сада и семьи  
в вопросах воспитания детей  
на основе российских ценностей и традиций

Сборник материалов  
из опыта работы инновационных площадок

Составители: Е.П. Арнаутова, Л.И. Павлова

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5
----------------	---

## СЦЕНАРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

<b>Знакомство со сказкой К.Г. Паустовского «Стальное колечко».</b> Конспект тематического занятия в средней группе. <i>Емельянова А.А.</i> .....	6
<b>Не забывайте о войне.</b> Сценарий конкурса чтецов с участием детей 5–7 лет. <i>Батукова А.В., Дороднова А.А., Смирнова Ю.А.</i> .....	8
<b>Дети блокадного Ленинграда на Сосновской земле.</b> Конспект образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. <i>Верхнева М.К.</i> .....	9
<b>Что я знаю о войне.</b> Конспект комплексного тематического занятия для детей 5–7 лет. <i>Корнецкая А.А., Лепехина М.Е.</i> .....	11
<b>Праздничный салют Победы.</b> Конспект интегрированного занятия в старшей группе по рисованию в технике цветной граттаж. <i>Корнецкая А.А., Лепехина М.Е.</i> .....	13
<b>Фронтвик.</b> Сценарий театрализованной постановки с участием детей старшей группы. <i>Агапова Я.О.</i> .....	15
<b>День Победы — книга памяти жива!</b> Сценарий музыкально-литературного праздника для детей 6–7 лет. <i>Яковлева А.В.</i> .....	18
<b>Маленькие герои большой войны.</b> Конспект интегрированного музыкального занятия в старшей группе. <i>Емельянова Н.А.</i> .....	19
<b>Сказка о военной тайне, Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове.</b> Сценарий театрализованного представления с участием детей 6–7 лет. <i>Карасова Э.А., Чумпалова З.В.</i> .....	21
<b>Каша из топора.</b> Сценарий театрализованного представления с участием детей средней группы. <i>Кемте С.И.</i> .....	24
<b>Мы внуки твои, Победа.</b> Сценарий праздника, посвященного Дню Победы для детей 5–7 лет. <i>Кирякова Н.В., Кукушкина М.А., Феофанова И.Б.</i> .....	28
<b>Пересказываем рассказ А. Митяева «Мешок овсянки».</b> Конспект интегрированного занятия для детей 5–7 лет с проблемами речевого развития. <i>Сидорова О.Н., Остаева Н.В.</i> .....	31
<b>Читаем повесть «Блокадный бегемот и девочка».</b> Сценарий встречи детей 5–6 лет с очевидцем блокады. <i>Ларичнева Ю.В., Алферова И.С.</i> .....	33
<b>История Победы.</b> Сценарий литературно-поэтического праздника для детей 5–7 лет. <i>Григорьева М.В.</i> .....	35
<b>История Георгиевской ленточки.</b> Конспект беседы с детьми подготовительной к школе группы. <i>Курилова Е.Н.</i> .....	38
<b>Танкоград.</b> Конспект тематического занятия с детьми 5–7 лет. <i>Гадельшина Н.С., Яблонская А. Н.</i> .....	39
<b>Помним и гордимся героями Великой Отечественной войны.</b> Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста. <i>Будищева Т.В.</i> .....	41
<b>Читаем рассказ В.Ю. Драгунского «Арбузный переулочек».</b> Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста. <i>Рахимова Л.И.</i> .....	42
<b>Российская Армия — защитница Родины.</b> Опыт организации военно-спортивной игры для детей 5–7 лет. <i>Панова С.А.</i> .....	43

## СЦЕНАРИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ДОСУГОВ, ПРОЕКТЫ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

<b>Не смолкнет слава тех великих лет.</b> Сценарий литературного досуга с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Землякова С.И.</i> .....	46
<b>Памяти павших будьте достойны.</b> Сценарий литературно-музыкального досуга для детей 5–7 лет с участием родителей. <i>Нечаева С.Ю.</i> .....	48
<b>Литературное путешествие с жуком-носорогом.</b> Сценарий досуга с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Белова А.И., Черкасова Т.В.</i> .....	49
<b>Ленинградский зоопарк в годы Великой Отечественной войны.</b> Проект с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Желобанова А.Н., Лачинова А.Г.</i> .....	51

<b>Читаем детям о войне.</b> Сценарий досуга для детей 5–6 лет и их родителей. <i>Николаева Е.В., ШUTOва В.А., Тарнавская М.А.</i> .....	52
<b>Читаем вместе о войне.</b> Сценарий литературной гостиной для детей 6–7 лет и их родителей. <i>Рыбакова Е.Ю., Пряхина Н.Ю.</i> .....	54
<b>Свет вечного огня.</b> Сценарий литературной гостиной для детей 6–7 лет и их родителей. <i>Алексеева Е.Г., Абдулагаева А.Э., Козеко О.Н.</i> .....	56
<b>Мы читаем о войне.</b> Познавательно-читательский проект для детей старшей группы с участием родителей. <i>Осипова Н.И., Куприна Г.В., Чистякова О.П.</i> .....	58
<b>И память о войне нам книга оставляет.</b> Сценарий литературной композиции с участием детей 5 лет и их родителей. <i>Ескина А.Н.</i> .....	60
<b>Дарим книги о важном.</b> Сценарий тематического досуга с детьми 6–7 лет и их родителями. <i>Абдуллаева Д.К., Маркова Т.С.</i> .....	61
<b>Урок мужества.</b> Сценарий досуга для детей 5–7 лет с участием родителей-военнослужащих. <i>Федотова И.В.</i> .....	63
<b>Победный май.</b> Сценарий литературно-музыкального праздника для детей 5–7 лет с участием военнослужащих и родителей воспитанников. <i>Бискуп В.А., Христова З.С., Федотова И.В.</i> .....	65
<b>Читаем книги про блокадный Ленинград.</b> Сценарий детско-родительской встречи с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Кузьякина Ю.Л.</i> .....	69
<b>Мы о войне стихами говорим.</b> Сценарий поэтического вечера с участием детей 4–7 лет и их родителей. <i>Абашкина Л.А., Дрожжинова М.А.</i> .....	71
<b>По страницам Великой Победы.</b> Сценарий детско-родительской встречи в старшей группе. <i>Илюшина Е.В., Чиркова О.И.</i> .....	72
<b>Мы о войне стихами говорим.</b> Сценарий литературной гостиной с участием детей подготовительной к школе группы и их родителей. <i>Безручкина Т.В., Раданцева Н.А.</i> .....	75
<b>Читаем стихи С.Я. Маршак о войне.</b> Сценарий литературного вечера с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Большакова Т.В., Кузнецова А.Н.</i> .....	77
<b>Ковров — город воинской славы.</b> Сценарий литературно-музыкальной гостиной с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Батукова А.В., Дороднова А.А., Смирнова Ю.А.</i> .....	79
<b>Что мы знаем о войне?</b> Детско-родительский проект в подготовительной к школе группе. <i>Колтакова О.Ю., Мызникова К.В.</i> .....	82
<b>Эхо Победы в наших сердцах.</b> Сценарий музыкально-военного фестиваля, посвящённого юбилею Победы в Великой Отечественной войне с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Ефремова М.А., Добрынина Е.М.</i> .....	83
<b>Читаем детям вместе с родителями о войне.</b> Тематический проект с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Баллыева Ш.А.</i> .....	88
<b>Читаем детям о войне.</b> Практико-ориентированный проект с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Ежкова Е.А., Истаева С.А., Сергиенко О.Г., Демина Т.В.</i> .....	91
<b>Дорогой памяти.</b> Сценарий литературного вечера с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Мосина М.Г.</i> .....	95
<b>О летчиках-героях Кольского Заполярья в годы Великой Отечественной войны.</b> Сценарий торжественной встречи детей 6–7 лет и учащихся «Мурмашинской детской школы искусств». <i>Корнецкая А.А., Лепехина М.Е.</i> .....	96
<b>В этот памятный день.</b> Сценарий литературного досуга с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Воробьёва С.В., Барышева Е.В., Васина С.Г.</i> .....	99
<b>Портрет героя.</b> Сценарий литературно-игровой гостиной с участием детей 5–6 лет и их родителей. <i>Никитина А.Л.</i> .....	102
<b>Путь дорожка фронтовая.</b> Сценарий театрализованной постановки по произведению А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Константинова И.А.</i> .....	103
<b>По страницам памяти.</b> Сценарий детско-родительской встречи с участием детей 5–6 лет и их родителей. <i>Емельянова Н.А., Буриева М.Ю., Ваулина А.М.</i> .....	105
<b>Читаем и говорим о Великой Отечественной войне.</b> Познавательно-информационный проект с участием детей 5–6 лет и их родителей. <i>Емельянова Н.А., Буриева М.Ю., Ваулина А.М., Седова А.В., Тютюнник Н.М.</i> .....	106
<b>В книгах память о мгновениях войны.</b> Сценарий викторины с участием детей 6–7 лет и их родителей. <i>Рогалева О.Г.</i> .....	109
<b>В сердцах и книгах память о войне.</b> Сценарий литературного квеста с участием детей старшей группы и их родителей. <i>Коротяева Н.Л.</i> .....	112
<b>Открывая книжные страницы памяти о войне.</b> Сценарий детско-родительского читательского досуга в старшей группе. <i>Ямина М.Н.</i> .....	114
<b>И помнят внуки...</b> Сценарий детско-родительского праздника в средней группе. <i>Грязнова Т.В., Сафарова Н.А.</i> .....	116
<b>Память сердца: связь поколений.</b> Сценарий праздника для детей 6–7 лет с участием родителей. <i>Сморочкова И.В., Тимофеева И.Н.</i> .....	119
<b>Фронтное письмо-треугольник.</b> Сценарий мастер-класса с участием детей 5–6 лет и их родителей. <i>Голыгина З.Б.</i> .....	120
<b>У войны не женское лицо.</b> Детско-родительский проект с детьми 5–7 лет. <i>Лапшина А.А.</i> .....	122

<b>Чтобы помнить.</b> Онлайн-марафон семейного чтения с участием детей 5–7 лет и их родителей. <i>Сидорова О.Н.</i> . . . . .	125
<b>Славься, День Победы!</b> Сценарий праздника с участием детей подготовительной к школе группы и их родителей. <i>Пижамо О.Е., Романова О.А.</i> . . . . .	128
<b>Читаем рассказ Анатолия Митяева «Дедушкин орден».</b> Сценарий читательского досуга с участием детей средней группы и их родителей. <i>Ермохина О.Н., Егиазарян Т.Э.</i> . . . . .	131
<b>Зарница.</b> Сценарий военно-патриотической игры с воспитанниками 6–7 лет и их родителями. <i>Агаджанян В.В.</i> . . . . .	132
<b>Поклонимся великим тем годам...</b> Литературный проект с участием детей 5–6 лет, их родителей и ветеранов войны и труда. <i>Папшева И.С., Богомолова Н.Н.</i> . . . . .	135
<b>Строки, опаленные войной.</b> Сценарий литературной гостиной к 110-летию со дня рождения К.М. Симонова с участием детей старшей группы и их родителей. <i>Калашникова М.Б., Красуцкая Е.Г.</i> . . . . .	137
<b>О подвиге медицинских работников города Тамбова.</b> Сценарий литературно-музыкального семейного вечера с участием детей старшей группы и их родителей. <i>Жумабаева Л.А., Сазонова Л.В.</i> . . . . .	142
<b>Дню Победы в Великой Отечественной войне посвящается.</b> Сценарий тематического праздника в подготовительной к школе группе с участием родителей. <i>Любимова О.А.</i> . . . . .	146

## **ОПЫТ ОБСУЖДЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ЦЕННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ПРАКТИК**

<b>Что нам известно о военных историях наших предков?</b> Опыт проведения родительского эссе. <i>Вяткина Н.В., Ткаченко И.Л.</i> . . . . .	148
<b>Читать, чтобы помнить.</b> Дискуссионная интерактивная площадка для родителей детей старшего дошкольного возраста. <i>Синцова Т.Г., Жукова С.А.</i> . . . . .	150
<b>Воспитание юных читателей.</b> Опыт взаимодействия с родителями в формате работы литературной гостиной. <i>Чиж Е.А., Рычагова Е.С.</i> . . . . .	153
<b>Приобщение детей 5–7 лет к чтению книг о войне.</b> Интерактивный круглый стол для родителей дошкольников. <i>Миннуллина Ф.А.</i> . . . . .	155
<b>Приобщаем детей к чтению литературы о войне.</b> Опыт взаимодействия с родителями. <i>Некрасова С.И., Филипьева Т.А., Морозова Н.В.</i> . . . . .	158

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение 1. Примерный список произведений детских авторов о войне . . . . .	162
Приложение 2. Виртуальная выставка художественной литературы для детей и взрослых, посвящённая Великой Отечественной войне. <i>Ларичнева Ю.В.</i> . . . . .	163
Приложение 3. Аннотированный список художественной литературы для семейного чтения. <i>Панова С.А.</i> . . . . .	172

## **ИЗДАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «М-ПАРК»**

174

# ВВЕДЕНИЕ

Книги о Великой Отечественной войне являются прекрасными помощниками в сохранении памяти о героической истории былых времён Второй мировой войны.

Специалистам в образовании хорошо известно, что литература оказывает глубокое влияние на детские души. Являясь особым миром, неповторимым и ярким, литература как вид искусства создаёт условия для развития у юных читателей трепетного отношения к героической истории своей страны. Детская книга о войне с самых своих истоков направлена на пробуждение у детей чувства гордости за своё Отечество, восхищения мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину.

Однако важный вопрос заключается в том, как книге о войне выжить, с одной стороны, в современном мире гаджетов и виртуальной коммуникации, с другой, в условиях искажений исторической правды о Второй мировой войне на международной арене. Сегодня в этих условиях формируется гражданская позиция вырастающих и следующих друг за другом поколений молодых родителей.

Отчасти ответы можно найти в данном электронном сборнике. В нём представлен лучший региональный опыт по приобщению дошкольников и их семей к чтению книг о войне, собранный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Сборник создан по материалам методического марафона «Читательские практики приобщения детей и родителей к литературе о войне», прошедшего с октября 2024 года по июнь 2025 года. В марафоне приняли участие руководители и педагоги дошкольных образовательных организаций из разных регионов России в рамках работы в инновационной площадке на тему: «Социальное партнёрство детского сада и семьи в вопросах воспитания детей на основе российских ценностей и традиций» (научный руководитель Е.П. Арнаутова, канд. пед. наук, почётный работник общего образования РФ; куратор площадки Л.И. Павлова, руководитель организационно-методического отдела издательства «М-ПАРК», аспирант БелГУ).

Целями методического марафона было вовлечение семей воспитанников в чтение детям литературы о Великой Отечественной войне; обсуждение с родителями различных читательских практик приобщения дошкольников к литературе на военную тему; активизация социального партнёрства учреждений образования с библиотеками для поддержки традиции чтения книг о войне в детском саду и семьях; обобщение опыта педагогической работы ДОО по поддержке родителей в формировании у детей интереса к книгам о войне; трансляция лучшего педагогического опыта приобщения семей воспитанников к чтению литературы о войне.

Представленный в сборнике опыт структурирован по следующим разделам: сценарии образовательной работы с детьми; сценарии детско-родительских досугов, проекты с участием детей и родителей; опыт обсуждения с родителями ценности читательских практик. В сборнике есть приложения, в которых даны перечни художественных книг для детей и взрослых, рассказывающие о Великой Отечественной войне. Все материалы из опыта детских садов — участников инновационной площадки.

Сегодня по-прежнему актуально звучит призыв «овевать душу ребёнка героизмом и поэзией для воспитания самоотверженного нежного сердца, читая больше рассказов о героях-людях и героях-народах» (П.П. Блонский (1884–1941)). Педагоги и родители — главные носители и трансляторы детям знаний о войне и Победе.

Надеемся, что педагоги-практики найдут в этом сборнике интересный и полезный материал для размышлений о том, как бережно возвращать в юных сердцах память о героическом прошлом страны, способствуя формированию их гражданской и патриотической позиции.

*Издательство «М-ПАРК»  
выражает благодарность педагогам ДОО,  
которые предоставили практические материалы.*

# СЦЕНАРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

## ЗНАКОМСТВО СО СКАЗКОЙ К.Г. ПАУСТОВСКОГО «СТАЛЬНОЕ КОЛЕЧКО»

КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

*Емельянова Анастасия Андреевна,  
воспитатель МБДОУ № 8, г. Заполярный, Мурманская область*

### **Задачи:**

- завершить чтение сказки К. Паустовского «Стальное колечко»; показать, что автор затрагивает в сказке тему жизни и переживаний людей, любви к своей родине, её природе, привязанности к месту, в котором они живут;
- развивать у детей мышление, речь, расширять их словарный запас; прививать интерес к литературе, к книгам, потребность в чтении;
- воспитывать творческую личность в процессе приобщения детей к чтению.

**Материалы и оборудование:** стенд (коврограф) для прикрепления иллюстраций к сказке, портрет писателя, иллюстрации к сказке; мешочек с махоркой (табаком); небольшие картинки к д/и «Птицы» (по одному изображению разных птиц (синицы, снегири и т.д., 3–4 изображения воробья); металлическое колечко — украшение, три металлических колечка на ленточке для игры «Колечко».

**Предварительная работа:** чтение родителями детям сказки К.Г. Паустовского «Стальное колечко».

### **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

Воспитатель. «Есть у русского человека одно слово, самое дорогое, важное. Это слово Родина. Его можно заменить другим, не менее важным словом: родная сторона. У каждого человека есть своя «родная сторона» — улица, дом, посёлок, где он родился. Это его малая родина. А из множества таких маленьких разных уголков и состоит наша общая Родина. Страна, где человек родился». Мы сегодня будем говорить о Родине, о родной стороне. Дети, расскажите, о чём для каждого из вас слово «Родина»? *Ответы детей.*

Как вы думаете, что для человека ещё может быть дорожке всего на свете? *Ответы детей. (Папа, мама, близкие люди; родной дом; мир и покой в семье; здоровье наше и близких людей; мир на земле.)*

Давайте вспомним, какую сказку вы недавно прочитали вместе с родителями. Если кто-то ещё не познакомился с этой сказкой, то узнаете о ней сейчас. *Ответы детей. («Стальное колечко».)*

Кто её автор? *Ответы детей. (Константин Георгиевич Паустовский).* Воспитатель прикрепляет на стенд портрет писателя.

Ребята, давайте вспомним и назовем главных героев произведения. *Ответы детей. (Варюша и её дед Кузьма.)*

Далее воспитатель задаёт детям вопросы по содержанию сказки и прикрепляет на стенд нужную иллюстрацию с изображением того или иного фрагмента произведения.

Воспитатель. Где жили дед Кузьма и его внучка? *(В деревушке Моховое.)* Какое время года описывает автор? *(Зиму.)* Для чего Варюша отправилась в соседнее село? *(За махоркой.)*

Воспитатель предлагает детям потрогать мешочек с махоркой, понюхать, послушать, как махорка шуршит, если её перебирать пальцами.

Воспитатель. Куда пошла Варя после того, как купила махорку? (*Пошла на станцию посмотреть на поезда.*) Кого девочка встретила на станции? (*Двух бойцов.*) Что было дальше? (*Бойцы попросили у Вари продать им махорки, а она им предложила взять махорки для курева.*) Что подарил солдат Варюше за её доброту? (*Колечко.*) Что можно сказать про поступок солдата и про него самого? (*Солдат добрый, весёлый и поступок его душевный, сердечный, добрый.*) Какие чудеса можно было совершить с помощью волшебного колечка? Называем палец и соответствующее чудо.

*Дети берут колечко и надевают на палец. (Средний — здоровье. Безымянный — большущая радость. Указательный — увидишь весь мир.)*

Воспитатель. Про какой палец забыл сказать боец? (*Про мизинец.*) Что произошло, когда Варюша надела колечко на мизинец? (*Колечко упало в снег, и девочка не смогла его найти.*)

*Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Колечко».*

*Игра «Колечко» (рисунок 1).* Для игры необходимы колечко и длинная лента. На ленту (или шнур) надевают колечко (можно несколько). Концы сшивают или аккуратно связывают, чтобы колечко свободно проходило через узел. Ребята встают в круг и берутся за ленту двумя руками. В центр круга встаёт ведущий. Ведущий закрывает глаза и медленно поворачивается вокруг себя, пока дети (или взрослый — ведущий игры) говорят такие слова: «Ты катись, катись колечко, к нам на красное крылечко! Раз! Два! Три! Четыре! Пять! Я иду кольцо искать!» Пока звучит стишок, дети быстро передвигают кольцо по шнуру. Когда звучит фраза «Я иду искать!», тот, у кого оказалось кольцо, прячет его в кулаке. Теперь водящий может открыть глаза и начать поиск «хранителя» кольца. Можно разрешить водящему угадывать до трёх раз, а можно дать только один шанс. Ребёнок, чьё имя назовёт водящий, должен сразу снять обе руки с ленты. Если водящий отгадал, у кого кольцо, тот становится водящим.



Рисунок 1

Воспитатель. Вернёмся к сказке. Как Варюша пометила место, где упало колечко? (*Веткой ели.*) Кого дед Кузьма посоветовал попросить отыскать колечко? (*Сидора.*) Кто такой Сидор? (*Воробей.*) Давайте среди птиц отыщем воробья.

*Дидактическая игра «Птицы» (рисунок 2).* Воспитатель раскладывает перед детьми дидактический материал «Птицы» и предлагает найти среди разных птиц воробья. Если дети затрудняются, воспитатель подсказывает особенности внешнего вида птицы.



Рисунок 2

Воспитатель. Смог ли Сидор помочь Вале? (*Нет.*) Какое время года наступило вслед за зимой? (*Наступила весна.*) Как в сказке написано про приход весны? (*Блестели черные ветки, шуршал, сползая с крыши, мокрый снег. Зазвенели ручьи. Снег в лесу потемнел. Зажелтели прошлогодние палые листья, проступили проталины и на краю последних сугробов зацвели первые цветы мать-и-мачехи.*) Где Варюша отыскала заветное колечко? (*Под веткой ели.*) Покажите, на какой палец надела кольцо Варя. Почему? (*На средний палец, чтобы у деда было здоровье.*) Свершилось ли чудо? Выздоровел ли дед Кузьма? (*Да.*) Как Варюша поняла, что чудо произошло? Как это было показано в сказке? (*Дед курил махорку, колот дрова, предложил Варюше это отпраздновать.*) На какой палец надела девочка колечко вечером? (*На безымянный.*) Что должно было случиться? (*Большущая радость.*) Какая радость случилась? (*Варя увидела красоту весны.*) А почему Варюша не надела колечко на указательный палец? (*Варюша не захотела оставлять свой родной край, чтобы посмотреть на весь белый свет, ей в родном краю было хорошо.*) Любите своих родных, берегите их. Семья — наше счастье. Дорожите родным домом, нашей Родиной — Россией. Ребята, чем вам понравилась эта сказка? *Ответы детей.* Предлагаю вам сделать по сказке необычную книгу-театр.



Рисунок 3

*Работа над рукописной книгой (рисунок 3).* Книга имеет форму кольца и колечко из сказки прикреплено к ней как закладка. Колечко во время чтения можно надевать на пальчики, как предлагается в сказке. Каждая страница — это фрагмент сказки, выполненный аппликацией. Для этого детям предлагаются заготовленные заранее различные формы (веточки и стволы деревьев, домики, снежинки и т.д.), а дети их наклеивают. Фигурка Варюши «передвигается» по страничкам и прикрепляется с помощью липучки. Помощь в оформлении обложки и написании текста книги оказывают члены семей воспитанников.

# НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О ВОЙНЕ

## СЦЕНАРИЙ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

*Батукова Антонина Викторовна, Воспитатель,  
Дороднова Анна Андреевна, Воспитатель,  
Смирнова Юлия Александровна, Воспитатель,  
МБДОУ № 46 г. Ковров, Владимирская область*

### **Задачи:**

- поддерживать желание детей и взрослых знакомиться с поэзией о Великой Отечественной войне;
- развивать интерес детей к художественному слову, эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям;
- развивать у детей художественно-речевые исполнительские навыки чтения стихотворений;
- пробуждать у детей и взрослых патриотические чувства к родному краю, гордости за его достижения.

**Предварительная работа.** Подготовить для родителей буклет с советами по семейному чтению и списком детской литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ

*Звучит музыка, в зал входит девочка с фотоальбомом.*

*Ведущий читает первые 4 строчки стихотворения А. Барто «В дни войны».*

Ведущий. Здравствуйте, ребята! Есть в нашей жизни такие даты, над которыми время не властно, чем дальше в прошлое уходят годы, тем ярче становится их величие. Ежегодно в мае наш народ вспоминает грозные годы войны, чтит и славит память павших героев. Конкурс чтецов посвящается 80-й годовщине со дня Победы в Великой Отечественной войне. Прозвучат стихи о войне, о людях, кто в грозные годы показывал образцы стойкости и умения побеждать, защищая свою Родину.

*Представление жюри конкурса.*

Ведущий. 22 июня 1941 года — одна из самых печальных дат в истории России — День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны.

*Приглашается первый участник среди детей. Он читает стихотворение С. Щипачева «22 июня 1941 года».*

Ведущий. Без малого 4 года гремела грозная война. Каждый день Великой Отечественной на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей.

*Воспитанники старшей группы читают стихотворение С. Маршака «Мальчик из села Поповки».*

Ведущий. Женщина и война... Женщинам грозных 40-х пришлось встать на защиту нашей Родины и сражаться наряду с мужчинами. Они шли в бой с оружием в руках, перевязывали раненых, стояли у станка, рыли окопы.

Женщина и война. Оба эти слова женского рода, но все же они несовместимы.

Женщинам грозных 40-ых довелось спасти мир. Они защищали Родину, шли в бой с оружием в руках, перевязывали раненых, стояли у станка, рыли окопы

*Ребёнок читает стихотворение Ю. Друниной «Качается рожь несжатая...».*

Ведущий. Наш земляк — поэт Юрий Сеницын тоже много писал о солдатской доблести.

*Ребенок читает стихотворение Ю. Сеницына «Ты прости нас, мать-Россия...».*

Ведущий. 80 лет назад — в мае 1945 года — в Берлине был подписан Акт о капитуляции фашисткой Германии. Великая Отечественная война, которую советский народ вёл против немецких захватчиков, завершилась Великой Победой. Наш народ совершил подвиг — выстоял и победил в кровопролитной войне, начал возвращаться к мирной жизни.

*Дети читают стихотворение М. Владимова «Великий май».*

Ведущий. День Победы — светлый весенний праздник, праздник боевой славы народа — героя, народа — победителя.

*Ребёнок читает стихотворение Т. Шапиро «День Победы!».*

Ведущий. Давайте беречь нашу планету от новой беды. Пусть больше никогда черные тучи войны не заслоняют солнце над нашей Родиной. Пусть дети не знают страшного слова ВОЙНА. Пусть всегда будет Мир!

*Ребёнок читает стихотворение О. Масловой «Пусть будет мир».*

*Члены жюри сообщают результаты конкурса, поздравляют лауреатов и всех участников.*

Ведущий. Стихи поэтов, прозвучавшие сегодня, оставили в нашей душе светлые и радостные чувства, гордость за тех, кто отстоял мир. Война — это не только горе и слезы, это и надежда, радость встречи, невероятное мужество, вера в себя и в свою страну. Не забывайте героев своей страны, ведь с каждым днём их становится все меньше и меньше. Чтобы они оставались живы, мы должны хранить в сердцах память об их подвиге!

# ДЕТИ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА НА СОСНОВСКОЙ ЗЕМЛЕ

## КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

*Верхнева Мария Константиновна, воспитатель*

*МБДОУ детский сад «Зёрнышко»,*

*д. Макасово, Сосновский район, Нижегородская область*

### **Задачи:**

- познакомить детей с событиями военных лет в работы детского сада, когда его сотрудники спасали детей, эвакуированных из блокадного Ленинграда;
- обогащать словарь детей новыми словами: добровольцы, монумент, мемориал, блокада, эвакуация, город-герой; развивать устную речь детей, побуждать их к диалогу и активному выражению своих чувств и впечатлений в художественно-речевой и музыкальной видах деятельности;
- побуждать детей к эмоциональной отзывчивости и сопереживанию событиям военного времени, труду жителей их родного посёлка, героизму людей блокадного Ленинграда и всех людей страны, победивших в войне.

**Предварительная работа.** Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Дорога жизни» Н. Ходза. Заучивание стихов про блокадный Ленинград. Изготовление поделок к выставке о блокаде Ленинграда. Беседы с детьми и рассматривание военных наград. Слушание военных песен.

**Материалы и оборудование.** Подготовить фонограммы песен «Ленинградцы» муз. И. Шварца, сл. В. Коростылева; «Священная война», муз. А. Александрова, сл. Лебедева-Кумача. Презентации «Блокадный Ленинград», ноутбук, книги и иллюстрации по теме; запись голоса Ю. Левитана с объявлением начала войны.

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ

*Звучит песня «Ленинградцы» муз. И. Шварца, сл. В. Коростылева.*

Воспитатель. Сегодня, 27 января, День памяти полного снятия Блокады Ленинграда. Это было много лет тому назад, когда нас с вами ещё не было на свете, 22 июня 1941 года фашисты напали на нашу страну.

*Звучит запись голоса Ю. Левитана об объявлении начала войны.*

Воспитатель. Звучит фрагмент песни «Священная война». Враги планировали быстро его завоевать, но город превратился в крепость. Ленинград был окружён со всех сторон и люди не могли выехать из города. Это называется блокада города.

*Воспитатель предлагает детям построить город из конструктора.*

*Коллективное конструирование «Город».*

*Затем педагог предлагает встать вокруг постройки города и взяться за руки.*

Воспитатель. Вот так город был окружён врагами, для жителей Ленинграда блокада грозила полной гибелью. Днём и ночью выла сирена, голод, холод, летящие с неба бомбы и обстрелы города. Люди жили в разрушенных от бомбёжек домах без света, тепла и еды.

*Педагог напоминает о прочитанной ранее книге «Дорога жизни» Н. Ходза.*

Воспитатель. Расскажите, что означало выражение «дорога жизни»? Почему её так назвали? (*Ответы детей.*)

Лишь только одна дорога связывала блокадный город с большой землёй. Эта дорога спасла от смерти многих ленинградцев, её называли «Дорогой жизни». (Показ слайда с иллюстрацией из книги.) По этой дороге некоторых детей смогли вывезти из блокадного Ленинграда в другие города и деревни, где не было войны.

**Рассказ воспитателя.** Враг не добрался до нашей деревни, здесь была мирная жизнь. И однажды в наш Макасовский детский сад привезли детей из блокадного Ленинграда. В то военное время в детском саду работала воспитатель Клавдия Васильевна Черепкова. Уже после войны она вспоминала, как это происходило: «Шёл второй год войны. Было начало сентября, день стоял ясный. Светило солнце. По тропке, ведущей к детскому саду, шла заведующая Фарисеева Е.Н. и плакала. Войдя в детский сад, она зачитала телеграмму: «Встречайте эвакуированных детей из Ленинграда». Весть о приезде детей облетела всю деревню. К концу третьего дня кто-то из деревенских мальчишек крикнул: «Едут»... К воротам подъезжали повозки с детьми. Маленькие, измождённые голодом человечки, измученные войной и страхом. У самых маленьких на ладошках чернели чернильные пятна, где были написаны их имена и фамилии, которые за время пути превратились в фиолетовые кляксы. Дети были настолько худы и слабы, что казалось легкое дуновение ветра могло любого из них поднять и унести ...».

*Воспитатель показывает слайды с фотографиями тех времён: «Дети блокадного Ленинграда в Макасовском детском саду». Побуждает детей к свободным высказываниям об увиденном, выражению своих чувств к педагогам и жителям деревни — добровольцам в оказании помощи эвакуированным детям.*

*Из воспоминаний воспитателя Клавдии Васильевны Черепковой:* «Мы перенесли всех детей на руках в помещение садика, едва сдерживая слёзы. К тому времени пришла другая телеграмма: «Будьте осторожны с питанием». Две-три столовые ложки супа и ложка каши были съедены моментально, а невидимые крошки дети тщательно собирали и отправляли в рот... Ночами многие ребятишки просыпались с криками от страшных снов». Благодаря стараниям сотрудников детского сада дети выжили.

Спустя много лет один из бывших эвакуированных воспитанников, Игорь Сеница, прислал в местную газету «Сосновский вестник» письмо: «Осенью 1942 г. нас, полуживых, привезли из Ленинграда в деревню Макасово Сосновского района. Стояла по-летнему жаркая погода и нас мыли прямо на лужайке. От голода мы были прозрачными и выглядели маленькими старичками. Жители окрестных деревень смотрели на нас и тихо плакали. Нас по-матерински приняла воспитательница детского сада Черепкова Клавдия Васильевна. Чистый воздух, хорошее питание, забота воспитателей и доброе отношение всех жителей сделали своё дело. Мы ожили, окрепли и стали обыкновенными и нередко озорными детьми. От имени всех ленинградцев хотелось передать накопившееся за долгие годы чувство благодарности всем жителям района, которые спасли многих детей блокадного Ленинграда». Вот такая интересная история произошла в нашем детском саду много лет назад.

Воспитатель. Ленинградцы не сдавались, они выстояли. А наши солдаты делали всё возможное, чтобы быстрее освободить город от блокады. И наконец, наступил день великого ликования — 27 января 1944 года.

Радио объявило: «Город Ленинград освобождён от вражеской блокады». (Показ слайда «Победа».)

Подвиг людей и жителей-помощников и добровольцев, совершенный в годы ленинградской блокады, навсегда останется в памяти народа. Память о погибших сохраняется в названиях улиц и площадей города, в величественных монументах и памятниках.

В память о погибших солдатах во многих городах страны горит Вечный огонь. (Показ слайда презентации «Вечный огонь».)

За мужество и героизм город Ленинград получил звание «Город-герой».

Давайте почтим память людей, погибших в этой страшной войне Минутой молчания. (Дети встают на «Минуту молчания».)

*Дети поют песню «На границе, в тихом парке».*

Воспитатель. (Вопросы детям.)

— Как вы поняли, что такое «блокада»?

— Как жители Ленинграда жили во время войны?

— Почему эвакуировали детей из этого города?

— Куда вывозили детей из блокадного Ленинграда?

— Как можно почтить память людей?

— Кому известно о своих прабабушках и прадедушках — участниках войны? Что вам известно об их участии? Попросите своих родителей или бабушек и дедушек рассказать вам подробнее о родных, воевавших в Великой Отечественной войне.

— Что вам запомнилось больше всего на занятии?

*Воспитатель, завершая занятие, подчёркивает важность помнить о героях войны и труда, победивших грозного врага и подаривших человечеству мирное небо и детям — счастливое детство.*

## Список литературы

1. Адамович А.М., Гранин Д.А. Блокадная книга. — М.: Советский писатель, 1982.
2. Алексеев С.П. Подвиг Ленинграда 1941–1944 гг. — М.: Детская литература, 2010.
3. Бардин С.М. И штатские надели шинели. — Л.: Лениздат, 1984.
4. Воскобойников В.М. Девятьсот дней мужества. — М.: Малыш, 1987.
5. Воскобойников В. Таня Савичева. — М.: Издательство «Оникс», 2010.

*Рассказы о юных героях*

6. Герман Ю.П. Вот как это было. — М.: Детлит, 1985.
7. Дементьев Н.С. Блокадный день. — М.: Современник, 1980. Повесть о героизме защитников Ленинграда.
8. Островский В.П. 27 января 1944. — М.: Молодая гвардия, 1984. В книге ленинградского историка рассказывается о героической обороне города, о мужестве и самоотверженности ленинградцев, явивших всему миру, пример стойкости духа и крепости характера советского человека.
9. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде. — М.: Советская Россия, 1983. В книге рассказывается о жизни осаждённого Ленинграда, об организации продовольственного снабжения войск ленинградского фронта и населения города, о мужестве, стойкости и непоколебимом духе ленинградцев, об их непреклонной вере в победу.
10. Щербак П.Л., Уклеин Р.Я. Бессмертный подвиг Ленинграда. — Л.: Знание, 1988.

# «ЧТО Я ЗНАЮ О ВОЙНЕ»

## КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

*Корнецкая Анастасия Александровна, старший воспитатель;  
Лепехина Марина Евгеньевна, воспитатель,  
МБДОУ № 10 п.г.т. Мурманши,  
Кольский район, Мурманская область*

### Задачи

- поддерживать интерес детей к военной истории Отечества, расширять знания детей о Великой Отечественной войне, праздновании Дня Победы, обогащать и закреплять в словаре детей знакомые и новые слова: война, блиндаж, Отечество, Великая война, подвиг, герой, фронтовик, ветеран и др.
- формировать умение детей анализировать музыкальные произведения о войне, высказываться о характере музыки; развивать способность понимать переданное в музыкальном произведении настроение, способствовать обогащению эмоциональной сферы ребёнка;
- вовлекать семьи воспитанников в проектную деятельность с детьми по изучению истории военного прошлого своих семей.

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ

Педагог. Ребята, мы родились и выросли в мирное время. А много лет тому назад, когда нас ещё не было на свете, была Великая Отечественная Война с фашистской Германией. Вы знаете, что такое война? *(Ответы детей.)* В мае все люди нашей огромной страны отмечают Великий праздник. Кто скажет, какой? (День Победы в Великой Отечественной войне.) Но прежде чем наступил День Победы, была длинная и страшная война. Наши прадедушки защищали нашу Родину от захватчиков.

В первые дни войны композитор Александр Васильевич Александров написал песню «Священная война». Под эту песню солдаты уходили на войну.

*Дети слушают отрывок песни А.В. Александрова «Священная война».*

Педагог. Какая эта музыка по характеру? (Тяжёлая, торжественная, маршевая.) Как вы считаете, какое настроение передавала эта песня солдатам? (Мужественное, храброе.) Война сломала планы советских людей. Вчерашние школьники снимали школьную форму, надевали шинели и шли на войну. Каждый день эшелоны увозили бойцов на фронт. Как вы думаете: почему эту войну называют Великой Отечественной? Что означает слово «великий»? (Очень большой, громадный, огромный.) В самом деле, война захватила огромную часть территории нашей страны, в ней участвовало очень много людей, она длилась долгих 4 года, а победа в ней потребовала от нашего народа громадного напряжения физических и духовных сил. А что означает слово Отечество? (Отечество — это Родина.) Отечественной она называется потому, что это была справедливая война, направленная на защиту своего Отечества.

Много подвигов совершили люди и ценой своей жизни одержали Победу. Во время войны, многие воины стали героями. Как вы думаете, что такое «подвиг»? (Это смелый, отважный, хороший поступок.) Как называют человека, совершившего подвиг? (Герой.)

*Педагог зачитывает детям текст солдатского письма: «Здравствуйте, мои дорогие! Может быть, кто-то получит мой привет с фронта! Мы гоним фашистов с нашей земли, и победа будет за нами! Ваш...».*

Педагог. Дети, а как вы думаете, кто автор этого письма? Откуда оно? (Письмо солдата, с фронта.) Давайте перенесёмся в военное прошлое, переведём часы назад. Перед нашим путешествием нам нужно распеться:

До, ре, ми, фа, соль, ля, си,  
Ты нас в прошлое неси.

*Дети идут по кругу против часовой стрелки.*

Педагог. Мы попали в прошлое, в годы войны, наши бойцы наступают. Какие они, защитники Отечества? *(Ответы детей.)* Давайте расскажем с помощью пальчиков, какие наши бойцы.

*Пальчиковая игра «Бойцы — молодцы!»*

*Игра проводится под песню «Добрый жук» муз. А. Спадавеккиа, сл. Е. Шварца.*

Педагог. Выпрямите спины, расправьте плечи, поднимите ваши головы.

Пальцы наши — все бойцы,  
Удалые молодцы.

*(Держат руки перед собой, ладонями к себе, пальцы разомкнуты)*

Два — больших и крепких малых,  
И солдат в боях бывалых,

*(Загибают большие пальцы)*

Два — гвардейца-храбреца,

*(Загибают указательные пальцы)*

Два — сметливых молодца,  
(Загибают средние пальцы)

Два — героя безымянных,  
Но в работе очень рьяных.  
(Загибают безымянные пальцы)

Два — мизинца-коротышки  
Очень славные мальчишки.  
(Загибают мизинчики)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.  
(Разгибают пальцы на обеих руках по очереди, начиная с больших)

Встали пальцы дружно в ряд  
Десять крепеньких солдат.  
(Сжимают и разжимают кулачки.)

*Маршируют, садятся на свои места.*

Педагог. Гитлер хотел захватить столицу нашей Родины — Москву. Осенью 1941 года враги подошли к нашей столице. Битва за Москву длилась полгода. Бойцы сражались за каждый клочок земли, атака наших солдат была такой сильной, что немцы не выдержали и в панике бежали. Ребята, давайте представим, что мы на поле сражения, помогаем нашим воинам. В этом ящике лежат снаряды. Ваша задача — попасть в мишени. *(Дети бросают снаряды в мишень.)*

После боя наступает тишина и иногда слышно, как в тишине поют бойцы. Песни военных лет по праву можно назвать музыкальной летописью Великой Отечественной войны. Они рождались на фронте и в тылу, поднимали бойцов в атаку, согревали сердце на привале, помогли выстоять и выжить. Много музыкальных произведений появилось в дни войны. Все они принадлежат разным жанрам. Давайте вспомним, какие жанры музыки вы знаете? (Песня, танец, марш.) Как вы думаете, какой из жанров мог поддержать защитника Отечества, идущего в бой? (Песня.) Вы знаете, во время войны дети старались быть похожими на взрослых и часто вели себя героически и совершали подвиги. Сейчас мы споем песню о таком маленьком герое. О какой песне я сейчас вам говорю? (Песня «О маленьком трубаче».) Чтобы начать петь, что полезно сделать? (Дыхательную гимнастику.)

Давайте представим, во время привала солдат понюхал цветочек (вдох). А тут комары (ззззз и хлоп — перестать жужжать). Солдат ещё один цветочек нюхает (вдох), и тут комары (ззззззз и хлоп — перестать жужжать). *Повторить 3 раза.*

Что ещё нужно размять? (Язычки.) Правильно! Вот идёт старая лошадка, везёт нашим военным припасы. Как она идёт, покажите. *Дети показывают.* Сейчас молодая лошадка её обгоняет. *Дети показывают.* Опять старая и молодая...

А сейчас солдат увидел дерево со сливами, взял сливу в рот, а вокруг неё начала летать пчёлка и жужжать. *Дети поют песню «О маленьком трубаче» (3 куплета).*

Педагог. *Вопросы детям:* О чём эта песня? Как вы думаете, в чем подвиг маленького трубача?

Ребята, вы помните, зачем мы перенеслись в военное время? *(Ответы детей.)* Вы правы, нам нужно найти автора письма. А вот и он, смотрит с другими солдатами выступление артистов, которые приехали к бойцам на фронт с концертом. Давайте и мы представим себя артистами. Какой танец вы хотите исполнить для наших бойцов?

*Танец «Смуглянка».*

Педагог. Как вы думаете, во время привала солдаты играли на музыкальных инструментах? А на каких? *(Ответы детей.)* Смотрите, здесь лежит коробка. Что в ней? (В коробке стаканчики.) Как вы думаете, что мы можем делать со стаканчиками? (Играть!)

*Дети садятся в круг, ставят стаканчики перед собой.*

*Педагог предлагает простучать ритм сначала по коленкам. Читает стихотворение и показывает, как отбивать ритм на коленках, делает это вместе с детьми.*

Педагог. Руки на колени, приготовились:

В небе праздничный салют,  
Фейерверки там и тут.  
Поздравляет вся страна  
Славных ветеранов... *(Н. Иванова)*

*Затем дети пробуют отбивать ритм со стаканчиками.*

Педагог. После привала, набравшись сил, наш солдат и тысячи воинов опять и опять шли сражаться с врагом. Они дошли до Берлина и установили над Рейхстагом Знамя Победы. Это означало, что война окончена. Затем Знамя Победы перевезли в Москву для участия в Параде Победы.

Знамя Победы — очень важный символ. Давайте рассмотрим изображение Знамени Победы (показывается слайд с фото).

*Вопросы детям:* Какого цвета знамя Победы? (Красного цвета.) Что изображено на знамени? (Звезда, серп и молот, надписи.) Что означают серп и молот? (Серп и молот — это символы труда и трудящихся, тех, кто работает на фабриках и заводах, выращивает хлеб.) А что означает звезда? (Звезда — символ защитников Отечества.) Посмотрите пожалуйста, здесь надписи. О чём они нам говорят? (Надписи на Знамени Победы говорят о том, какому военному подразделению принадлежало это знамя.) Ребята, а вы слышали слово «блиндаж»? Что оно означает? (Сооружение, построенное в углублении земли.)

Педагог. *(Читает стихотворение.)*

Коснулось солнце края леса,  
Разрывов грохот стих уже,  
Туман над полем, как завеса —  
Встречаем вечер в блиндаже. *(Е. Ляпочкин)*

Кто же нас встречает в блиндаже? (Солдат!)

### **Дидактическая игра «Что нужно солдату».**

Педагог. Знаете ли вы, что нужно солдату на войне? В этой коробке лежат картинки с предметами, которые нужны солдату. Выберите их и расскажите, зачем они нужны солдату. *(Используются картинки: каска, знамя, карта, оружие, сапоги военные, бинокль, а также пирамидка, ролики, пряжа, самокат.)*

Ребята, вы слышите звук барабана? Как вы думаете, кто и зачем вдруг забил в барабан? *(Свободные ответы детей на основе сюжетов прочитанных книг.)*

Наш солдат прошёл всю войну, вернувшись, он создал семью. У него появились дети, внуки, правнуки. Он участвовал в Параде Победы (показать слайды с фото парада). В канун празднования Дня Победы люди прикрепляют на одежду Георгиевскую ленточку в знак памяти о героическом прошлом. Цвета ленты — чёрный и оранжевый. Что означает каждый цвет? *(Обсуждает с детьми.)*

Ребята, как мы уважительно называем бывших фронтовиков? (Ветераны.) Они прошли всю войну и с победой вернулись домой. Сейчас их остаётся все меньше и меньше. Как к ним относятся окружающие люди? *(Ответы детей.)* Люди не забывают подвиг этих солдат, относятся с уважением и заботой к ветеранам.

*Звучит песня «День Победы»*

Педагог. Нам пора возвращаться обратно в наше время, в детский сад.

До, ре, ми, фа, соль, ля, си,  
Нас обратно ты неси.

*Дети с музыкальным руководителем и воспитателем «возвращаются»: двигаются по часовой стрелке, берут фото прадедов.*

Педагог. Сейчас мы с вами стоим в одном строю с нашими героическими прадедами. Они сражались за то, чтобы эта война никогда больше не повторилась. Давайте пройдем парадом.

*Под песню «Бравые солдаты» дети идут по залу с портретами родных.*

Педагог. Дети, что вам больше всего понравилось в нашем путешествии в военное время? *(Ответы детей.)* Спасибо, было очень приятно путешествовать с вами. До новых встреч!

## **ПРАЗДНИЧНЫЙ САЛЮТ ПОБЕДЫ**

### **КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО РИСОВАНИЮ В ТЕХНИКЕ ЦВЕТНОЙ ГРАТТАЖ**

*Корнецкая Анастасия Александровна, старший воспитатель;  
Лепехина Марина Евгеньевна, воспитатель,  
МБДОУ № 10 п.г.т. Мурманши,  
Кольский район, Мурманская область*

#### **Задачи:**

- совершенствовать умения детей изображать рисунок способом «царапанья» — «цветной граттаж», формировать умение получать чёткий контур рисуемых объектов;
- способствовать развитию композиционных навыков, пространственных представлений, умения выделять в рисунке главное и второстепенное.
- воспитывать гордость, уважение и любовь к Родине и её защитникам, вставшим на защиту нашей Родины в годы Великой Отечественной войны.

**Словарная работа:** подвиг, память, ветераны, салют, техника рисования граттаж.

**Материалы и оборудование:** картон, чёрная гуашь, цветные восковые мелки, деревянные палочки, мультимедиа. Иллюстрации с изображением праздничного салюта, фонограмма песни «День Победы» сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманова.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о Дне Победы; чтение стихов о Великой Отечественной войне; выучить с детьми стихотворение «Праздничный салют» Т. Шорыгиной; чтение рассказов Л. Кассиля «Твои защитники», «Памятник советскому солдату»; просмотр видео сюжетов о войне, рассматривание иллюстраций с изображением салюта, памятников героям войны, парада Победы.

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ

*Под музыкальное сопровождение песни «День Победы» дети входят в зал, садятся на стулья.*

Воспитатель. Ребята, какой великий праздник готовится отмечать наша страна 9 мая? (*Ответы детей.*)

В День Победы по всей стране проходят парады, встречаются ветераны, вспоминают годы войны, поют песни, вечером на главных площадях гремит праздничный салют.

*Воспитатель проводит беседу с детьми о праздновании Дня Победы, поздравлении всех людей, и особенно, переживших войну; что это праздник «со слезами на глазах», о памяти в сердцах людей.*

Воспитатель. Этот всенародный праздник отмечает вся страна. В день Победы устраивается праздничный салют.

*Дети читают стихи М. Владимова «Ещё тогда нас не было на свете».*

*Воспитатель сообщает детям, что в детский сад пришло письмо от ветерана войны. Открывает конверт и читает.*

Воспитатель. Здравствуйте, дорогие дети! Пишет вам ветеран Великой отечественной войны (Ф.И.О.).

«Хочу поздравить вас с праздником Великой Победы. Пусть светит солнце и никогда не будет войны! Здоровья вам и радости, растите хорошими людьми. Я, пожилой солдат, мне 95 лет. Со слезами на глазах вспоминаю войну и праздничный салют Победы, свидетелем которого был лично. Радостно мне, что вы живёте в мирное и счастливое время. Всего вам самого доброго и светлого.

Подпись: ветеран Великой Отечественной войны (ФИО), город Североморск.»

Ребята, предлагаю вам нарисовать салют для ветерана Великой Отечественной войны. Увидев ваши рисунки, он будет очень рад, что вы изобразили для него праздничный салют.

*Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта.*

Воспитатель. День Победы — день необычный и рисовать будем нетрадиционным способом. Называется он — граттаж. Граттаж — французское слово, означает «царапать», «скрести» по грунтованному слою бумаги. На нашем рисунке салют является главным объектом и будет занимать большую часть композиции.

Посмотрите, как выглядит салют Победы (*показ фото-презентации*). Какое чувство возникает у вас, глядя на салют? (Радость, волнение, счастье.)

*Ребенок читает стихотворение Т. Шорыгиной «Праздничный салют».*

Воспитатель. Салют — это незабываемое зрелище. Как вы думаете, с чем можно сравнить салют? На что он похож? (На цветные брызги, на красивый букет, на серебристые искры). В какое время дня проходит салют и почему? (В вечернее время, чтобы его было хорошо видно на тёмном небе.) Какими цветами изображается салют? (Розовым, зелёным, красным, синим, жёлтым, оранжевым.)

### Физкультминутка «Салют»

Воспитатель.

Вокруг все было тихо.

*(встать прямо, руки опустить)*

И вдруг — салют! Салют!

*(поднять руки вверх)*

Ракеты в небе вспыхнули

*(раскрыть пальчики веером)*

И там, и тут!

*(помахать руками над головой влево — вправо)*

Над площадью, над крышами,

*(присесть, встать, руки с раскрытыми)*

Над праздничной Москвой

*(пальчиками поднять вверх (2–3 раза))*

Взвивается все выше

Огней фонтан живой.

На улицу, на улицу

*(лёгкий бег на месте)*

Все радостно бегут,  
Кричат: «Ура!»

*(поднять руки вверх, крикнуть «Ура»)*

Любуются на праздничный салют!

*(раскрыть пальчики веером руками над головой влево — вправо).*

## ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ЗАНЯТИЯ.

Воспитатель. Посмотрите на ваши заготовки, они покрыты чёрной гуашью. Вспомните, как мы готовили такую бумагу-заготовку? (Сначала прокрасили листы белого картона цветными восковыми мелками, а затем нанесли чёрную гуашь.)

Процарапывать задуманный рисунок можно заострённой деревянной палочкой. После того, как процарапаете чёрную краску, увидите цветную, она и будет изображать ваш салют. Сначала продумайте вашу композицию, прежде чем начнёте работать. Вспомните, как рисовали салют красками, это поможет лучше представить композицию своего рисунка.

*Воспитатель проводит с детьми перед работой пальчиковую гимнастику.*

### Пальчиковая гимнастика «Салют»

Воспитатель.

Вокруг все было тихо,

*(пальчики собраны в кулачки)*

И вдруг — салют! Салют!

*(разжать пальчики)*

Ракеты в небе вспыхнули.

*(растопырить пальчики веерообразно)*

И там, и тут!

*(вновь сжать и раскрыть пальчики веером)*

Придумайте и изобразите свой праздничный салют. У меня получается вот такой. Нарисую различные линии, точки, завитки, шары. На эти приготовленные черные листы бумаги заострённой деревянной палочкой наносим разные линии, круги, мотивы. Получается салют ветерану в честь Победы. Пофантазируйте и нарисуйте свой праздничный Салют Победы.

## РЕФЛЕКСИВНАЯ ЧАСТЬ ЗАНЯТИЯ.

Воспитатель. *Вопросы детям:* В честь какого праздника мы нарисовали салют? Какие салюты больше вам понравились, почему именно эти, отметьте понравившийся рисунок звёздочкой. Что вы узнали нового на занятии? *(Ответы детей.)*

Для вас прозвучит праздничный салют! *(Фонограмма салюта).*

Ребята, через несколько дней будет великий праздник — День Победы! Кто-то из вас проведёт праздник День Победы в кругу семьи, вспоминая своих родных и близких, которым довелось встретиться с войной. Кто-то вместе с родителями пойдёт на парад. Если в время праздничных гуляний увидите человека с орденами, подойдите и поздравьте его с праздником, скажите ему: «Спасибо!» за то, что он защитил нашу Родину от врагов. Ветеранам будет приятно получить от вас поздравление. Вашими рисуночными композициями с салютом мы украсим выставку в группе.

# ФРОНТОВИК

## СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

*Агапова Яна Олеговна, музыкальный руководитель,  
МБДОУ «Детский сад № 94»,  
г. Муром, Владимирская область*

### Задачи:

- развивать интерес детей к театрально-игровой деятельности, творческие способности и актёрские навыки средствами театрализованной деятельности;
- обогащать и активизировать словарь, развивать диалогическую и монологическую речь; развивать воображение, фантазию, внимание, самостоятельность мышления;

- пробуждать у детей чувство гордости и уважения к военному прошлому своей страны, воспитывать у детей гуманные чувства.

**Оборудование и материалы:** декорации для театрализованной деятельности; цветы, тележка, посуда, военные костюмы; проектор, музыкальный центр; слайды о войне; подборка музыки: «Утомлённое солнце» (муз. Е. Петербургский, сл. И. Альвек), «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача), «Три танкиста» (муз. Д. и Д. Покрасс, сл. Б. Ласкина), «Русских не победить» (муз. и сл. Е. Журина).

**Предварительная работа.** Распределить между детьми следующие роли: Ваня, его мать, его дед, его две сестры, пять бойцов, командир, санинструктор, повар полевой кухни. Выучить с детьми тексты к каждой роли, научиться выразительному исполнению своих ролей.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ

Ведущий.

Старинную книгу мы вновь открываем  
И в прошлое с вами, друзья, попадаем.  
Июнь 41-го, чистое небо,  
Был солнечный летний денёк.  
А в парке музыка играла...

*Открывается занавес. Выходят дети (звучит мелодия «Утомлённое солнце», пары танцуют, гуляют, дети играют с шариком, продают мороженое, цветы).*

*Звучит речь Левитана о начале войны. Участники подходят к динамике и внимательно слушают. Расходятся. Закрывается занавес.*

*Занавес открыт. Комната, в ней стоят стол, этажерка, диван, швейная машинка, фото, ковёр, цветы. В комнате бабушка и мама.*

Ваня.

Война началась, сёстры не плачьте, Лиза не рыдай,  
Я вернусь с Победой в наш родимый край!

1-я сестра. Вот тебе носочки.

2-я сестра. Защищай Отчизну от горя и от бед.

Ваня.

Есть у нас танки, есть пулемёты,  
Будем врага мы бесстрашно крушить,  
Чтобы Отчизну освободить.

*К солдату подходит дед.*

Дед. Служи достойно, внучок, не опозорь фамилию.

*Мама приносит чемодан и обнимает солдата.*

Мама. Прощай сынок ...

*Ваня берет пиджак одевает кепку (семья плачет, вытирают глаза, машет рукой). Иван оборачивается и машет в ответ, уходит. Занавес закрывается.*

*Звучит песня «Священная война» (слайды на экране о войне).*

*Входит строй марширующих солдат с командиром из 5 человек, совершают круг по залу.*

Ваня.

Эх, дорожка фронтовая, сбиты на бок сапоги,  
В дождь и в зной идём с тобою, гимнастёрочка в пыли.

Командир. Стой, товарищи, привал. Командир отдыхать приказал.

*Садятся на пенки, выходит санинструктор, садится возле бойца. Остальные бойцы снимают вещевые мешки с плеч. Командир из планшета достаёт бумагу, карандаш. Санинструктор достаёт бинт, перевязывает руку бойцу. 2-ой боец бреется, 3-й спит, пилотка на глаза, 4-ый чистит оружие.*

Командир *(пишет письмо)*.

Мои, братья и сестры, родные!  
Завтра я снова в бой иду... (Е.Ф. Трутнёва)

*2-ой боец побрился, берёт одеколон.*

*3-ий боец потягивается и начинает чистить оружие.*

3-й боец.

Сотни вёрст земли родной, прошагали мы с тобой,  
Велика Россия наша...

Санинструктор.

Это точно, нет земли на свете краше,  
Не найдёшь другой такой.

4-й боец.

Не мешало б подкрепиться,  
Наш солдат идёт вперёд,  
А кухня что-то отстаёт.

*Появляется кухня: на коляске термос, внизу котелки, ложки у повара. (Делает круг по залу.)*

Повар.

На войне в быту суровом,  
В трудной жизни боевой,  
Лучше нет простой, здоровой пищи,  
Каши фронтовой.

*Раздаёт кашу, бойцы садятся на пеньки, едят.*

3-й боец.

У кого гармонь, ребята?

4-й боец.

Вот она!

Ваня.

Я сыграю, чья гармонь?

*Дети исполняют песню «Три танкиста».*

Командир.

Эй, братва, не унывай!  
Танец дружно начинай.

*Парный танец «Солдат молоденький». Звуки стрельбы, взрывы.*

Командир.

Пули засвистели, рванули снаряды,  
Значит в бой с фашистами подниматься надо.

*(Одевают вещмешки, строятся.) Солдаты, к бою!*

Иван.

Понятен боевой приказ  
*(Отдают честь друг другу.)*

Противник не уйдёт от нас,  
Врага всюду мы найдём,  
И землю русскую спасём.

*Встают в строй, маршируют по залу, уходят.*

Ведущий.

Как все устали от войны,  
Врагов, фашистов разгромили,  
Как все хотели тишины,  
Чтоб жить, любить в свободном мире.  
И вот настал победный день.  
Улыбки, слёзы, всё смешалось.  
Защитники родной земли,  
Как птицы к дому возвращались.

*Открывается занавес. Семья за столом пьют чай, дед читает газету в кресле.*

*Идёт солдат с фронта, навстречу ему выбегает мать:*

Мама. Сыночек, родименький! *(обнимаются, подбегают сёстры, мать вытирает слёзы).*

Ваня.

Здравствуй, мама! Я вернулся!  
Победили мы врага!  
Гнал фашистов до Берлина, больше нет войны.  
Ты не плачь и слёзы вытри, видишь я пришёл,  
Будем праздновать Победу, накрывай на стол!

**Мама.** Сейчас, сейчас!

**Дед.** Дай-ка, посмотрю на внука,  
Грудь вся в орденах.  
Молодец, сражался храбро,  
Ранен был в боях.

*(Обнимает, уходит.)*

*Иван снимает вещевой мешок, мама накрывает на стол.*

*Исполняется общий танец под музыку песни «Русских не победить».*

# ДЕНЬ ПОБЕДЫ — КНИГА ПАМЯТИ ЖИВА!

## СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

*Яковлева Анна Васильевна, музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад № 94»,  
г. Муром, Владимирская область*

### **Задачи:**

- знакомить детей с произведениями детской литературы о войне, способствовать формированию интереса к чтению книг о войне;
- развивать музыкальные способности детей в пении, слушании музыки, танцевальных движениях;
- развивать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать;
- пробуждать у детей чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне через музыкальное и литературное творчество.

**Материалы и оборудование:** Музыкальный центр. Фонограммы песен о войне и Победе. Мультимедийный проектор и экран. Презентация с фотографиями военных лет и иллюстрациями к книгам. Книжная выставка: «Детям о войне». Георгиевские ленточки для детей и гостей. Цветы для возложения к специально оформленному месту памяти в зале. Декорации: стилизованные окопы, берёзки. Плакаты военных лет. Костюмы для детей (военная форма, платья в стиле военных лет).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАЗДНИКА

*Под торжественную музыку дети входят в зал и встают полукругом. У всех георгиевские ленточки.*

Ведущий. Здравствуйте, дорогие дети и уважаемые гости! 9 мая — день, когда наша страна победила в страшной войне. День, когда закончились страдания и слезы, день, когда воцарился мир!

*На экране демонстрируется презентация с фотографиями военных лет, звучит тихая музыка.*

Ведущий. Много лет назад, когда вы ещё не родились, на нашу Родину напал враг. Началась Великая Отечественная война. Она длилась долгих четыре года. Наши дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки отважно сражались за мирное небо над головой, за наше будущее!

*Ведущий показывает на книжную выставку.*

Ведущий. Сегодня мы не только вспомним о героях войны, но и заглянем в книги, которые расскажут нам о героических днях. Ведь память о войне живёт в книгах! Давайте вспомним наших героев и споём песню о Победе!

*Дети исполняют песню «День Победы».*

Ведущий. Дети, какие книги о войне вы знаете? *(Дети отвечают.)*

*Ведущий показывает книги, представленные на выставке, которые называют дети, кратко рассказывает о каждой. Например, А. Митяев «Мешок овсянки», С. Алексеев «Первая ночь на войне», «Зоя Космодемьянская», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», «Твои защитники» и другие.*

Ведущий. Правильно, дети! В этих книгах рассказывается о мужестве солдат, о стойкости мирных жителей, о детях войны. Сейчас мы послушаем стихи о войне, которые вы выучили.

*Дети читают стихи о войне, ведущий коротко сообщает о каждом авторе произведения.*

*А. Твардовский «Рассказ танкиста».*

Ведущий. Александр Трофимович Твардовский — один из самых известных советских поэтов, фронтовик. Его поэзия проникнута любовью к Родине, сочувствием к простому солдату. В «Рассказе танкиста» мы видим войну глазами молодого бойца, только что вышедшего из боя, полного ужаса и героизма.

*О. Высотская «Салют».*

Ведущий. Ольга Высотская — детская поэтесса, её стихи о войне полны глубокого смысла и передают гордость за подвиг предков. В стихотворении «Салют» она показывает связь поколений и вечную память о Победе.

*Е. Благикина «Шинель».*

Ведущий. Елена Благикина — известная детская писательница, в её творчестве есть и очень трогательные стихи о войне, написанные от лица ребёнка. «Шинель» — это история о разлуке, о тоске по отцу, ушедшему на фронт, о надежде на его возвращение.

*М. Исаковский «В лесу прифронтовом».*

Ведущий. Михаил Исаковский — поэт-песенник, чьи песни стали символом войны. «В лесу прифронтовом» — слова о щемящей тоске по мирной жизни, по родному дому, по любви, даже в суровых условиях войны.

*Ю. Друнина «Зинка».*

Ведущий. Юлия Друнина сама прошла войну, была санинструктором. Её стихи — это голос поколения, видевшего войну своими глазами. «Зинка» — это посвящение подруге-героине, пример мужества и самоотверженности женщин на войне.

Спасибо вам, дети, за замечательные стихи!

*Дети исполняют танец «Катюша».*

Ведущий. Дети, а вы знаете, что во время войны даже дети помогали взрослым? Они работали на заводах, собирали урожай, ухаживали за ранеными. Многие дети становились разведчиками и помогали партизанам.

*На экране демонстрируются фотографии детей-героев войны.*

Ведущий. Давайте представим, что мы тоже помогаем нашим солдатам. Сейчас мы проведём эстафету.

*Проводятся эстафеты на военную тематику: «Доставь донесение», «Перенеси раненого», «Собери боеприпасы».*

Ведущий. Молодцы, дети! Вы настоящие помощники солдат! Давайте посмотрим инсценировку «Подвиг у Дубосеково» на основе отрывка из рассказа С. Алексеева «Подвиг у Дубосеково».

*Звучит тревожная музыка. На сцене — окопы, вокруг них — военная обстановка. Выходят «солдаты» с оружием.*

Солдат 1 (*взгляд настороженный, держит винтовку*). Товарищ капитан, мы потеряли связь с основными силами! Враг на подходе!

Капитан (*взглядом, наполненным решимостью*). Ни шагу назад, товарищи! Мы здесь, чтобы защищать нашу землю! За Родину!

*Солдаты обмениваются взглядами, наполняясь духом решимости.*

Солдат 2 (*крепко сжимает винтовку*). Мы стоим до конца! Они не пройдут!

*Вдалеке гремят выстрелы, слышны звуки вражеских шагов.*

Капитан (*поднимает руку*). Готовьтесь! На счёт три...

*Солдаты принимают боевую стойку.*

Капитан. Раз! Два! Три!

*Солдаты начинают «сражаться», отражая атаку «врага».*

*Свет в зале гаснет, музыка затихает.*

*Конец сцены.*

Ведущий. Молодцы, дети! Отважно сражались! Великая Отечественная война закончилась 9 мая 1945 года. В этот день над нашей страной прогремел салют Победы! (*Звучит фонограмма салюта.*)

Дети, давайте возложим цветы к памятнику героев, чтобы почтить их память. (*Дети и гости возлагают цветы к специально оформленному месту памяти в зале.*)

День Победы — это праздник мира, праздник памяти и праздник надежды. Давайте всегда помнить о подвиге наших дедов и прадедов и беречь мир! (*Дети под музыку покидают зал.*)

### После праздника

- Чтение и обсуждение книг о войне в группе.
- Рисование на тему «Мой прадедушка — герой».
- Беседа с детьми о ветеранах и о том, как можно им помочь.
- Просмотр мультфильмов о войне, адаптированных для детей.

## МАЛЕНЬКИЕ ГЕРОИ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ

### КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*Емельянова Наталья Александровна, музыкальный руководитель,  
МАДОУ «Радость» СП — детский сад № 203,  
г. Нижний Тагил, Свердловская область*

#### Задачи:

- дать детям начальные представления о подвиге детей в годы Великой Отечественной войны, опираясь на язык музыки и художественного слова;
- расширить представления детей о том, что война — трудное время для всего народа, особенно для детей; познакомить с понятием «дети-герои» на примере произведения Л. Кассила «О мальчике Тишке и отряде немцев»;
- закреплять навыки слушания музыки, определения её характера (маршевая, грустная, торжественная, радостная); упражнять в ритмичных движениях под музыку, игре на музыкальных инструментах;

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку и художественное слово; развивать слуховое внимание, музыкальную память, чувство ритма; обогащать словарный запас;
- воспитывать чувство патриотизма, гордость за героизм всего народа, в том числе, детей — героев войны.

**Материалы и оборудование:** музыкальный центр, аудиозаписи песен: А. Александров «Священная война», М. Блантер «Катюша», ритмичная маршевая музыка по выбору музыкального руководителя; картинки (репродукции): дети в тылу (работают у станков, в поле, собирают посылки на фронт), дети-герои (Лёня Голиков, Зина Портнова, портреты в стилизованном виде), музыкальные инструменты: бубны, ложки, маракасы (по количеству детей), глобус.

**Предварительная работа.** Предложить родителям для семейного чтения следующие произведения: Л. Кассиль «Сборник рассказов»; С.В. Конкевич «Беседы с детьми о Великой Отечественной войне»; А. Печерская «Дети — герои».

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ

Музыкальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Какое сегодня ясное, мирное небо над нами. Давайте улыбнёмся друг другу и нашему солнышку! (*Дети улыбаются.*) Мы собрались сегодня, чтобы поговорить о чем-то важном. Вы уже знаете, как началась Великая Отечественная война, какие подвиги совершили наши воины. Но на войне испытывали трудности не только солдаты. От войны страдают самые незащищённые — дети. Наша беседа о детях Великой Отечественной войны.

*Читает стихотворение О. Благодарёвой «На рассвете началась война...»*

Спали люди, отложив на утро все свои заботы и дела.  
В светлом доме, тихом и уютном, маленькая девочка спала.  
На кровати, на столе игрушки, за окном большой зелёный сад,  
Надевает праздничный наряд...

*Аудиозапись «Священная война» (А. Александров)*

Музыкальный руководитель. Скажите, какая музыка по характеру? (*Ответы детей.*) Что вы почувствовали? (*Ответы детей.*)

(*Обобщает.*) Верно, песня звучала как суровый призыв: спаси свою Родину! Поют её хором, громко, торжественно. Произведение «Священная война» передала главные чувства людей: гнев, ярость, страдания и волю к победе. В борьбе с врагами принимали участие не только взрослые люди, но и подростки и даже дети. Война у многих детей отобрала крышу над головой, лишила тёплой одежды, им часто приходилось голодать. Многие дети не могли воевать, но они работали на заводах вместо взрослых, ушедших на войну, делали танки и самолёты, выращивали хлеб в поле, вязали теплые варежки и носки для солдат. (*Показать картинки.*) Они трудились изо всех сил! Давайте представим, как они работали на заводе.

### Подвижная игра «Завод»

*Звучит ритмичная маршевая музыка. Дети встают в круг или в рассыпную.*

Музыкальный руководитель.

«Клепаем заклёпки!» (*Ритмичные удары кулачком об кулачок.*)

«Крутим гайки!» (*Круговые движения сжатыми кулачками перед собой.*)

«Пилим доски!» (*Движения руками вперёд-назад, как пилой.*)

«Несём ящики!» (*Ходьба с воображаемым тяжёлым ящиком.*)

Музыкальный руководитель. Многие из маленьких детей проявили огромное мужество и отвагу в военное время. Писатель Лев Кассиль написал рассказ «О мальчике Тишке и отряде немцев». (*Читает рассказ.*)

Так один мальчик уничтожил целый отряд немцев. Предлагаю вам вернуться в прошлое, чтобы узнать о жизни девчонок и мальчишек, которые также, как и вы, жили в своей семье, окружённые заботой и лаской родителей, но столкнулись с тяжбами военного времени.

*Проводится игра «Перенеси боеприпасы для оружия».*

Музыкальный руководитель. Дети и взрослые очень любили песни. Песни помогали не унывать, верить в победу и думать о близких. Одна из самых любимых песен — «Катюша». (*Показать картинку к песне.*)

*Звучит задорная, бодрая версия «Катюши» (М. Блантер).*

Музыкальный руководитель. Какое настроение у этой песни? (*Ответы детей.*) Эта песня очень нравилась солдатам, она поднимала им настроение, придавала сил! Предлагаю и нам поддержать наших солдат! Возьмите инструменты (бубны, ложки, маракасы). Будем аккомпанировать в песне «Катюша» и создавать радостное настроение!

*Импровизация на музыкальных инструментах под песню «Катюша».*

Музыкальный руководитель. Некоторые ребята были такими смелыми, что помогали партизанам в лесу или даже воевали наравне со взрослыми. (*Показать стилизованные портреты Лени Голикова, Зины*

*Портновой.)* Они подрывали вражеские поезда, добывали важные сведения. Их звали дети-герои. Мы всегда будем помнить их имена! Во многих городах поставлены памятники пионерам-героям. Сейчас мы живём под мирным небом. Это огромное счастье! Его подарили нам солдаты и даже дети-герои той далёкой войны. Предлагаю встать и почтить павших минутой молчания.

*Минута молчания.*

Музыкальный руководитель. Ребята, сегодня мы узнали, что дети во время войны были настоящими героями: помогали в тылу, поддерживали солдат песнями, а самые смелые ещё и воевали. Мы будем всегда помнить их подвиг и беречь мир, который они нам подарили.

*В завершении занятия дети встают в круг. Педагог показывает детям глобус. Предлагает детям передавать друг другу глобус по кругу и говорить каждому, у кого в руках оказывается глобус, какой вклад внесли дети в Победу в Великой Отечественной войне. (Ответы детей.)*

## СКАЗКА О ВОЕННОЙ ТАЙНЕ, МАЛЬЧИШЕ-КИБАЛЬЧИШЕ И ЕГО ТВЁРДОМ СЛОВЕ

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

*Карасова Элина Арсланбековна, воспитатель;  
Чумпалова Зинаида Владимировна, воспитатель;  
МАДОУ «Детский сад «Радуга»,  
г. Новый Уренгой, ЯНАО*

### Задачи:

- побуждать детей к размышлениям о ценности дружбы и отваги, смелости и храбрости, о горечи потери близких людей на войне в процессе ознакомления с произведением А. Гайдара;
- создавать средствами театрального искусства эмоциональную атмосферу, объединяющую исполнителей и зрителей представления;
- воспитывать в детях чувство гордости и уважения к людям, прошедшим военные испытания, побуждать к эмоциональному отклику, используя язык литературы и театрализованной деятельности;
- вовлекать родителей в подготовку театрализованной деятельности детей, способствовать укреплению эмоциональных связей между детьми и взрослыми.

**Оборудование, декорации и атрибуты.** Музыкальное сопровождение спектакля; презентация с иллюстрациями по произведению. Подготовить атрибуты: деревенский дом с подворьем, плетень, коса, колоски пшеницы, камни для игры, костер, картошка для костра, игрушечные ружья, вещмешки, сабля, лошадки на палке, банка варенья, бинты, цепи, солнышки для танца. Распределить роли и выучить ролевые тексты.

**Действующие лица:** два ведущих, Кибальчиш, отец, брат, красноармеец, два буржуина, Плохиш.

### СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ

Взрослый. На литературных произведениях о войне воспитывалось поколение Победителей, подаривших нам, ныне живущим мир и свободу.

*Демонстрируется презентация, звучит фоновая музыка. Выходят дети-ведущие.*

1 ребёнок-ведущий.

Не для того мы рождены,  
Чтоб нас война крушила.  
«Нет — заявляем мы войне,  
Всем злым и тёмным силам.

2 ребёнок-ведущий.

Нам нужен мир!  
Тебе, и мне, и всем на свете детям!  
Пускай во всем, чем жизнь полна,  
Во всем, что сердцу мило,  
Нам будет памятка дана  
О том, что в мире было.

1 ребёнок-ведущий.

Мы всё расскажем вам старательно,  
А вы послушайте внимательно.

Давно когда-то жил Мальчиш,  
По прозванию Кибальчиш. *(Показ слайда)*

*Выходят Мальчиш, Брат, Отец.*

- 2 ребёнок-ведущий.  
И были у него отец и брат,  
Дом скромный был и небогат.  
Отец в полях траву косил,  
А брат на лошади её возил.
- 1 ребёнок-ведущий.  
А мама умерла у них,  
Мужчин оставила одних.  
Им некогда не плакать и не горевать,  
Им надо было выживать.
- 2 ребёнок-ведущий.  
Когда-то здесь дома дымились,  
Снаряды тут и там рвались.  
Солдаты нашей Армии  
С врагом дрались. *(Показ слайда)*
- 1 ребёнок-ведущий.  
Врага прогнали от села,  
Деревня снова ожила.  
Не прятались уж в погребах,  
Стало светло и радостно в домах.

*Дети на сцене резвятся, скачут на конях.*

1. Как на свете здорово жить!
2. Не визжат пули!
3. Не грохочут снаряды!
4. Не горят деревни!
5. Не надо от пуль на пол ложиться!
6. Не надо от снарядов в погреба прятаться!
7. Не надо от пожаров в лес бежать!
8. Можно бегать, играть, шутить
9. У костра сидеть дотемна.
10. Хороша жизнь!

1 ребёнок-ведущий. В деревню вновь пришла беда. *(Звучит грохот.)*

Дети.

1. Что это?
2. Будто-то гром гремит
3. Это дальние грозы гремят за Черными горами
4. Это пастухи дымят кострами за Синей рекой.

Они стада пасут, да ужин варят...

*Дети уходят со сцены, выходит Мальчиш-Кибальчиш.*

Мальчиш-Кибальчиш. Чудится мне, будто пахнет ветер не кострами, а пахнет то ли дымом с пожаров, то ли порохом с разрывов.

*Звучит музыка. Топот копыт.*

*На сцену быстро выходит Красноармеец.*

Красноармеец.

Эй, вставайте!  
Пришла беда, откуда не ждали.  
Напал на нас проклятый буржуин.  
Опять уже свистят пули, опять уже рвутся снаряды.  
Бьются с буржуинами наши отряды,  
Много буржуинов, да мало наших.

*Тихо звучит песня «Смело мы в бой пойдём»*

*Выходят Отец и Брат с вещмешками за плечами.*

- 1 ребёнок-ведущий.  
Прощаясь с Мальчишом тогда,  
Ему наказывали так.

Отец.  
Прощай, Мальчиш... Остаёшься ты один...

Брат.  
Родную землю топчет враг.  
Братишка, дом наш береги  
И хозяйство стереги.  
А мы с отцом тебе клянёмся  
Домой с победою вернёмся.  
*Отец, Брат и Красноармеец уходят на войну.  
Громче звучит песня «Смело мы в бой пойдём».*

Мальчиш-Кибальчиш. Прощайте! *(Машет рукой вслед.)*  
*Мальчиш-Кибальчиш, сидя на стуле, будто на крыше, смотрит вдаль...*

2 ребёнок-ведущий *(показ слайда)*.  
Мальчиш на крышу залезает,  
Все дни оттуда не слезает.  
Вдаль смотрит, аж глаза болят.  
Ждёт нашей Армии солдат.

1 ребёнок-ведущий.  
Вдруг видит он и даже слышит,  
Как запыхался, еле дышит  
К ним чёрный всадник прискакал  
И весть такую рассказал.

Красноармеец *(с перевязанной головой, хромотает)*.  
Бились насмерть молодцы,  
Братья ваши и отцы.  
Нам биться было тяжело,  
Много наших полегло.  
У тебя, Мальчиш, утрата,  
*(подходит к Мальчишу и кладёт руку на плечо)*  
Нет больше отца и брата.  
*Мальчиш стоит, опустив голову, заплакал.*

2 ребёнок-ведущий.  
Слезы потекли из глаз,  
Вспомнил брата он наказ.  
*(Звучит фонограмма «голос брата».)*

Мальчиш-Кибальчиш *(поднимает голову, берёт саблю и кричит)*.  
Эй же вы, мальчиши-малыши.  
Или нам, малышам, только в палки играть, да в скакалки скакать?  
И отцы ушли, и братья ушли.  
Или нам, мальчишам, сидеть дожидаться, чтобы враги пришли и нас в плен забрали?

Дети.  
Не боимся буржуинов!  
*(Голос из-за кулис)*

Мальчиш-Кибальчиш.  
Кто со мной?  
*(Показ слайда)*  
*Со всех сторон появляются мальчиши-малыши и Плохиш.*

Дети. Я... и я... и я...

1 ребёнок-ведущий.  
И пошли они воевать,  
Чтоб долг Родине отдать.  
*Дети строем идут друг за другом, делают 1 круг и уходят.*

2 ребёнок-ведущий.  
Ушли мальчиши-малыши,  
Лишь один Плохиш захотел в буржуинство,  
Но ничего не сказал, помчался будто помогать.

1 ребёнок-ведущий *(показ слайда)*.  
Бьются мальчиши с буржуинами, но силы неравные.  
Лишь один Плохиш не бьётся, а высматривает, как бы буржуинам помочь.

*Выходят буржуины.*

*Выходит, Плохиш, подтягивает штаны, подтирает рукавом нос и бежит к врагу.*

Плохиш. Я вам помогу. Я видел где бомбы и зажёл ящики с чёрными бомбами. Сейчас грохнет! *(Звук взрыва бомбы).*

Буржуин. Молодец! Вот тебе за помощь банку варенья.

Мальчиш-Кибальчиш. Измена! Измена! *(Выбегает на сцену.)*

1 ребёнок-ведущий. Но тут налетела черная сила и схватила она Мальчиша-Кибальчиша. *(Показ слайда.)*

2 ребёнок-ведущий.

Славно Мальчиш воевал,  
Но однажды в плен попал.  
Заковали в цепи мальчонку.  
Долго его били и пытали,  
Знать хотели, но не узнали.

*Мальчиш-Кибальчиш закован в цепи, стоит перед Буржуином.*

Буржуин *(обращаясь к Кибальчишу)*. Нет ли, Мальчиш, у Красной Армии военного секрета?

Мальчиш-Кибальчиш. Есть! Могучий секрет у крепкой Красной Армии. И когда бы вы ни напали, не будет вам победы!

Буржуин. Нет ли у ваших рабочих чужой помощи?

Мальчиш-Кибальчиш. Есть! И неисчислимая помощь, и сколько бы вы в тюрьмы ни кидали, всё равно всех не перекидаете, и не будет вам покоя ни в светлый день, ни в тёмную ночь.

Буржуин. Нет ли, Мальчиш, тайного хода из вашей страны во все другие страны?

Мальчиш-Кибальчиш. Есть! Глубокие тайные ходы, но вы их никогда не узнаете. А больше я вам, буржуинам, ничего не скажу, а самим вам, век не догадаться.

Буржуин. Что же это такая за непонятная страна, в которой даже такие малыши знают Военную Тайну и так крепко держат своё твёрдое слово? Торопитесь же, буржуины, и погубите этого гордого Мальчиша!

*Буржуины поднимают Кибальчиша и уводят за кулисы.*

Мальчиш-Кибальчиш. Прощайте, мальчиши! Слышите ли вы меня? Жизнь впереди светлая... светлая!

1 ребёнок-ведущий. *(Показ слайда.)*

Вот так и погиб наш герой,  
Кибальчиш дорогой.  
На бугре алеет мак,  
Над могилой красный флаг.

2 ребёнок-ведущий.

Пусть цветут луга и травы,  
Он погиб не ради славы.  
Мир, чтоб был во всей стране  
Ради жизни на земле. *(Показ слайдов.)*

*Поют песню «Не отнимайте солнце у детей». Дети танцуют с солнышками в руках.*

1 ребёнок-ведущий.

Не быль и не сказка  
Мальчиш-Кибальчиш,  
Как птица, вспорхнула от выстрела тишь...  
Мальчиш-Кибальчиш.

2 ребёнок-ведущий.

Пускай малыш — мальчиш ещё,  
Мал ростом — не беда.

1 ребёнок-ведущий.

Трус взрослым может сделаться,  
А смелым — никогда!

Все вместе.

Салют! — Мальчишу смелому,  
А трусу — никогда.

Взрослый.

Неугасима память поколений,  
И память тех, кого так свято чтим.  
Давайте, люди, встанем на мгновенье  
И в скорби постоим и помолчим.

*В конце театральной постановки артисты озвучивают роли и называют свои имена и фамилии.*

# «КАША ИЗ ТОПОРА»

## СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

*Кетте Светлана Ивановна, воспитатель  
МАДОУ «Детский сад «Радуга»,  
г. Новый Уренгой, ЯНАО*

### **Задачи:**

- развивать у детей интерес к народному фольклору через чтение русских народных сказок, показывающих черты русского солдата как сметливого, находчивого, добродушного и выносливого, сумевшего на войне одолеть врага и одержать победу;
- побуждать детей анализировать поступки литературных героев, подмечать человеческие качества, помогающие находить выход из затруднительных ситуаций;
- учить детей передавать содержание прочитанной сказки в творческой сценической деятельности; развивать мышление, память, выразительную устную речь;
- привлекать родителей к всесторонней поддержке творческой активности детей, одобрению их сценических возможностей и желаний.

**Оборудование и материалы:** музыкальное сопровождение спектакля, оборудование интерьера русской избы (печка, лавочка, стол, коврики, посуда деревянная, самовар, русские народные платки, заборчики, детские костюмы героям).

**Действующие лица.** Ведущий (голос взрослого за сценой). Солдат. Старуха. Кошка. Собака. Утята — 4 ребёнка. Цыплята — 3 ребёнка. Мыши — 2 ребёнка. Коза и овца.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

*На сцене интерьер русской избы.*

Ведущий.

По дороге шёл солдат,  
Шёл давно и был он рад:  
Долг исполнив боевой,  
Возвращался он домой.

*Навстречу ему появляются Кошка и Собака, плачут...*

**Солдат.** О чём плачете, друзья?

**Щенок.** Мы не ели уж два дня...

**Котёнок (плача).** Есть хочу и в горле сухо.

**Солдат.** Ну, пойдёмте-ка со мной, чем смогу, тем помогу.

*Звучит маршевая музыка.*

Ведущий.

Взял солдат друзей с собой.  
Притомившийся в пути,  
Он решил в село зайти.  
На краю села — избушка,  
В ней жила одна старушка.  
Постучал солдат в окошко  
И спросил, пождав немножко.

Солдат.

Есть ли в доме кто живой.  
Не возьмёт ли на постой?

Ведущий.

Дверь старушка отворила  
И служивого впустила.

Старуха.

Заходи в избу, солдат  
Ты с дороги приустал?  
Приготовлю я кровать!

Солдат.

Я б ушицы похлебал  
Или каши — всё одно:  
В животе урчит давно.

Старуха.  
В доме крошки ты не сыщешь,  
А в амбаре — только мыши.  
Дом мой беден, оттого  
Нет покушать ничего.

Ведущий.  
Почесал солдат макушку  
И опять спросил старушку.

Солдат.  
Есть в твоей избе топор?  
Будет ужин сытен, скор.  
Хоть устал я, так и быть,  
Стану кашу я варить.

Старуха.  
Из чего?

Солдат.  
Из топора.

Старуха.  
Хоть и стала я стара,  
Такой каши не едала.

Солдат.  
Наедемся до отвала!  
Разведу огонь в печи,  
Ты ж котёл, топор тащи.

*Старуха приносит котелок и топор.  
Солдат разводит в печи огонь.*

Солдат.  
Мне помощник пригодится. *(Зовёт к себе утят.)*  
Ну-ка, принесите водицы!

*Дети исполняют «Танец маленьких утят»  
Утята приносят ведро воды, солдат наливает в котелок воды, кладёт туда топор.*

Солдат.  
Ох и славный будет ужин,  
Только соль добавить нужно.  
Нет ли где щепотки соли?

*Прибегают мыши и приносят соль.  
Дети исполняют «Танец мышек»*

Мышь *(подаёт солонку)*.  
Посоли, служивый, вволю.

*Солдат солит, помешивает ложкой, пробует, кряхтит от удовольствия.*

Старуха.  
Вкуснотища?

Солдат.  
Вкуснотища!  
Лучшей каши и не сыщешь!  
Чуть язык не проглотил!

Старуха.  
Хорошо ли посолил?

Солдат.  
У солдата глаз-алмаз,  
Посолил я в самый раз.  
Надо бы крупы чуток.

Старуха.  
Принесу сейчас, сынок. Эй, цыплятки, вы ребятки, принесите-ка крупы.

*Цыплята прибегают с мешочком крупы.  
Дети исполняют «Танец цыплят».*

Цыплята.  
На, добавь в котёл пшена.

*Солдат кладёт в котелок крупу, помешивает, пробует.*

Солдат.

Вот так каша! Как вкусна!  
И во рту, как сахар, тает,  
Только масла не хватает.

*Заходят коза и овца.*

*Исполняют танец «Полька».*

Коза.

Не с пустыми мы руками  
Масло, молока — держи!

Овца.

Принимайте вы гостинцы,  
Чем богаты — от души!

*Подают горшочек с маслом и молоком.*

Старуха.

Вот мы и сварили кашку,  
Я ж пока достану чашки.

*Солдат добавляет масло. Берёт у старухи чашки и накладывает в них кашу, подаёт старухе.*

Солдат.

Вот и наша  
Пшённая каша!

*Садятся все за стол, начинают есть.*

Старуха.

Ах да каша! Нету слаще!  
И за уши не оттащишь!  
Крупянистая!  
Маслянистая!  
Ах, солдатик, удружил,  
Кашу славную сварил!

Солдат.

Топора не пожалела —  
Видишь, вкусно как поела.

Старуха.

Ай да каша! Просто мёд!  
Слушай, а когда дойдёт  
Очередь до топора?  
Сейчас съедим или с утра?

Солдат.

Ужин добрый получился,  
А топор вот не сварился.  
Отосплюсь, я и к утру  
С новой кашей доварю.

Ведущий.

Сказка ложь, да в ней намёк,  
Добрый людям всем урок.  
Не ленитесь, не скупитесь,  
Своим богатством не хвалитесь,  
С людьми, чем можете, делитесь!  
Вот и сказочки конец,  
А кто слушал — молодец!

*В завершении театральной постановки артисты заводят хоровод «Дружбы» под мелодию песни «Солнышко», затем озвучивают свои роли, представляют свои имена и фамилии.*

# МЫ ВНУКИ ТВОИ, ПОБЕДА!

## СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЁННОГО ДНЮ ПОБЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

*Кирякова Наталья Валерьевна, музыкальный руководитель,  
Кукушкина Марина Альбимовна, инструктор по физической культуре,  
Феофанова Ирина Борисовна, старший воспитатель,  
МОУ СОШ «Образовательный комплекс «Импульс» ЦРР–детский сад № 30,  
г. Рыбинск, Ярославская область*

### Задачи:

- обогащать представления детей о государственном празднике Дне Победы;
- развивать познавательный интерес у детей к военной истории родной страны, её героям, победившим врага в годы Великой Отечественной войны;
- пробудить у дошкольников уважение к героям войны через произведения художественной литературы, песенное и танцевальное творчество;
- воспитывать чувство гордости за русский народ в совместном взаимодействии с родителями воспитанников.

**Оборудование и материалы.** Атрибуты к играм, письмо-треугольник, свеча, метроном, фонограммы песен военных лет: «Письмо с фронта», «Прадедушка», «Когда ветераны идут на парад». Проектор, ноутбук, слайдфильм, фотографии военных лет.

**Предварительная работа.** Пригласить на праздник ветеранов войны, пожилых людей в статусе «Дети войны».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАЗДНИКА

*Зрители размещаются в музыкальном зале, дети входят в зал под музыку «Парад Победы!», садятся на стулья.*

Ведущий. Дорогие ребята! Сегодня мы отмечаем светлый, радостный праздник — День Победы нашего народа в Великой Отечественной войне над фашистской Германией. 80 лет как окончилась война. Она унесла более 20 млн жизней, которая превратила города и посёлки в руины, вывела из строя заводы и фабрики. Много горя и страданий принесла война. Но, несмотря на голод, холод и разруху наш народ победил. Он победил страшного врага — фашизм, который поработил много государств и заставил их жить в страхе.

День Победы — это великий праздник в нашей стране. В этот день чтят память тех, кто погиб, и кланяются всем тем, кто остался жив.

Началась война неожиданно, воскресным летним днём, когда люди занимались своими обычными делами, радовались солнцу и теплу. Девчонки играли в куклы, мальчишки скакали на деревянных лошадках, пели и танцевали. И вдруг по радио объявили, что на нашу страну напали фашистские захватчики. *(Звучит голос диктора Ю. Левитана об объявлении войны.)*

И стар, и млад встали на защиту Отечества. Ваши прадедушки и прабабушки ушли на войну. Солдаты шли на смертный бой, не жалея сил. Многие уходили на фронт прямо со школьной скамьи. Разбросала война молодых ребят — кого в танкисты, кого в зенитчики, кого в телеграфисты, кого в разведчики.

1-я девочка.

Ах, война, что ты сделала подлая,  
Стали тихими наши дворы,  
Наши мальчики головы подняли,  
Повзрослели они до поры.

2-я девочка.

На пороге едва помаячили  
И ушли за солдатом солдат.  
До свидания, милые мальчики,  
Постарайтесь вернуться назад.

3-я девочка. Все ребята нашего класса почти сразу ушли на фронт. Я, как и многие наши девочки, стала медсестрой в полевом госпитале.

*Выходят мальчики и девочка в одежде медсестры.*

*Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Мы тоже воины».*

*Под мелодию песни «Дороги» выходят дети в военной форме.  
Звучит звук взрыва.*

Связист.

Алло — Юпитер! Я — Алмаз!  
Почти совсем не слышу вас.

Мы с боем заняли село,  
А как у вас? Алло, алло!  
*(Фоном звучат взрывы.)*

Медсестра.  
Что вы ревете как медведь?  
Пустяк осталось потерпеть.  
И рана ваша так легка,  
Что заживёт наверняка.  
*(Фоном звучат взрывы)*

Моряк.  
На горизонте самолёт,  
По курсу — полный ход вперёд!  
Готовься к бою, экипаж!  
Отставить, истребитель наш!  
*(Фоном звучат взрывы)*

Лётчики.  
*1-ый.* Пехота здесь и танки тут,  
Лететь до цели семь минут.  
*2-ой.* Понятен боевой приказ,  
Противник не уйдёт от нас!

Автоматчик.  
Вот я забрался на чердак,  
Быть может, здесь таится враг?  
За домом очищаем дом.

Все дети вместе.  
Врага повсюду мы найдём!  
*Дети под мелодию песни «Дороги» садятся на стулья.*

Ведущий. Спасибо, ребята, в вашем выступлении мы ярко представили сцену войны. В любые времена всем нам приятно получать весточки от родных и близких. Особенно важно это было во времена войны. Для солдата такое письмо — не просто поддержание связи с родными. Оно словно кусочек родного дома, с запахом Родины и ароматом маленького, ничем незаменяемого счастья. Жены и матери солдат тоже с нетерпением ждали с фронта писем-треугольников. Увы, не всегда такая весточки приносила хорошие новости. Но и тогда письма хранили у сердца, смахивая слёзы с глаз...

### **Песня «Письмо с фронта»**

Ведущий. В минуты затишья между боями, солдаты отдыхали. Можно было посидеть у костра, спеть любимую песню, вспомнить родных и близких.

*Читает ребёнок.*

Когда-то русские солдаты остановились отдохнуть,  
Сложив на землю автоматы, чтобы немного пыль стряхнуть.  
Я знаю их, живых героев, великих русских боевых,  
Перед сражением весёлых, с гармонью, пляской, молодых.

*Дети исполняют танец «Попурри».*

Ведущий. Бесстрашно сражались наши солдаты, терпели изнуряющую летнюю жару, зимние метели и морозы, осеннюю слякоть и морозящий дождь. Вперёд, только вперёд! Ведь солдаты защищали свой дом, своих матерей, сестёр, любимых, которые верили в них.

Ребята, как вы думаете, какие качества помогали солдатам побеждать врага? *(Ответы детей.)* Во время войны очень важно было, чтобы у солдат не заканчивались снаряды. Их нужно было вовремя доставить на поле боя. Осторожно и незаметно нужно было пробраться через лес, болото, минное поле.

Сейчас наши ребята тоже покажут, какие они ловкие, меткие и быстрые.

### **Игра «Доставь снаряды»**

Дети берут из корзины каждый по одному набивному мешочку, пролезают под дугами, оббегают кегли, прыгают через круги, кладут мешочек в корзину. Обрато возвращаются таким же путём и передают эстафету.

### **Игра «Попади в цель»**

*Дети бегут по очереди аналогичным путём, останавливаются около корзины с мешочками, берут по одному мешочку и стараются попасть ими в обруч. Бегут обратно тем же путём и передают эстафету.*

Ведущий. В каждой семье хранятся фотографии участников войны, для наших детей это уже поколение прадедушек и прабабушек, пусть память о них останется в наших сердцах. Пока мы их помним, они всегда будут с нами.

*Дети исполняют песню «Прадедушка». Затем дети читают стихи.*

1. Как странно думать о войне,  
Когда ты не видал войну.  
Мир дан всем нам, и мы вдвойне  
В ответе за страну.
2. Война закончилась, и пушки замолчали.  
И годы сгладили великую беду,  
И мы живём, и мы опять весну встречаем,  
Встречаем День Победы — лучший день в году.
3. Война закончилась, и заживают раны,  
И в День Победы по восторженной стране  
Блестя наградами, шагают ветераны,  
Фронтовики, герои, совесть наших дней.
4. Всех, Отчизну отстоявших,  
Прославляет наш народ.  
О героях, в битвах павших,  
Память вечная живёт.

*Дети исполняют песню «Когда идут ветераны».*

Ведущий. Весь народ нашей большой страны поднялся на борьбу с фашистами, защищая своё Отечество. Назвали эту войну Великой Отечественной. Наш народ разгромил фашизм и спас от него народы всего мира. Победа пришла весной 9 мая 1945 года. В Москве на Красной площади состоялся парад Победы. Ежегодно 9 мая в нашей стране отмечается праздник Победы (*слайд «Парад на Красной площади»*).

Во многих городах и посёлках в честь героев войны установлены мемориалы — «Обелиски славы». Есть такой памятник и в нашем городе.

Горит дрожащая свеча.  
Не дунь на пламя сгоряча.  
А ты, волшебный огонёк,  
О чём бы нам поведать мог?

*Ведущий зажигает свечу.*

Ведущий. Посмотрите на горячую свечу. Огонь заставляет нас думать о чём-то таинственном, важном. Но есть огонь, который вызывает у людей особые чувства и особые воспоминания. Это огонь на могиле Неизвестного солдата. Много таких могил на нашей земле (*показ слайда «Вечный огонь»*.) В них похоронены солдаты, погибшие на поле боя во время сражений. В честь Победы над фашизмом горит Вечный огонь, чтобы люди не забывали о подвигах наших героев.

Объявляется минута молчания в память о героях, погибших за мир и счастье на Земле (*звучит метроном*).

Наша страна Россия — большая и прекрасная. Для каждого человека она начинается с родительского дома. В каком бы её уголке, где бы ты ни родился, ты можешь с гордостью сказать: «Это моя Родина! Моя Россия!»

*Дети читают стихи.*

1. Россия — как из песни слово.  
Березок юная листва.  
Кругом леса, поля и реки,  
Раздолье, русская душа.
2. Люблю тебя, моя Россия,  
За ясный свет твоих очей,  
За ум, за подвиги святые,  
За голос звонкий, как ручей.

*Дети участвуют в хороводе «Отчего так в России берёзы шумят».*

*Затем дети читают стихотворение «Нужен мир тебе и мне» Х. Чамчиди.*

*В завершении праздника показ мультфильма «Солнечный круг» (снят студией мультипликации детского сада).*

# ПЕРЕСКАЗЫВАЕМ РАССКАЗ А. МИТЯЕВА «МЕШОК ОВСЯНКИ»

## КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ С ПРОБЛЕМАМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

*Сидорова Ольга Николаевна, старший воспитатель,  
Остаева Наталья Викторовна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 351», г. Самара, Самарская область*

### **Задачи:**

- знакомить детей с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями о войне на примере рассказа А. Митяева «Мешок овсянки»;
- углублять восприятие детьми содержания произведения с точки зрения анализа поступков, мотивов поведения героев и другие средств раскрытия основной идеи рассказа;
- побуждать детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание рассказа, использовать в пересказе выразительные средства: образность речи, словесное творчество, использование метафор и пр.;
- способствовать воспитанию у детей уважения к защитникам Отечества, памяти павших бойцов в процессе чтения литературы о войне.

**Оборудование и материалы:** книга А. Митяева «Мешок овсянки»; шкатулка памяти (приложение 3); треугольники-конверты из бумаги по количеству пар детей; опорная схема рассказывания (знак вопроса — стрелка (3 шт.) — точка), карточки «ухо — рот», маски «шесть шляп», смайлики с изображением эмоций (приложение 1,2); иллюстрации к тексту рассказа.

**Предварительная работа.** Прочитать с детьми рассказ А. Митяева «Мешок овсянки», вовлечь родителей в обсуждение с детьми дома содержания данного рассказа.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Мотивационно-организационный этап занятия.**

*Педагог вносит в группу «Шкатулку памяти», в которой находится книга А. Митяева «Мешок овсянки».*

*Педагог. Вопросы детям:*

- Как вы думаете, что находится в шкатулке сегодня?
- Какому событию посвящена эта вещь?

*Дети рассказывают, что в шкатулке находятся предметы, связанные с темой войны. Педагог побуждает детей активно включаться в высказывание своих предположений, что могло поместиться в шкатулку. Педагог выслушивает предположения детей, предлагает проверить.*

### **Деятельностный этап занятия**

*Этап нацелен на поддержку понимания детьми смысла рассказа А. Митяева «Мешок овсянки». Педагог привлекает детей к рассматриванию книги, просит их вспомнить её название, задаёт вопросы по содержанию рассказа. Дети отвечают на вопросы.*

*Педагог обращает внимание на отличие рассказа от других жанров литературных произведений. Помогает детям вспомнить содержание рассказа, прочитанного детям накануне, с помощью опорной схемы. Выставляет на доске карточки: «знак вопроса», «стрелка» в количестве 3 штук, «точка».*

*Задаёт вопросы с использованием картинок «шляпы».*

*Педагог. Вопросы детям:*

- Про какой эпизод войны рассказывает автор? Что произошло в рассказе с героем — рядовым солдатом по фамилии Лукашук? (белая шляпа). По мере ответов детей выставляются картинки под схему.
- Почему солдат расстроился и даже разозлился, когда узнал, что у найденного им мешка овсянки есть хозяин? (чёрная шляпа)
- Что в рассказе вас удивило? Насмешило? Расстроило? Испугало? Отчего стало досадно? (просит показывать соответствующие смайлики)
- Что показалось интересным и важным в поведении героев? (красная шляпа)
- Что произошло в поведении солдата после его ранения? Что он узнал про овсянку и как отнёсся к тому, что она была предназначена для кормления собак, спасающих раненых солдат? (жёлтая шляпа)
- Придумайте, для чего ещё мог пригодиться мешок овсянки? (зелёная шляпа).
- Зачем автор рассказа, Андрей Митяев, поделился с нами этой историей? (синяя шляпа)

*Педагог помогает детям составлять план пересказа, находить положительное и отрицательное в поступках героев, определять в связи с этим свои эмоции, делать вывод о том, что на войне при-*

ходится испытывать разные трудности и лишения не только бойцам, санитарам и многим людям, но и животным, а верные решения и поведение людей помогают приблизить Победу.

Педагог проводит игровое упражнение «Скажи по-другому». Предлагает устроить соревнование между мальчиками и девочками, кто больше подберёт слов — описаний.

Педагог. Вопросы детям:

- Как по-другому сказать «худой»? О ком эти слова?
- Как по-другому сказать «смелый»? О ком эти слова?
- Как по-другому сказать «уставшие»? О ком эти слова?

По мере ответов детей на доску прикрепляются маркеры (магниты).

Дети подбирают синонимы, радуются большому количеству подобранных слов.

Далее педагог организует интерактивную работу с детьми в парах.

Демонстрирует фронтное письмо — треугольник и предлагает от имени героя Лукашука написать письмо домой с фронта и рассказать о случившейся с ним истории. Дети составляют письмо с фронта в парах. Для этого необходимо выбрать карточку «ухо» или «рот» и найти себе пару («рот найдите себе свободное ухо»). Напоминает, что сначала рассказывает «рот», потом дети меняются.

Педагог объясняет детям, что в письме нужно рассказывать от своего имени, как будто дети — это рядовой Лукашук.

Дети объединяются в пары по желанию, договариваются между собой. Пересказывают текст от лица героя произведения.

### Заключительный этап занятия

Интерактивная технология «Интервью». Педагог берет на себя роль «журналиста», который берет у детей интервью. Показывает картинки и спрашивает.

Педагог.

- Что вы делали на занятии?
- Что нового вы увидели на занятии?
- Что нового вы услышали на занятии?
- Что вызвало у вас трудности?
- Что у вас получилось?
- Про что вы расскажете сегодня дома родителям?

Дети отвечают на вопросы.

Приложение 1

### Шкатулка памяти

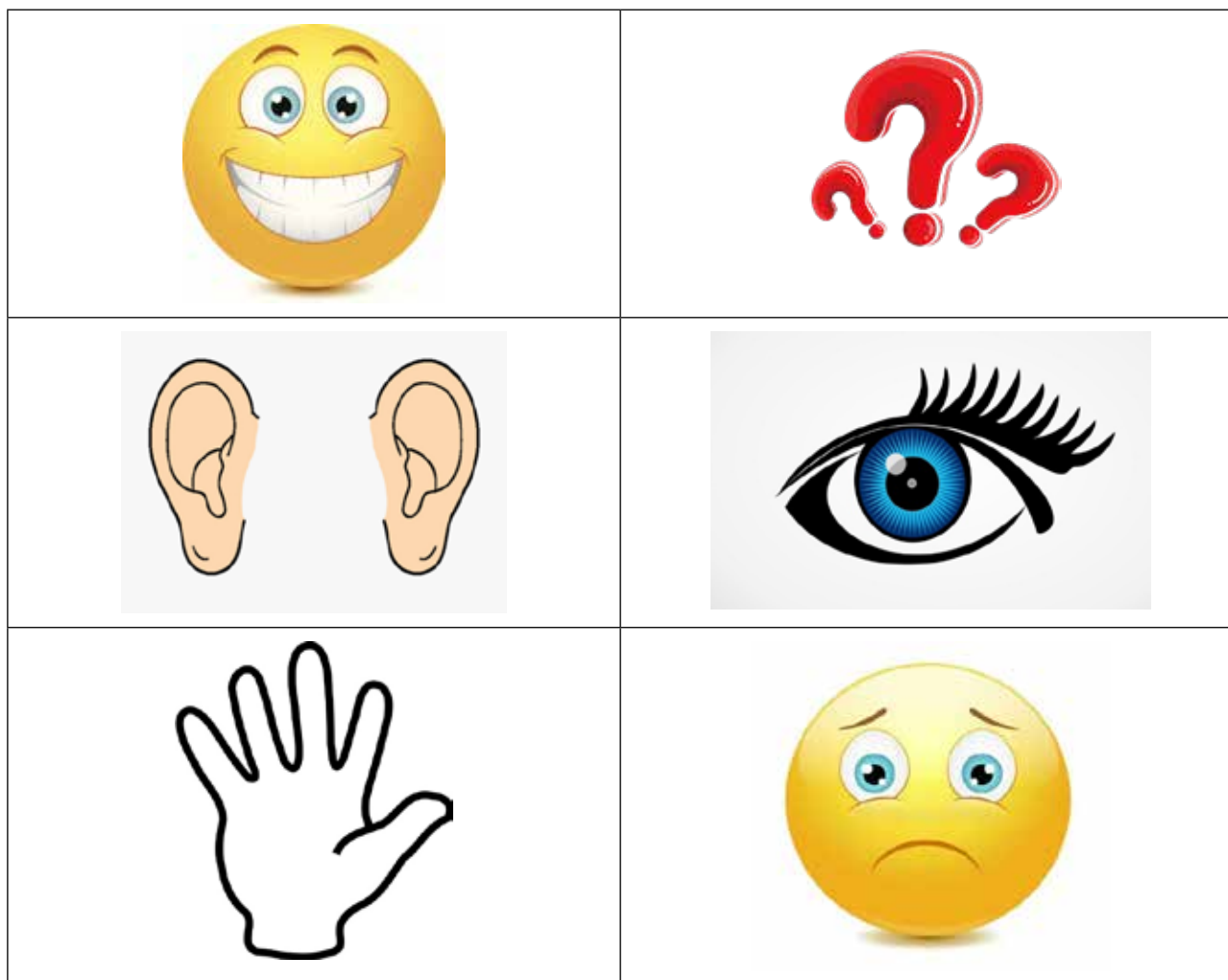


Приложение 2

### Карточки для технологии «Работа в парах»



## Карточки для технологии «Интервью»

**ЧИТАЕМ ПОВЕСТЬ «БЛОКАДНЫЙ БЕГЕМОТ И ДЕВОЧКА»**

## СЦЕНАРИЙ ВСТРЕЧИ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ С ОЧЕВИДЦЕМ БЛОКАДЫ

*Ларичнева Юлия Валентиновна, старший воспитатель,  
Алферова Ирина Сергеевна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 79», г. Самара*

**Задачи:**

- знакомить детей с героическим прошлым своей страны, дать представление о понятиях «блокада», голод, горбушка хлеба, «блокада Ленинграда» на примере повести Ларисы Калюжной «Блокадный бегемот и девочка»;
- развивать у детей сострадание и уважение к людям, пережившим военные и послевоенные годы непосредственно в общении с очевидцами событий;
- воспитывать у детей любовь и чувство гордости за свою страну, укреплять ценностные смыслы семейной памяти о войне.

**Материалы и оборудование:** выставка книг, фотографии военных лет, повесть Ларисы Калюжной «Блокадный бегемот и девочка», магнитофон, аудиозапись объявления о нападении фашистской Германии, модули (препятствия) для игры, два конверта с донесением.

**Предварительная работа:** беседы с детьми о подвиге русского народа в годы Великой Отечественной войны, знакомство с произведениями детской литературы о войне, заучивание стихотворений, просмотр видео фильма о блокадном Ленинграде, прослушивание военных песен. Пригласить на вечер памяти бабушку воспитанницы, пережившую блокаду Ленинграда.

## СОДЕРЖАНИЕ ВЕЧЕРА ПАМЯТИ

Воспитатель. Дети, к нам сегодня пришла в гости бабушка одной из наших воспитанниц, Вероники. У неё очень необычная судьба, в детстве она жила в блокадном Ленинграде и расскажет вам об этом. Она прочитает вам историю об одной маленькой девочке, которая жила с мамой и папой в прекрасном городе Ленинграде и ходила в детский сад. В один из летних дней, который начался как обычно, по радио на всю страну прозвучало объявление...

*(Аудиозапись объявления о нападении фашистской Германии)*

*Рассказ Валентины Спиридоновны (демонстрация старых фотографий на большом экране).*

Воспитатель. Началась Великая Отечественная война. Тяжёлое испытание легло на плечи русского народа *(фото)*. Что вы знаете о войне? *(Ответы детей.)*

Что может быть страшнее, чем война?!

Лишь слезы да страдания несёт она.

И счастье разбивает у людей,

Любимых разлучает и друзей.

— Война — самое страшное, что может случиться в жизни человека. На нашу страну 22 июня 1941 года напала фашистская Германия, во главе которой стоял Адольф Гитлер. Он планировал захватить нашу страну за шесть недель. Большую часть славянских народов фашисты хотели истребить, а оставшихся загнать в военные поселения, превратив в рабов. Враг наступал со всех сторон, фашистов было намного больше, чем советских воинов.

Начались постоянные бомбёжки и артобстрелы. Была подтянута тяжёлая осадная артиллерия, фашисты начали методично разрушать город Ленинград *(фото)*.

В трагическом положении оказалось мирное население города. К моменту полной блокады удалось эвакуировать в тыл лишь небольшую часть жителей *(фото)*.

На защиту родного города поднялись все жители. В короткий срок Ленинград был превращён в город-крепость. Были построены баррикады, доты, очень много огневых точек *(фото)*. *(Детям объясняется значение этих слов.)*

Вместе со взрослыми ребята дежурили на чердаках и крышах при налётах вражеской авиации. Они тушили зажигательные бомбы, возникшие пожары. Их называли «часовыми ленинградских крыш». Очень страшные картины видели люди во время блокады Ленинграда. Гул вражеских самолётов, визг летящих снарядов, грохот разрывов и разрушающихся зданий *(фото)*. Люди стойко переносили все тяготы. Применялись все возможные способы обороны. Большую помощь в обороне от ночных бомбардировок оказывали воздушные дирижабли. *(Обсуждает с детьми значение этих слов.)* Днём они были привязаны близко к земле, а на ночь их поднимали высоко в небо, чтобы вражеские самолёты, не заметив их, врезались в дирижабли и падали.

Самой тяжёлой оказалась первая блокадная зима *(фото)*. Немцам удалось разбомбить продовольственные склады, в результате Ленинград оказался без запасов продуктов. Жители стали употреблять в пищу все, что могло заглушить чувство голода. Ежедневная норма хлеба для рабочих составляла всего 250 г *(показывает детям, сколько это, 250 грамм)*, для служащих и детей — вдвое меньше, эта пайка хлеба представляла собой маленький, липкий и сырой кусочек, состоящий из отрубей и небольшой части муки *(демонстрирует детям, сколько это, половинка от кусочка в 250 грамм)*. Кусочек хлеба был так мал, что вес его даже не ощущался в руке. В городе не было канализации, электричества, водопровода, не работал транспорт.

Несмотря на тяжелейшее положение, жители города работали на предприятиях, выпускали боеприпасы, ремонтировали военную технику. Мальчишки вступали в отряды и с оружием в руках, наравне со взрослыми отбивали многочисленные атаки фашистов. 27 января 1944 года советские войска прогнали фашистов с Ленинградской земли. Ленинград был освобождён от блокады. В честь Победы в городе был праздничный салют. Все люди вышли из своих домов и со слезами на глазах смотрели на салют. 900 дней и ночей боролся наш город, выстоял и победил *(фото)*.

Я хочу, чтобы вы всегда гордились нашими доблестными воинами и простыми людьми, не сломившимися в самых тяжёлых испытаниях, помнили, что своей жизнью мы обязаны всем тем людям, которые смотрят сегодня на нас с фотографий военных лет *(фото)*. В наши дни по телевидению показывают много фильмов о блокаде Ленинграда, показывают интервью с выжившими солдатами, детьми. По воспоминаниям очевидцев написано много книг.

*Проводится физкультурная пауза: подвижная игра «Донесение».*

Воспитатель. Я хотела бы прочитать вам небольшую повесть «Блокадный бегемот и девочка». Галя вместе с родителями и старшим братом жила в Ленинграде. Обычная семья, как и многие другие семьи. Однажды они побывали в зоопарке, где Галя в первый раз увидела огромного бегемота и очень удивилась. Началась война, и начались обстрелы, бомбёжки города, голод, холод. По карточкам выдавалось всего 125 граммов хлеба. По Дороге жизни в город везли продукты, а обратно эвакуировали в тыл женщин и детей. Как жила Галя в блокадном Ленинграде и что было потом — рассказывает эта маленькая повесть.

*Чтение повести Л. Калужной «Блокадный бегемот и девочка».*

Воспитатель. Ребята, вы узнали сегодня о трагических и одновременно героических событиях Великой Отечественной войны, о жизни людей в блокадном Ленинграде, о судьбе маленькой девочки, живущей в осаждённом городе. Узнали о том, какова цена хлеба и поняли, как важно обращаться с этим продуктом? Педагог побуждает детей к высказыванию своих мнений, впечатлений, чувств. (*Ответы детей.*)

Какие вопросы появились у вас к нашей гостье? (*Вопросы детей и ответы на них гостьи.*)

*В завершении встречи дети читают стихи о войне, исполняют песню военных лет.*

## ИСТОРИЯ ПОБЕДЫ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-ПОЭТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

*Григорьева Мария Валентиновна, Воспитатель  
МАДОУ № 25 «Солнышко»,  
г. Сысерть, Свердловская область*

#### **Задачи:**

- обогащать представления детей о прошлом и настоящем, связанным с историей Великой Отечественной войны;
- пробуждать интерес детей к произведениям гражданской лирики, желание выразительно читать стихи о войне, о Родине;
- развивать чувство гордости подвигами защитников Отечества.

**Материалы и оборудование.** Фонограммы военных песен «В землянке», Тёмная ночь». Элементы костюмов солдата, медсестры, для инсценировки пенёк, плащ-палатка, имитация костра, солдатские письма.

**Предварительная работа.** Чтение и обсуждение с детьми в детском саду и дома произведений гражданской лирики, заучивание с детьми стихотворений о войне, о детях войны, о письмах с фронта, о победе. Рассмотрение иллюстраций о войне, фотографий героев Великой Отечественной войны.

### СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-ПОЭТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА

*Дети входят в зал с флажками, садятся на стулья.*

Ведущий.

Много праздников мы отмечаем,  
Все танцуем, играем, поём.  
И красавицу осень встречаем,  
И нарядную ёлочку ждём.  
Но есть праздник один — самый главный.  
И его нам приносит весна.  
День Победы — торжественный, славный,  
Отмечает его вся страна!  
Что такое День Победы?

Ребёнок.

Это утренний парад:  
Едут танки и ракеты,  
Марширует строй солдат.

Ведущий.

Что такое День Победы?

Ребёнок.

Это праздничный салют!  
Фейерверк взлетает в небо,  
Рассыпаясь там и тут.

Ведущий.

Что такое День Победы?

Ребёнок.

Это песни за столом,  
Это речи и беседы,  
Это дедушкин альбом.  
Это фрукты и конфеты,  
Это запахи весны...

Ведущий.

Что такое День Победы?

Вместе.

Это значит — нет войны!

Ведущий. Вот уже 80 лет каждую весну в майские дни наш народ празднует День Победы в Великой Отечественной войне. Мы вспоминаем грозные годы войны, чтим память павших героев:

Нам судьбой пристало в мире жить,  
Видеть радугу в спокойных снах,  
Память о войне будем хранить  
В фильмах, песнях, музыке, стихах!  
Такою всё дышало тишиной,  
Что вся Земля ещё спала, казалось,  
Кто знал, что между миром и войной,  
Всего каких-то пять минут осталось....

*Звучит голос Ю. Левитана*

*Ребёнок читает стихотворение В. Викторова «На рассвете началась война».*

Ведущий. Границу нашей Родины нарушили вражеские самолёты и стали сбрасывать бомбы на города и сёла. Радио известило весь советский народ о начавшейся войне.

Из всех репродукторов звучала Песня «Священная война», она была призывом к битве, к борьбе с врагом. В те дни по всей стране из уст в уста передавался призыв «Родина-мать зовёт!». Весь народ от мала до велика, поднялся на защиту Отечества. На фронт уходили старые и молодые, мужчины и женщины, даже дети. Все они шли защищать Родину, тогда ещё не зная о том, что война закончится не скоро.

*Дети вместе с взрослым читают стихотворение М. Казакова «Началась война...»*

Все вместе.

В сердца вонзилось  
Страшную отравленной стрелой.  
И на свете  
Всё переменялось.  
И тревога  
Встала  
Над страной...

Ведущий.

«Вставай, народ!» — услышав клич Земли,  
На фронт солдаты-герои ушли,  
Отважно и смело рвались они в бой,  
Сражаться за Родину, за нас с тобой!

Война тяжелое испытание для всего народа. Фашисты бомбили города, жгли сёла, убивали людей. 4 года воевал с врагами наш народ. Война не щадила никого — ни старого, ни малого. Страшные испытания легли и на хрупкие беззащитные плечи детей.

*Дети читают стихотворение В.М. Салий «О детях войны».*

Ведущий. Бесстрашно сражались наши солдаты, терпели изнуряющую летнюю жару, зимние метели и морозы, осеннюю слякоть и морозящий дождь.

Каждый день на фронте и в тылу — был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей.

Шла война, а жизнь продолжалась.

Дома солдат ждали матери, жены, дети. Они писали на фронт письма и с нетерпением ждали весточки с фронта.

*Дети показывают инсценировку «Письма с фронта».*

*Звучит песня «В землянке».*

*Ребёнок в костюме солдата садится на пенёк, пишет письмо.*

Ребёнок.

Дорогие мои, родные!  
Ночь. Дрожит огонёк свечи.  
Вспоминаю уже не впервые,  
Как вы спите на тёплой печи... *(Е. Трутнева)*

*Ребёнок в костюме солдата садится на плащ-палатку, пишет письмо.*

Ребёнок.

Здравствуй, мама родная,  
Это я, твой сынок.

Я пишу тебе с дальних,  
Военных дорог... (Л. Некрасовская)

*Слышны взрывы, затем они затихают и слышен треск горящего костра, стрекотание сверчков.  
Ребёнок в костюме солдата садится около костра, пишет письмо.*

Ребёнок.

Здравствуй, дорогой Максим!  
Здравствуй, мой любимый сын!  
Я пишу с передовой. Завтра утром снова в бой... (И. Власов)

Ведущий. Солдатские письма... Пожелтевшие от времени треугольники со штемпелями полевой почты... Каким спасением были они во время войны, долетевшие весточкой до наших дней, словно привет из далёкой военной поры. Написанные под свист пуль, они предельно искренни и тем дорожке для нас. Сколько радости приносил в семьи долгожданный, второе сложенный тетрадный листок, в котором иногда всего два слова: «Я жив».

*Звучит песня «Тёмная ночь».*

*Ребёнок в костюме медсестры пишет письмо на пенёчке.*

Ребёнок. Здравствуй, дорогая мамочка! Ты, мамочка, спрашиваешь, страшно ли нам? Страшно, ещё как страшно. Сегодня одним снарядом сразу пять мальчишек положило, совсем юные были. А ведь где-то их ждут, надеются. Вы бы фотокарточку прислали, чтобы смотреть на Вас изредка. (Сворачивает письмо, опираясь о пенёк, поддерживая голову рукой, мечтает...)

*Ребёнок в костюме медсестры садится на пенёк, пишет письмо.*

Ребёнок.

— Мама, здравствуй, дорогая!  
Как тебя люблю я!  
Ради Родины своей,  
Знаешь, всё терплю я!.. (Л. Некрасовская)

Ведущий. Письма с фронта были все похожи друг на друга. Похожи и в то же время каждое из них единственное, неповторимое. Благодаря почте, миллионы людей были связаны чуть ли не единственной возможностью общаться через письма. Вся война в переписке. Каждая весточка с фронта — это и радость и холодящая душу тревога за жизнь дорогого человека.

*Дети встают, ребёнок читает стихотворение.*

Ребёнок.

Прошу вас: храните солдатские письма  
Они и просты, и порою грустны,  
В них столько надежды и вечного смысла.  
Прошу вас: храните солдатские письма,  
Тревожную память людской доброты! (М. Львов)

Ведущий. Для поддержки боевого духа солдат на фронт приезжали, рискуя своей жизнью, артисты.

*Дети исполняют песню «Катюша».*

Ведущий. О том, как сражались на фронте, как закрывали грудью пулемёты, как со связками гранат шли на танки, как ждали в землянках весточек из дома, как в редкие часы отдыха писали письма своим родным и любимым, рассказывали в газетах журналисты и фоторепортёры, колесившие по всему фронту.

*Ребёнок читает стихотворение, посвящённое юному герою Отечественной войны, полному кавалеру ордена Славы трёх степеней — Кузнецову Ивану Филипповичу (показ слайда с фото).*

Ребёнок.

Фотокарточка с фронта, пожелтевший конверт.  
Цепкий взгляд с горизонта страшных огненных лет.  
С фото смотрит парнишка, на груди ордена.  
Простой русский мальчишка, за спиной война... (И. Белова)

Ведущий. 1418 дней и ночей гремела грозная война. Фашистами были разрушены и сожжены сотни тысяч городов, деревень и посёлков.

Сколько трудов выпало на долю женщин, матерей, жён в эти страшные годы войны... растить детей, выращивать хлеб, стоять до изнеможения у станка и самое трудное — ждать с войны сына, брата, мужа.

Трудно найти в нашей стране семью, которая не потеряла бы отца или мать, сына или дочь, сестру или брата. Давайте почтим всех, кто не вернулся с войны «Минутой молчания»

7 мая 1945 года — в Берлине был подписан документ о Победе советского народа над фашистской Германией. Великая Отечественная война, которую советский народ вёл против немецких захватчиков, завершилась Великой Победой и по всей стране звучал голос (звучит «Объявление о прекращении войны» Ю. Левитана). Наступил долгожданный день, мы победили! 9 Мая стал всенародным Днём Победы! Все поняли, что никому и никогда не сломить нашу Родину. Народ ликовал и пел, улыбками сверкали лица и прямо на улицах кружились пары в победном вальсе.

*Дети исполняют «танец Победы»*

*Ребёнок читает стихотворение Н. Прищепёнок «9 мая — праздник Победы».*

Ведущий. Благодаря нашим дедам и прадедам, которые победили в этой страшной войне мы живём с вами в замечательной стране, которая называется Россия. Мы всегда будем её любить и оберегать, потому что любовь к Родине — важнейшее чувство для каждого человека. Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят на родном языке и всё в ней для нас родное. Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили наши отцы и деды, мать — потому, что она вскормила нас своим хлебом.

*Дети читают стихотворение Е. Калигановой «Россия — Родина моя».*

*Ведущий завершает праздник чтением стихотворения О. Климчук «Пусть люди этот день не позабудут».*

## ИСТОРИЯ ГЕОРГИЕВСКОЙ ЛЕНТОЧКИ

### КОНСПЕКТ БЕСЕДЫ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

*Курилова Елена Николаевна, старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 475», г. Челябинск*

#### **Задачи:**

- познакомить детей со смыслом символа «Георгиевская ленточка» как знаком Победы, доблести и отваги русских солдат, рассказать об истории её возникновения;
- воспитывать интерес и уважение к памяти об историческом прошлом своей Родины, к традициям народа;
- побуждать детей к проявлению желания принимать участие вместе со своей семьёй в акции «Георгиевская ленточка» как традиции и неотъемлемой части празднования Дня Победы.

**Оборудование:** Георгиевские ленточки по количеству детей, иллюстрации с орденами Славы, историческими событиями России.

### СОДЕРЖАНИЕ БЕСЕДЫ

*Детям раздаются ленточки, некоторое время они их рассматривают.*

Воспитатель. Ребята, что за ленточка у вас в руках? Кто знает, как она называется? *(Ответы детей.)*  
Педагог обобщает ответы и подчёркивает, что «Георгиевская ленточка» — символ, а не награда.

*Вопросы детям:* Какие цвета вы видите на ленточке? Как вы думаете, что они могут обозначать? *(Ответы детей.)*

Чёрный цвет на ленте символизирует порох, дым, а жёлтый — пламя, цвет огня. Георгиевской лента называется потому, что раньше на неё прикреплялся орден Святого Георгия, он был учреждён более 250-ти лет тому назад в 1769 году. Орден выдавался только за конкретные подвиги в военное время «тем, кои...отличили себя особливим каким мужественным поступком или подали мудрые и для нашей воинской службы полезные советы». Это была воинская награда. Георгиевская лента присваивалась также некоторым знакам отличия, жалуетым воинским частям — Георгиевским серебряным трубам, знамёнам, штандартам и т.д. Многие боевые награды было принято носить на Георгиевской ленте. *(Показ иллюстраций с орденами и рассматривание плаката «День Победы» с Георгиевской лентой.)*

Во время Великой Отечественной войны, 8 ноября 1943 года, продолжая боевые традиции русской армии, был учреждён орден Славы трёх степеней. Его статут, как и жёлто-чёрная расцветка ленты, напоминали о Георгиевском кресте. Затем Георгиевская лента, подтверждая традиционные цвета российской воинской доблести, украсила многие солдатские и современные российские наградные медали и знаки. *(Рассматривание с детьми ордена Славы.)*

Вспомните, где вы могли видеть Георгиевские ленты? *(Ответы детей.)*

В канун празднования Дня Победы каждый человек прикрепляет Георгиевскую ленточку в знак памяти и уважения к героическим подвигам солдат, отстоявших победу, на одежду, иногда к сумке, а водители — к антенне автомобиля. Так люди выражают уважение к ветеранам войны, отдают дань памяти павшим за победу солдатам, подчёркивают благодарность людям, отдавшим всё для фронта и победы. 20 лет, с 2005 года, во всех городах нашей страны проходит акция «Георгиевская ленточка». *Вопрос к детям:* Как вы думаете, для чего проводится акция? *(Ответы детей.)*

Акция «Георгиевская ленточка» стала традицией и неотъемлемой частью празднования Дня Победы. Ленты стали символом общенародного уважения к воинам-победителям, Великой Победе, Великому Подвигу народа, знаком объединения поколений. Этот символ — выражение всеобщего уважения к памяти павших на поле боя бойцов.

*Вопрос детям:* Хотелось бы вам носить на своей одежде Георгиевские ленточки, почему? (*Ответы детей.*)

Неугасима память поколений,  
И память тех, кого так свято чтим,  
Давайте, люди, встанем на мгновенье!  
И в скорби постоим и помолчим.

Хотите узнать, как и из чего изготавливают Георгиевские ленточки? (*Показываются иллюстрации этапов изготовления ленточки.*) Материалом для её изготовления служит лёгкий материал, который называется полиэстер, ещё его называют «лавсан». Он не мнётся, не рвётся и надолго сохраняет свой вид. Ткань рулонами окрашивается, подвергается термической обработке для повышения стойкости краски к воздействию атмосферных явлений. Напечатанные и порезанные на части ленты собираются в стопки и упаковываются в полиэтиленовую плёнку. Георгиевские ленточки распространяются бесплатно и не могут быть объектом купли-продажи.

К празднику Дня Победы попробуем изготовить Георгиевские ленточки из ткани, вы сможете подарить их своим близким и ветеранам.

*Изготовление детьми ленточек.*

## ТАНКОГРАД

### КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ 5–7 ЛЕТ

*Гадельшина Наталья Сергеевна, учитель — логопед;  
Яблонская Анна Николаевна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 442», г. Челябинск*

#### **Задачи:**

- расширять знания детей о героической истории родного города на примере работы Челябинского тракторного завода в годы войны;
- побуждать детей к активному участию в диалоге с воспитателем, отвечать на вопросы полным предложением; развивать навыки речевой и продуктивной деятельности;
- пробуждать чувство сопричастности с историей родного города в годы Великой Отечественной войны.

**Материалы и оборудование:** географическая карта; наборы разрезных картинок с танками и снарядами; металлический и пластмассовый конструкторы; наборы настольного строительного материала по количеству детей; бросовый материал, схема танка, экран, ноутбук.

**Предварительная работа:** чтение родителями детям литературы о войне, предложить рекомендательный список произведений для семейного чтения.

### СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

*Воспитатель предлагает детям посмотреть на географическую карту нашей страны.*

Воспитатель. *Вопросы детям:* Как называется наша страна? Кто знает, в какой части нашей страны мы с вами проживаем?

*Педагог обобщает ответы детей.*

Воспитатель. Мы живём на Урале (*показывает на карте Уральские горы и место расположения города Челябинска*).

Может быть вы путешествовали по России и были в других городах нашей страны? Какие города России вы ещё знаете? (*Ответы детей.*)

Дети, есть такой город, название которого не найти на географических картах нашей Родины, но он хорошо известен жителям нашей страны. Что же это за город? (*Ответы детей.*)

В годы Великой Отечественной войны город Челябинск называли Танкоградом. Такое неофициальное имя Челябинск получил за то, что на его заводах выпускали танки вместо тракторов. В годы войны Челябинская область стала кузницей Победы, обеспечивая фронт боеприпасами и боевой техникой.

В 2020 году Челябинску присвоено звание «Город трудовой доблести». Эта награда увековечивает подвиг жителей города — тружеников тыла во время Великой Отечественной войны. Награда получена за то, что жители нашего города обеспечивали бесперебойное производство военной продукции на заводах.

Кто может назвать район, в котором мы проживаем? (*Тракторозаводский район*).

*Вопрос детям:* Как вы думаете, почему наш район так называется Тракторозаводский? (*Ответы детей.*)

В нашем районе расположен Челябинский тракторный завод, на котором изготавливают и выпускают тракторы. Как думаете, для чего нужны тракторы? *(Для сельского хозяйства, строительных работ и пр.)*

*Дидактическая игра «Собери картинку».*

Воспитатель. Дети, давайте каждая пара соберёт разрезные картинки, чтобы узнать, что создавали на тракторном заводе в годы Великой Отечественной войны. *(Дети собирают картинки.)*

Ребята, что у вас получилось? *(Танк, «Катюша», снаряды, патроны и др.)*

Люди самых разных профессий создавали эту технику на заводе и назывались они танкостроителями. Конструктор придумывает и конструирует спецтехнику, фрезеровщики работают на станках и делают детали и снаряды, сборщики собирают танки.

*Детям показываются слайды о профессиях людей на тракторном заводе.*

Воспитатель. В годы Великой Отечественной войны на фронт требовалось много танков и снарядов. На Челябинский тракторный завод стали прибывать конструкторы, фрезеровщики, сборщики, а также люди, которые начинали обучаться этим профессиям. Привезли много оборудования и станков с заводов разных городов страны: Ленинграда, Харькова, Москвы. Во время войны все труженики завода вместо тракторов наладили производство танков, снарядов и различной военной техники. Вот почему наш город стали называть Танкоградом — «город танков».

*Вопрос детям:* Как вы думаете, почему в военное время на заводе, в основном, трудились женщины, старики и дети? *(Ответы детей.)*

За годы войны танкостроители дали фронту тысячи танков и самоходных установок. В этом была великая заслуга многих тысяч рабочих. Они, как и на поле боя солдаты, ни днём, ни ночью не покидали своих рабочих мест, мужественно преодолевали трудности и многочисленные лишения. Наши прабабушки и прадедушки были этими танкостроителями.

*Показ видео, подготовленного семьёй воспитанницы, как её прадедушка во время войны трудился на заводе.*

Воспитатель. *Вопросы детям:* Кем трудился Настин прадедушка? Легко ли ему было выполнять свою работу?

*Воспитанник рассказывает о своей прабабушке, которая в годы войны работала на заводе. Она не была жительницей Челябинска, её привезли в Танкоград для выполнения необходимой работы на заводе. Педагог обобщает.*

Воспитатель. Можно сказать, что герой — это человек, который совершил подвиг. Он не жалеет своих сил, а бывает и жизни, ради спасения других людей.

*Вопрос детям:* Как вы думаете, какими качествами обладает герой? *(Ответы детей.)*

Во время войны все взрослые мужчины уходили на фронт, а мальчишки и девчонки в это тяжелое для страны время были вынуждены стоять у станков и изготавливать оружие, боеприпасы и снаряды для фронта. Они, преодолевая не редко, голод и недосыпание, ковали победу в тылу. Как вы думаете, их можно назвать героями? *(Ответы детей)*

Конечно, можно, им было тяжело, но они понимали, что без оружия и снарядов солдаты не смогут победить врага. Многие наши прадедушки и прабабушки трудились на заводе, не жалея своих сил, они тоже герои. Их называют ветеранами-танкоградцами!

*Воспитатель предлагает нескольким детям прочитать стихотворение Анатолия Болутенко «Труд фронтовой».*

Воспитатель.

Война. Страшней нет ничего на свете,  
«Для фронта всё!» — девиз страны таков,  
Трудились все: и взрослые, и дети  
В полях и у марتنенов, у станков...

А сейчас предлагаю вам побыть танкостроителями и построить военную технику из наборов строительных материалов.

*Дети выбирают материал и с помощью схемы или самостоятельно собирают танк, снаряды или ракетную установку. Закончив продуктивную деятельность, дети рассказывают о полученном результате.*

*Воспитатель подчеркивает важность проведённой беседы о Великой Отечественной войне, о Танкограде, о людях-тружениках: женщинах, стариках, детях, совершивших подвиги в тылу врага.*

Воспитатель. *Вопрос детям:* Что нужно для того, чтобы все люди жили счастливо? *(Ответы детей)*

Мир — это Земля, мир — это люди, мир — это дети, мир — это спокойная и радостная жизнь. Нет войны, нет горя и слёз. Мир нужен всем! Мир будет тогда, когда все люди на нашей планете будут дружить!

# ПОМНИМ И ГОРДИМСЯ ГЕРОЯМИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Будищева Татьяна Валерьевна, воспитатель  
МБДОУ № 43 «Улыбка»,  
г. Якутск, Республика САХА (Якутия)*

### **Задачи:**

- формировать у детей представление о героизме и подвиге народа в годы Великой Отечественной войны средствами художественное слово и творческой деятельности;
- развивать умение детей анализировать поступки героев, выражать свои мысли и чувства в творческой деятельности;
- воспитывать у детей уважение к защитникам Родины, чувство благодарности за их героические подвиги.

**Материалы и оборудование:** книга А. Митяева «Мешок овсянки» с иллюстрациями; фотографии с изображением военной техники, солдат разных родов войск, фото памятников героям войны нашего города; аудиозапись песни «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача). **Материалы для рисования и лепки:** листы бумаги, карандаши, краски, пластилин; макет «Вечного огня» из картона и фольги.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Вводная беседа с детьми.*

Воспитатель. Ребята, скоро наша страна будет отмечать важный праздник. Кто знает, какой? *(Ответы детей.)*

Верно, День Победы — это день, когда закончилась Великая Отечественная война.

*Вопрос детям:* Как вы думаете, что такое война? *(Ответы детей.)*

*Обсуждение:* «Это когда солдаты сражаются с противником», «Чтобы защитить свою страну».

Воспитатель. Почему мы должны помнить о войне? *(Ответы детей.)* Мы должны помнить о войне, чтобы предотвратить её повторение, чтобы помнить с благодарностью подвиги героев.

*Прослушивается отрывок песни «Священная война».*

Воспитатель. *Обсуждение:* «Какое настроение у этой музыки? О чём она рассказывает?».

*Основная часть. Чтение и анализ рассказа А. Митяева «Мешок овсянки» (история о собаке, которая помогала солдатам).*

*Вопросы для обсуждения:* Какие чувства вызвал у вас рассказ? Кто главный герой рассказа? Как собака помогла солдатам? Почему её можно назвать героем? Что такое «подвиг»? (Это смелый поступок, направленный на помощь тем, кто в ней нуждается.)

*Физкультминутка «Солдаты».* Дети маршируют под ритмичную музыку. Выполняют упражнения: «Прицелились» (руки перед собой, пальцы сжаты в «бинокль»), «Бросили гранату» (рывок руками вперёд), «Салют Победы» (подпрыгивание с поднятыми руками).

*Творческая деятельность в двух подгруппах:*

— *Рисование:* «Собака-герой» (по мотивам прочитанного рассказа А. Митяева).

— *Лепка:* «Вечный огонь» как символ памяти о погибших героях (используются пластилин и блёстки).

*Заключительная часть.* Дети демонстрируют свои работы.

*Обсуждение.* Что интересного вы узнали сегодня? Какие чувства вызвал у вас рассказ А. Митяева «Мешок овсянки»? Кого мы называем героями? Какое название вы дали бы своей работе? Какие эмоции отражены в вашей работе? Радость, грусть, страх или другие чувства. Поясните свой ответ.

*Итог.*

Воспитатель. Ребята, сегодня вы узнали о том, что животные были верными помощниками людей на войне, они тоже совершали подвиги на войне, помогая солдатам приближать Победу. Давайте помнить о всех героях и быть им благодарными. Вечером мы попросим ваших мам и пап рассказать вам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне, рассмотреть сохранившиеся семейные фотографии военных лет и другие реликвии.

# ЧИТАЕМ РАССКАЗ В.Ю. ДРАГУНСКОГО «АРБУЗНЫЙ ПЕРЕУЛОК»

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Рахимова Лилия Ивановна, воспитатель  
МБДОУ № 8, г. Заполярный, Мурманская область*

### **Задачи:**

- познакомить детей с произведением «Арбузный переулок» Виктора Драгунского;
- формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст рассказа, используя опорные картинки;
- поддерживать интерес детей к чтению произведений о войне во взаимодействие с семьями, пробуждать желание детей делиться своими впечатлениями от рассказа со сверстниками и взрослыми.

**Материалы и оборудование:** сборник рассказов В.Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы»; иллюстрации к произведению «Арбузный переулок» в цветном исполнении; черно-белые иллюстрации военного времени; несколько распечатанных текстов рассказа; мяч в виде арбуза; магнитная доска для прикрепления иллюстраций.

**Предварительная работа:** чтение других рассказов из цикла «Денискины рассказы» В.Ю. Драгунского в детском саду и дома с родителями.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Первая часть. Дети сидят полукругом. У воспитателя сборник рассказов В.Ю. Драгунского «Денискины рассказы».*

Воспитатель. Ребята, мы с вами прочитали несколько рассказов о Денисе Кораблеве писателя Виктора Драгунского. Я сейчас прочитаю отрывок из одного из них, а вы вспомните его название.

*Воспитатель читает отрывок из произведения В. Драгунского «Тайное становится явным»:*

Воспитатель. «...А я остался с кашей наедине. Я пошлёпал её ложкой. Потом посолил. Попробовал — ну, невозможно есть! Тогда я подумал, что, может быть, сахару не хватает? Посыпал песку, попробовал... Ещё хуже стало. Я не люблю кашу, я же говорю...»

Ребята, как называется этот рассказ? *(Ответы детей.)* Правильно, рассказ называется «Тайное становится явным». Сегодня я принесла иллюстрации к новому рассказу о Дениске этого же автора *(выкладывает перед детьми на столе один набор иллюстраций)*. Рассказ называется «Арбузный переулок». Посмотрите на иллюстрации, что в них необычного? *(Ответы и предположения детей.)*

Я предлагаю раскрыть тайну этого рассказа, узнать, почему он называется «Арбузный переулок» и почему часть иллюстраций черно-белая, а часть — цветная, и, самое главное, о чём этот рассказ. Каждый из вас возьмёт домой набор иллюстраций и текст рассказа и прочитает его вместе с мамой и папой, или с бабушкой и бабушкой, а, может быть, со старшим братом и сестрой. Когда все прочитают рассказ, мы поделимся друг с другом тем, о чём узнали.

*Вторая часть. Воспитатель вечером в раздевальной комнате группы предлагает родителям прочитать дома с ребёнком рассказ, подбирая иллюстрации к его фрагментам, и обсуждая прочитанное. Можно разместить предложение прочитать с детьми дома рассказ в родительском чате или на странице группы в социальной сети.*

*Заключительная часть. Дети сидят полукругом, перед ними магнитная доска, к которой будут прикрепляться иллюстрации из рассказа.*

Воспитатель. Ребята, сегодня мы поделимся друг с другом, что мы узнали, читая рассказ «Арбузный переулок» Виктора Драгунского. Чтобы наша беседа получилась интересной, и мы не перебивали бы друг друга, воспользуемся мячом (показывает), похожим на сочный арбуз из рассказа. У кого в руках окажется «арбуз», тот отвечает на вопрос.

*Дети поочерёдно передают друг другу «арбуз» и отвечают на вопросы:*

- Что мама сварила на обед Денису?
- Почему Дениска не захотел есть суп?
- Как папа в шутку назвал Дениса?
- Какое лицо было у папы, когда он узнал, почему капризничает Денис?
- О чём рассказал папа Дениске?
- Почему рабочий отдал маленькому папе расколовшийся арбуз?
- Какой продукт был на вес золота во время войны?
- Почему рассказ называется «Арбузный переулок»?
- Как вы думаете, почему папа и его друг так ждали грузовик с арбузами?

- Как вы думаете, что почувствовал Дениска после рассказа папы?
- Почему часть иллюстраций выполнена в черно-белом цвете, а часть цветная? (*Ответы детей.*)

*Далее воспитатель предлагает детям пересказать рассказ друг за другом по цепочке, прикрепляя к доске соответствующие иллюстрации. В случае затруднений воспитатель задаёт детям наводящие вопросы.*

Воспитатель. Рассказ «Арбузный переулочек» не похож на другие весёлые рассказы о Дениске. Чему учит нас эта история? (*Ответы детей.*)

Рассказ отца о тяготах войны заставил Дениску подумать над своим поведением. Он понял, что его каприз по поводу еды был неуместен. Ведь молочные пенки можно просто аккуратно убрать ложкой. В итоге мальчику стало стыдно, и он доел суп полностью. Важная мысль рассказа — нужно ценить то, что имеешь, не быть излишне привередливым и капризным.

## РОССИЙСКАЯ АРМИЯ — ЗАЩИТНИЦА РОДИНЫ

### ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

*Панова Светлана Алексеевна, воспитатель  
МАДОУ «Детского сада № 25 «Солнышко»,  
г. Сысерть, Свердловская область*

#### **Задачи:**

- обогащать представления детей о Российской Армии, героях-воинах, нравственной сущности их подвига во имя своей Родины, о подвигах в родном городе воинов-танкистов, моряков, пехотинцев;
- формировать умения детей творчески развивать сюжет игры, игровые умения, дружеские взаимоотношения и чувство коллективизма;
- воспитывать волевые качества, развивать двигательную активность, выносливость;
- воспитывать у детей гордость за свою Родину, чувство восхищения отвагой людей, желание быть достойными защитниками своей Родины.

**Игровая предметно-развивающая среда.** Строительный материал, пилотки, косынки, санитарные сумки для медицинских сестёр, мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.

#### **Предварительная подготовка к игре.**

- Экскурсии с детьми к памятникам боевой славы, которые увековечивают подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Это обелиски, монументы, памятники-пушки, памятники-Танки, памятники-самолеты, памятники-корабли, установленные в честь освобождения родного края. После экскурсий беседы с детьми о Российской Армии, уточнение их представлений о традициях почитания памяти героев, об улицах родного города, которые носят имена героя-танкиста, героя-лётчика, героя-матроса и др.

- Рассмотрение иллюстраций по теме, например, с изображением различных типов военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль и др. Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления совместно с родителями альбомов «Наша Армия родная», «О воинах-героях». Рассмотрение открыток, иллюстраций с изображением родов войск.

- Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длуголенского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Конструирование из строительного материала боевой техники, лепка танка, военного корабля, рисование танка, самолета, военного корабля, боевой машины, бинокля и др.

- Изготовление атрибутов для игры.

**Варианты игровых ролей:** танкист, солдат-пехотинец, медсестра, капитан, матрос. Перед игрой обсуждали и уточняли с детьми, кто какую роль выбирает, как действует, чьи распоряжения выполняет.

**Варианты сюжетных линий.** На наш взгляд, в военно-спортивной игре важна взаимосвязь творческой и спортивной составляющих. Сюжеты игры мы постепенно развиваем и обогащаем в различных вариантах: операция «Снайпер»; операция «Армейская подготовка»; станция «Полоса препятствий»; станция «Солдат на приёме у врача»; «Танкисты освобождают город», «Боевая пехота переправляется через реку», «Военные корабли защищают город» и т.п.

**Последовательность развития сюжетных игровых линий.** Поначалу организовали игру, где дети отражали мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагалось выполнять спортивные упражнения и задания, важные для военных людей: метко стрелять в цель; быстро, ловко и незаметно переползти от одного куста к другому; бегать по прямой линии и с препятствиями. Для участия в «боевых учениях» делали акцент на важности занятий спортом, чтобы быть сильными, отважными, терпеливыми и выносливыми.

Организовывалась игра на участке детского сада. Поначалу воспитатель брал на себя роль «командира», регулируя выполнение движений. Отмечали точность метания мешочков с песком, ловкость переползания и перепрыгивания через преграды и т.д. Было важно оказывать поддержку нерешительным детям, поощрять детей за успехи в выполнении движений, проявление ими физических и личностных качеств.

Предлагали детям самим решать и реализовывать в рамках своей игровой роли соответствующие действия. Например, «командиру штаба» наметить игровую задачу и проследить, как она выполняется; «солдатам» далеко метнуть, быстро перебежать, ловко перепрыгнуть; «медсестре» аккуратно и бережно оказать помощь, поддержать словами и добрыми делами, оперативно выполнить порученное задание.

В один из дней разработали и изготовили с детьми карту-схему, ознакомили с ней всех участников. В карте наметили, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка военной техники и т.д. Затем дети самостоятельно намечали свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждали их, чертили карту-план, на которой помечали штаб, госпиталь и пр. Педагог также выделял на карте объекты, которые надо преодолеть: «узкий мост» (бревно), «минное поле» (перепрыгнуть через препятствие), «проволочное ограждение» (лестница).

Постепенно побуждали детей к развитию разных сюжетных линий игры. Так, в вариантах игры «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку» игровой целью было уничтожение вражеских танков «танкистами» и «пехотинцами». Сообщали детям, что путь труден и опасен: бойцам надо перейти через реку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и «уничтожить вражеские танки». Танк будет считаться уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывали помощь «медсестры». После победы «население» освобождённых городов и сел радостно встречало победителей с цветами и возгласами «Ура»!

Сюжеты игры развивались и дополнялись, иногда игра проходила не на территории детского сада, а на берегу реки, в ближайшем парке, сквере. Это позволяло шире использовать в игровых замыслах детей природный материал и естественные преграды.

Для дальнейшего развития сюжетных линий игры предлагали детям следующие сюжеты: «Экипаж Н. Гастелло на задании», «Спасение челюскинцев», «Валерий Чкалов и его боевые друзья готовятся к перелёту», «Шторм в море: у пассажирского судна потеряна связь с землёй», «Аварийно-спасательный отряд Черноморского флота», «Авианосец «Смелый» на учении» и др.

После каждого окончания игры поддерживали разговоры детей о том, как она прошла, кому понравилась своя роль и чем, для кого роль оказалась мало интересной или непонятной; отмечали ролевое поведение ее участников, их игровое взаимодействие; использование средств игрового замещения, обсуждали дальнейшие варианты развития игровых сюжетов.

## СЦЕНАРИЙ ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ ИГРЫ «ЗАЩИТНИКИ РОДИНЫ»

### Задачи:

1. Привлекать детей к созданию в группе сюжетно-игровой среды в соответствии с темой игры.
2. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре.
3. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.

**Предварительная работа.** Беседа о Великой победе солдат над фашизмом с использованием иллюстраций. Чтение художественной литературы: С. Алексеев «Они защищали Москву»;

Л. Кассиль «Твои защитники»; С. Михалков «День Победы». Прослушивание музыкальных произведений: Д. Кабалевский «Марш» (детский); П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»; Г. Свиридов «Военный марш»; В. Агапкин «Прощание славянки». Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша Армия родная». Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением родов войск, памятников воинам и мемориальных комплексов, посвящённых боевой славе. Оформление рисунков на военную тему: «Георгиевская ленточка»; «Звезда»; «Вечный огонь». Лепка «Револьвер». Беседы на темы: «Кто на войне главный»; «Великая Отечественная война»; «Ветераны нашего села».

**Игровой материал с военными атрибутами:** самолётики; танки; солдатки; иллюстрации военных картинок.

## ХОД ИГРЫ

Воспитатель. Много лет назад также мирно жили люди. Пахали землю, сеяли хлеб, дети играли и учились, взрослые работали, чтобы преобразилась наша Земля (*показ картинок с эпизодами мирной жизни*).

В прекрасное июньское утро на мирные города нашей Родины стали падать бомбы — началась война, которая принесла много горя (*показ иллюстраций*). Весь народ встал на защиту Родины. В тяжёлых боях наша армия победила, прогнав фашистов-захватчиков, но много наших солдат не вернулись домой.

Все мужчины должны служить в армии и быть достойными защитниками своего Отечества.

*Вопросы детям:* Какой великий праздник отмечаем мы вместе со всей нашей страной 9 мая? (*Ответы детей.*) Чем награждали воинов во время Великой Отечественной войны? (*Ответы детей.*)

*Воспитатель предлагает детям разделиться на две команды, они будут соревноваться друг с другом.*

*Предполагаемые игровые роли:* разведчики; санитары; командиры штаба.

*Развитие сюжета.* Команды во главе с капитанами отправляются на разные станции для проведения боевых учений. Чтобы быть сильными и отважными, нужно заниматься спортом.

*Станция «Снайпер».*

*Станция «Армейская подготовка».*

*Станция «Полоса препятствий».*

*Станция «Разведка».*

*Станция «Солдат на приёме у врача».*

*Конкурс для капитанов команд (загадки).*

1. Подросту и след за братом  
Тоже буду я солдатом,  
Буду помогать ему  
Охранять свою ... (страну).
2. Моряком ты можешь стать  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном ... (корабле).
3. Снова в бой машина мчится  
Режут землю гусеницы  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом).
4. Любой профессии военной  
Учиться надо непременно  
Чтоб быть опорой для страны  
Чтоб в мире не было ... (войны).

*Подведение итогов.*

Воспитатель. Кому понравилась своя роль и чем, для кого роль оказалась мало интересной или непонятной?

# СЦЕНАРИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ДОСУГОВ, ПРОЕКТЫ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

## НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА ТЕХ ВЕЛИКИХ ЛЕТ

СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ДОСУГА  
С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Землякова Светлана Ивановна, старший воспитатель,  
МКДОУ «Детский сад «Улыбка»,  
п. Бабынино, Калужская область*

### **Задачи:**

- познакомить детей с произведениями детских авторов о Великой Отечественной войне: С.П. Алексеева, С. Маршака, М. Владимова и др.;
- развивать у детей устойчивый интерес к литературе на основе познавательных и продуктивных видов детской деятельности;
- вовлекать родителей как партнёров и единомышленников в воспитание у детей чувства гордости за наследие своих предков; поддерживать семейное чтение книг о войне.

**Материалы и оборудование:** выставка книг и иллюстраций «Не смолкнет слава тех великих лет!»; выставка поделок и рисунков воспитанников подготовительных групп о Великой Отечественной войне; фотовыставка «Герой в моей семье»; презентации к пересказу произведений С.П. Алексеева «Тульские пряники», «Тридцать три богатыря».

**Предварительная работа:** в рамках реализации проекта «Читаем детям книги о войне» познакомить детей подготовительных групп с книгой С.П. Алексеева «Рассказы о Великой Отечественной войне» и стихотворными произведениями о войне С. Маршака, М. Владимова; подготовить совместно с родителями презентации к пересказу рассказов С. Алексеева; заучивание с детьми стихотворений о войне; оформление выставок для досуга.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ДОСУГА

Ведущий. Ребята, скоро мы будем отмечать праздник День защитника Отечества. Кого мы называем защитниками Отечества? *(Ответы детей.)*

Верно, это люди, которые защитили нашу страну, когда на неё напали враги. Это сильные и смелые люди, любящие свою Родину.

О защитниках Отечества написано много рассказов и стихотворений. С некоторыми из них вы уже познакомились в детском саду или дома. Сегодня дети каждой группы представят понравившиеся им произведения о Великой Отечественной войне.

*Команда 1. Дети старшей группы и их родители представляют рассказ С. Алексеева «Тульские пряники» и стихотворение М. Владимова «Ещё тогда нас не было на свете».*

*На слайде изображение Тульского пряника и герба города Тулы.*

Родители. Ребята, в каком русском городе пекут самые известные вкусные пряники? *(Ответы детей.)*

Правильно, в Туле. Мы расскажем вам историю о том, как тульский пряник защитил город и фашисты, так и не смогли его захватить. А узнали мы об этом из рассказа Сергея Алексеева «Тульские пряники».

*Краткий пересказ произведения детьми на основе презентации.*

*На слайде изображение карты наступления фашистов на Москву через Тулу.*

Ведущий. Фашисты рвались к столице, городу Москве. Но сначала им надо было захватить Тулу.

*На слайде изображение Тульского оружейного завода, где выпускают противотанковые мины.*

Тула — город оружейников. Тульские рабочие делали мины, которыми взрывали танки. Помогали им в этом мальчишки. У одного из них, Вани Колосова, были наклейки для коробок с тульскими пряниками.

*На слайде изображение наклейки «Тульский пряник» и противотанковой мины времён войны.*

Подошёл Ваня к минам и стал приклеивать к ним наклейки. Смеются рабочие: «Вот так фашистам «сладость». Фрицам хорош «гостинец»».

*На слайде изображение, как сапёры укладывают мины на подступах к Туле.*

Защитники города читают и тоже смеются: «Ай да «сюрприз» фашистам! Ай да «гостинец» фрицам!»

*На слайде изображение, как немецкие танки наступают на Тулу. Город, не взятый врагом.*

Долго штурмовали фашисты Тулу. Да все напрасно. Видимо, «тульские пряники» хороши!

Ведущий. Ребята, красивый русский город Тула так и не сдался врагу! Как вы думаете, почему его жители одержали эту победу над грозным врагом? *(Ответы детей.)*

*На слайде картинка: Тула — город-герой.*

*Дети читают стихотворение Михаила Владимова «Ещё тогда нас не было на свете».*

*Команда 2. Дети подготовительной к школе группы и их родители представляют рассказ С. Алексеева «Тридцать три богатыря» и стихотворение С. Маршака «Мальчик из села Поповки».*

Родители. Ребята расскажут о самых настоящих тридцати трёх богатырях. С ними дети познакомились в рассказе Сергея Алексеева.

*На слайде изображение карты наступления немцев на Москву в 1942 году.*

Родители. На второй год войны враги начали новое наступление на Москву. Теперь уже через Волгу. На их пути был город Сталинград.

*Краткий пересказ произведения детьми на основе презентации.*

*На слайде изображение, как воины Красной армии отражают наступление немецких танков.*

— 33 отважных советских солдата защищали высоту от немецких танков. Но их окружили фашисты.

— Не дрогнули смельчаки, дрались до последнего снаряда. А потом сумели прорваться через окружение и вернуться к своим целыми и невредимыми.

— Обступили солдаты героев. Оказывается, 33 богатыря сумели подбить 27 немецких танков и уничтожить 150 фашистов! Всем было интересно узнать, как это у них получилось?

— Скромными оказались наши герои. Каждый хвалил своих товарищей. И Семёна Калиту...

— Это он подбил первый танк врага. И Ивана Тимофеева ...

— Рядовой Иван Тимофеев уничтожил два неприятельских танка.

— Младший сержант Владимир Пасхальный вывел из строя три танка!

— А политрук Ефтифеев не только побил четыре танка, но и рассказал обо всех подвигах своих товарищей.

— Командующий фронтом так сказал о них: «Герои! А то, что смерть победили, что жизнь сберегли — дважды герои! Богатыри!»

Ведущий. Ребята, какими были герои этого рассказа? *(Ответы детей.)*

*Дети подготовительной к школе группы читают стихотворение Самуила Маршака «Мальчик из села Поповки» об истории, произошедшей в годы Великой Отечественной войны.*

Ведущий. Наш народ одержал победу в Великой Отечественной войне благодаря всенародному героизму, мужеству, стойкости и любви к Родине. Сегодня мы ещё раз вспомнили подвиги наших защитников. А помогли нам в этом хорошие книги детских писателей.

*На слайде портрет детского писателя Сергея Петровича Алексеева.*

Ведущий. Автор рассказов, с которыми вы познакомились, Сергей Петрович Алексеев, всю войну был лётчиком, а после войны стал писателем. Он написал свои рассказы о войне специально для детей. В каждом его рассказе присутствует не только военная история, но и описываются характеры и душевные качества защитников Отечества, причём как маленьких, так и взрослых.

# ПАМЯТИ, ПАВШИХ БУДЬТЕ ДОСТОЙНЫ

## СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ

*Нечаева Светлана Юрьевна, воспитатель  
МАДОУ детский сад «Светлячок»,  
р.п. Ветлужский, Нижегородская область*

### **Задачи:**

- обогатить знания детей и их эмоциональный опыт о Великой Отечественной войне, защитниках родины, о стихах и песнях, которые поднимали их боевой дух;
- создать атмосферу глубокого уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство благодарности и гордости за подвиги нашего народа в Великой Отечественной войне;
- дать детям почувствовать свою сопричастность к значимому событию своей страны — празднованию юбилейной даты Великой Победы, способствовать формированию уважительного отношения к истории своей страны;
- способствовать глубокому осмыслению поколением молодых родителей уроков истории средствами произведений литературы и искусства о войне.

**Предварительная работа.** Чтение с детьми стихов и рассказов о войне из рекомендованного списка. Рассмотрение иллюстраций о сражениях на полях войны. Подготовка презентации «День Победы». Оформление наглядной информации для родителей о семейном чтении детских книг о войне. Договорённость с родителями об участии в литературном вечере, согласование с семьями стихов для заучивания и подготовка атрибутов для их прочтения.

**Материалы и оборудование.** Макет «Вечный огонь». Музыкальные композиции: «Вставай страна огромная» (муз. А. Александров, сл. В. Лебедев-Кумач), голос Левитана с сообщением о начале войны. Композиция В. Высоцкого «Братские могилы», Песни «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского), «Солнечный круг» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина), «Вечный огонь» («От героев былых времен») (муз. Р. Хозака, сл. Е. Аграновича). Презентация «День Победы».

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА

*Зал празднично украшен, в центральном месте зала макет «Вечный огонь». Звучит музыка «Вставай страна огромная». Дети и родители входят в зал.*

**Ведущий.** Дорогие дети, уважаемые взрослые, 9 мая наша страна отмечает великий праздник — День Победы. 80 лет назад закончилась война. Наша литературно-музыкальная встреча посвящена этому великому празднику. Сегодня мы услышим стихи и песни о Великой Отечественной Войне в исполнении наших воспитанников и их родителей.

1-й ребёнок.

Майский праздник  
День Победы  
Отмечает вся страна.  
Надевают наши деды боевые ордена.

**Ведущий.** 22 июня 1941 года в 4 часа утра, когда мирно спали дети и взрослые, без объявления войны гитлеровская Германия напала на нашу Родину.

*Звучит голос Ю. Левитана.*

2-й ребёнок.

Утром рано на рассвете  
Когда мирно спали дети,  
Гитлер дал войскам приказ.  
Он послал солдат немецких  
Против русских, против нас.

*Ещё раз звучит композиция «Вставай страна огромная».*

**Ведущий.** Литературную встречу продолжают выступления семей воспитанников. Одна семья инсценирует стихотворение Б. Окуджавы «До свидания мальчики», следующая — стихотворение «Клятва» А. Ахматовой. С фронта домой полетели треугольники писем.

*Ребёнок и его родители читают стихотворение Ивана Уткина «Ты пишешь письмо мне».*

**Ведущий.** Враг рвался к столице нашей Родины — Москве. Но враг не прошёл. Взрослые и даже дети встали на защиту Москвы.

*Приглашается семья, читают стихотворение «Мужество» Анны Ахматовой.*

Ведущий. Не малые испытания легли в эти суровые годы на плечи детей и женщин, которые помогали вершить победу рядом с солдатами на поле боя и в тылу.

*Семья читает по ролям стихотворение Сергея Михалкова «Десятилетний человек».*

Ведущий. Есть известная пословица: «Война войной, а обед по расписанию». Как солдату выжить на войне без каши и без щей? У каждого солдата с собой всегда был котелок и ложка.

*Семья воспитанника читает стихотворение из сборника «Откровенный разговор» Сергея Смирнова «Лишь бы только варил котелок».*

*Динамическая пауза.* Ведущий приглашает детей и родителей к участию в небольшом соревновании «Кто быстрее перенесёт картошку в ложке». Участники делятся на две команды, переносят картошку из ведра в тарелки.

Ведущий. Сытому солдату любая высота нипочём.

*Семья читает стихотворение «Высота» Михаила Львова.*

Ведущий. В минуты отдыха солдаты пели песни и самой любимой была песня «Катюша».

*Все участники вечера исполняют песню «Катюша».*

Ведущий. И вот наконец долгожданная Победа! 9 мая 1945 года закончилась Великая Отечественная Война!

*Звучит песня «День Победы».*

*Семья читает стихотворение «В мае 45» А. Дементьева, другая семья — стихотворение В. Степанова «Приходят к бабушке друзья».*

Ведущий. Во всех городах и сёлах нашей Родины в честь Дня Победы, в честь мужества и отваги наших солдат, в честь павших от рук врага людей возведены памятники.

*Семья исполняет композицию Владимира Высоцкого «Братские могилы».*

Ведущий. Минутой молчания почтим память всех людей, павших в боях за нашу Родину.

*Минута молчания.*

Ведущий. В память о погибших солдатах, защищавших нашу Родину от захватчиков, в Москве у Кремлёвской стены в Александровском саду горит Вечный огонь.

*Дети и взрослые исполняют песню «Вечный огонь» (показывается презентация).*

3-й ребёнок.

Пусть пулемёты не строчат

И пушки грозные молчат.

Пусть в небе не клубится дым

Пусть небо будет голубым!

*Ведущий в завершении досуга предлагает участникам встречи встать в круг и исполнить песню «Пусть всегда будет солнце».*

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С ЖУКОМ-НОСОРОГОМ

СЦЕНАРИЙ ДОСУГА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Белова Аксана Ивановна, воспитатель,  
Черкасова Татьяна Викторовна, воспитатель,  
МАДОУ детский сад «Светлячок», р.п. Ветлужский,  
Краснобаковский район, Нижегородская область*

### Задачи:

- познакомить детей с произведением Константина Паустовского «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка); акцентировать внимание детей на ценности семейных уз, искренней любви и поддержки друг друга в трудные военные времена;
- побуждать детей анализировать содержание рассказа и вычленять в нем главные идеи автора, выражать свои мысли и чувства в творческой деятельности;
- поддерживать интерес детей к чтению литературы о войне, вовлекая родителей в пространство семейного чтения.

**Оборудование и материалы.** Книга К. Паустовского «Похождения жука-носорога», иллюстрации к произведению. Музыкальное сопровождение (спокойные мелодии для фона). Листы бумаги, краски, карандаши, фломастеры, клей, ножницы, цветная бумага для выполнения творческого задания. Комплект детских книг на

военную тему для участия семей воспитанников в «Буккросинге» по обмену литературой. Призы для лидеров викторины (книга, набор для творчества).

**Предварительная работа.** Предложить родителям заранее познакомиться с произведением К. Паустовского «Похождения жука-носорога» для дальнейшего его прочтения детям по ролям. Оформить вместе с детьми (рисование детьми) приглашения родителям на досуговую встречу. Изготовить с детьми сувениры для родителей — закладки с символикой мира. Собрать комплект детских книг о войне для участия семей воспитанников в «книгообмене».

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

*Звучит спокойная мелодия, дети и родители садятся в общий круг.*

Воспитатель. Добрый день, дорогие ребята и родители! Сегодня мы отправимся в увлекательное литературное путешествие вместе с произведением Константина Паустовского «Похождения жука-носорога». Путешествие наше будет серьёзным и познавательным. А почему именно таким, вы поймёте, прослушав это произведение.

Читать будут сегодня мамы, а мы будем внимательно слушать и затем задавать вопросы, если что-то будет непонятно. Литература — это не только развлечение, но и возможность узнать что-то новое и важное о жизни.

*Несколько родителей читают рассказ по ролям.*

Воспитатель. Спасибо родителям за замечательное прочтение солдатской сказки. Предлагаю в форме викторины обсудить содержание прочитанного рассказа. Внимательно слушайте вопрос, поднимайте руку для ответа, за полные и верные ответы получайте фишки. Если какой-то вопрос покажется большинству затруднительным, обращайтесь к родителям за помощью.

*Опорные вопросы для обсуждения рассказа:*

1. Как звали главных героев произведения?
2. Кто подарил Петру Максимовичу жука-носорога и при каких обстоятельствах?
3. Почему Степа решил подарить отцу именно этого жука?
4. Каким образом Степа поймал жука?
5. Куда Пётр Максимович положил жука, когда отправился на войну?
6. Какие приключения и опасности встретились героям во время путешествия?
7. Как жук-носорог помогал своему другу, Петру Максимовичу, на войне?
8. Почему солдат не забыл своего маленького друга после окончания войны?
9. Какие эпизоды в рассказе больше всего запомнились вам и чем, какие показались особо важными?
10. Что вы узнали из истории про отца с сыном, про их поддержку, заботу и любовь друг к другу?
11. Чем закончилась история для жука-носорога и его друга?
12. Как вы думаете, почему наше путешествие с жуком-носорогом было названо серьёзным и познавательным?

Викторина закончилась, спасибо всем за участие в обсуждении. Посчитайте, пожалуйста, свои фишки, подведём итоги и определим наиболее внимательных слушателей чтения.

*Определение внимательных слушателей.*

Воспитатель. Сейчас предлагаем детям и взрослым совместно выразить свои впечатления от произведения с помощью изобразительного творчества. Перед началом работы обсудите друг с другом совместный замысел.

*Родители и дети берут необходимые материалы, садятся за столы и приступают к творческому процессу (фоном звучит тихая музыка).*

*Воспитатель вместе с участниками досуга анализирует результаты творческой деятельности, рассматриваются все изобразительные работы, авторы творческих работ дают им названия.*

Воспитатель. Чтение детской литературы о войне — верный спутник подрастающего поколения на протяжении всей жизни, помогает им развивать ценные нравственные качества, переживать чувство ответственности. Чтобы познакомить ребёнка в семье с другими историями о военном времени сороковых лет, приглашаем к участию в «книгообмене».

*В завершении досуговой встречи дети дарят родителям закладки с символикой мира.*

# ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЗООПАРК В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Желобанова Александра Николаевна, Воспитатель,  
Лачинова Азиза Габилевна, Воспитатель,  
МДОБУ «Детский сад № 4 комбинированного вида»,  
г. Волхов, Ленинградская область*

## **Задачи:**

**Образовательные:** расширять знания детей об истории военного прошлого и о героических трудовых буднях сотрудников ленинградского зоопарка; познакомить с обитателями Ленинградского зоосада и их судьбой во время войны; обогащать речь детей в процессе чтения художественной литературы.

**Развивающие:** способствовать развитию памяти, внимания; связной речи и речевого взаимодействия.

**Воспитательные:** воспитывать уважение к людям труда; ответственность к порученному делу; формировать потребность к взаимопомощи, взаимовыручке; воспитывать активную гражданскую позицию, уважение к истории своей страны, чувство гордости за людей-победителей.

**Предварительная работа.** Подобрать литературу для семейного чтения по теме проекта: Александров В.М. «Ленинградский зоопарк»; Александрова Л. «Не кормите белых лебедей»; Калюжная Л.И. «Блокадный бегемот и девочка»; Голявкин В.В. «Боба и слон».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Мотивационная часть.** Беседа о жизни ленинградцев в годы ВОВ. Ситуативный диалог «Как жили обитатели зоопарка в годы войны?». Просмотр и обсуждение с детьми фотографий «Зоопарк в годы войны». Сбор совместно с семьями воспитанников справочной информации по теме «Животные Ленинградского зоопарка».

**Основная часть.** Чтение художественной литературы: Л.И. Калюжная «Блокадный бегемот и девочка: маленькая повесть»; пересказ статьи М. Лианозова «Звери в осаде», опубликованной в журнале «Чудеса и приключения» № 5 /2022; просмотр иллюстраций по теме проекта. Создание фотовыставки «Ленинградский зоопарк» (основан в 1865 г.). Создание мини-макета «Зоосад блокадного города». Просмотр презентаций: «История Ленинградского зоопарка». «Знакомство с профессиями в зоопарке», «Театр зверей». Мини-выставка фотогазет и публикаций о «Ленинградском зоопарке в годы Великой Отечественной войны». Вечер загадок: «Обитатели зоопарка». Аппликация «Медведь Гришка»; рисование «Слониха Бетти». Конструирование из напольного строительного материала: «Зоопарк».

**Содержание взаимодействия с родителями.** Организовать передвижную семейную библиотеку: «Что ты узнал дома об истории Ленинградского зоосада?». Сделать альбом семейных рисунков по прочитанным книгам и статьям о зоопарке.

**Содержание взаимодействия с детской городской библиотекой.** Организовать совместно с библиотекарем детской городской библиотеки тематический цикл занятий о животных ленинградского зоопарка в годы войны для участия в литературных занятиях детей вместе с родителями.

**Заключительная часть.** Создание совместно с воспитанниками и их родителями информационного наглядно-иллюстративного альбома «Зоопарк в годы Великой Отечественной войны». Организовать работу передвижной выставки детско-родительских творческих работ об истории ленинградского зоосада и его обитателей в годы войны и послевоенное время.

**ИТОГ.** Позитивным результатом проекта следует отметить повышение интереса и потребности молодых родителей в чтении детям литературы о войне, что способствовало расширению знаний детей о военной истории страны в годы Великой Отечественной войны.

# ЧИТАЕМ ДЕТЯМ О ВОЙНЕ

## СЦЕНАРИЙ ДОСУГА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Николаева Екатерина Валерьевна, воспитатель;  
Шутова Валентина Анатольевна, воспитатель;  
Тарнавская Марина Александровна, учитель-логопед  
МБДОУ «Детский сад № 11»,  
Выборг, Ленинградская область*

### **Задачи:**

*Образовательные:* обогащать знания детей о событиях Великой Отечественной войны в процессе чтения им произведений о войне; дать детям понятие о значимости для нашей страны празднования Дня Победы.

*Развивающие:* развивать любознательность, кругозор детей, стремление узнать больше интересного об истории своей страны; развивать память, внимание, мышление, связную речь, умение отвечать на вопросы полным предложением, принимать активное участие в диалоге со взрослым; обогащать словарь детей новыми словами и выражениями; развивать умение слушать музыкальное произведение, учиться воспроизводить его ритм.

*Воспитательные:* воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, чуткое и доброжелательное отношение к товарищам.

**Материалы:** детские книги с иллюстрациями, посвящённые Великой Отечественной войне, подборка музыкальных произведений о войне: «День Победы» муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонов; «Катюша» муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.

**Предварительная работа:** оформление выставки книг «Читаем о Войне»; создание мини-музея «Военная техника», беседы с детьми о Дне Победы; рассматривание иллюстраций о ВОВ, фотоальбома «Выборг в годы войны»; оформление наглядного материала «Дети — герои войны»; чтение художественной литературы о событиях и подвигах людей во время Великой Отечественной войны.

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

*Звучит праздничная музыка, дети встречают родителей, знакомят с выставкой детской литературы, мини-музеем, показывают стенды с фотографиями. Делятся впечатлениями об интересных знаниях.*

*Музыка стихает, воспитатель предлагает детям и гостям занять удобные места.*

Воспитатель. Ребята, вы знаете, какой праздник скоро приближается? *(Ответы детей.)*

Совсем скоро наша страна будет отмечать славный праздник — День Победы. Вот уже 80 лет каждый год мы празднуем этот знаменательный день, помним и гордимся нашими защитниками Родины.

Как вы думаете, почему так назван праздник? *(Ответы детей.)*

Что такое День Победы? *(Ответы детей.)*

Давайте послушаем стихи.

*Ребёнок читает стихотворение «День Победы» Татьяны Шапиро.*

*Ребёнок читает стихотворение «День Победы» Тимофея Белозёрова.*

Воспитатель. Ребята, теперь вы знаете, что такое День Победы. А кто из вас может ответить, что помогло нашим солдатам победить в войне? *(Ответы детей.)*

*Воспитатель приглашает маму с ребёнком.*

*Просмотр презентации «Как это было...»*

Воспитатель.

«Много лет назад, 22 июня 1941 года страшный враг напал на нашу страну. Это случилось рано утром, когда все люди спали. Никто не ждал этого нападения. Взрослые трудились, дети ходили в детский сад и школу. В одно мгновение мирная жизнь оборвалась. Кругом гремели взрывы, горели огнём города и села. Началась Великая Отечественная война. Весь Советский народ поднялся на защиту своей Родины. Мужчины уходили на фронт воевать, а женщины продолжали работать день и ночь на фабриках и заводах: шили шинели, вязали тёплые рукавицы, носки, пекли хлеб...

Нелёгким был путь к победе. Бои шли на земле, в небе, на море. Советские люди делали всё, чтобы остановить фашистов. Даже в самые тяжёлые дни они твёрдо верили: «Враг будет разбит! Победа будет за нами!».

*Мама обращает внимание детей на портрет прадедушки.*

*Ребёнок читает стихотворение «Мой прадед рассказывал мне о войне» Андрея Усачёва.*

Ребёнок.

Мой прадед рассказывал мне о войне,  
Как в танке сражались, горели в огне,  
Теряли друзей, защищая страну.  
Победа пришла в сорок пятом году...

*Воспитатель предлагает участникам досуга подойти к книжной выставке.*

Воспитатель. Сегодня мы познакомимся с новыми книгами, в которых рассказывается о военном времени. Писатели и поэты создали множество произведений о войне, чтобы мы знали и помнили о героических подвигах нашего народа. Книги помогают нам сохранить память о тех, кто защищал нашу Родину.

*Под спокойную музыку дети рассматривают новые книги, рассматривают иллюстрации. Музыка стихает, дети с родителями садятся.*

*Мама воспитанника обращает внимание на детскую книгу «Рассказы о войне» и предлагает послушать рассказ Льва Кассиль «О мальчишке Тишке и отряде немцев».*

Воспитатель. В борьбе с врагами принимали участие подростки и даже дети.

*Рассказ*

«У мальчишка Тишки была большая семья: мама, папа и три старших брата. Деревня, в которой они жили, располагалась недалеко от границы. Когда немецкие солдаты напали на нашу страну, Тишке было всего 10 лет.

На второй день войны немцы уже ворвались в их деревню. Они выбрали самых крепких мужчин и женщин и отправили их к себе в Германию на работы. Среди них была и мама Тишки. А сами пошли дальше — завоевывать наши земли.

Папа Тишки, его братья, Тишка и другие мужчины деревни ушли в лес и стали партизанами. Почти каждый день партизаны то подрывали немецкие поезда, то перерезали телефонные провода, то добывали важные документы, то захватывали в плен немецкого офицера, то выгоняли из деревни немцев.

А для Тишки тоже была работа. Он ходил по деревням и высматривал, сколько у немцев пушек, танков и солдат. Потом возвращался обратно в лес и докладывал командиру. Однажды в одной из деревень Тишку поймали два немецких солдата. Тишка сказал, что идёт к бабушке, но немцы ему не поверили: «Ты знаешь, где партизаны! Отведи нас к ним!».

Тишка согласился и повёл за собой большой немецкий отряд. Только шёл он не к партизанам, а совершенно в противоположную сторону, к огромному топкому болоту. Болото было покрыто снегом и казалось огромным полем. Тишка шёл через болото только по одной ему известной невидимой тропинке. Немцы же, следовавшие за ним, проваливались в темную жижу. Так один мальчик уничтожил весь немецкий отряд».

Воспитатель. Во время войны было много таких детей-героев как Тишка.

*Ребёнок читает стихотворение «Я в солдатике играю» Татьяны Шапиро.*

*Воспитатель предлагает детям пройти в мини-музей военной техники.*

## **Дидактическая игра «В воде, в воздухе, на земле»**

*Цель:* закрепить знания детей о видах военного транспорта.

*Ход игры:* воспитатель предлагает детям вспомнить виды транспорта и выполнять определённые движения при их назывании: наземный — присесть, воздушный — поднять руки вверх, водный — наклоны вправо, влево. Затем дети по порядку на слух определяют вид транспорта, выполняют соответствующее движение (катер, военный вертолёт, военный корабль, танк, бомбардировщик и др.)

*Дети играют в музыкальном оркестре на ложках под мелодию песни «Катюша» (муз. М. Блантера).*

*Мама воспитанника обращает внимание детей на детскую книгу Анны Печерской «Дети — герои Великой Отечественной войны», где представлены рассказы о героических подвигах детей в годы ВОВ.*

*Ребёнок рассказывает о подвиге Марата Казея.*

*Воспитатель обращает внимание на фотографию героя, представленную на стенде «Дети — герои войны».*

*Мама показывает детям фотографию города Выборга и спрашивает:*

**Мама.** — Вы узнали эту фотографию? Как называется город на фото?

— А как вы думаете, в нашем городе была война? *(Ответы детей.)*

*Ребёнок рассказывает о военном времени в городе Выборге.*

«Город Выборг — самое красивое место в Ленинградской области. Он расположен на берегу Финского залива.

80 лет назад на нашу страну напали фашисты, и летом 1941 года в наш Выборг пришла война. Гремели выстрелы, взрывались бомбы, разрушались дома, горели заводы и больницы. Началась эвакуация людей. Наша армия наносила противнику серьёзные удары, но Выборг был разрушен.

4 года солдаты боролись с фашистами, и наконец! немецкие войска были разгромлены! В наш город пришла победа. Выборг выстоял это страшное испытание, а некоторые разрухи восстанавливают и сейчас.

Сегодня наш Выборг имеет почётное звание «Город воинской славы». Он красивый, и очень популярный среди туристов».

**Ребенок.**

Наш Выборг воевал.

«Городом воинской Славы» он стал.

И теперь в день Победы прекрасен и горд,  
Тем, что в дни боевые выполнил долг.

*Воспитатель предлагает посмотреть видеоролик, подготовленный семьёй у Мемориального комплекса.*

*Ребёнок читает стихотворение «День Победы» С. Михалкова.*

Воспитатель. Ежегодно 9 мая вся страна отмечает этот большой праздник — Победу в Великой Отечественной войне. Победе радовалась вся страна, но эта радость была со слезами на глазах, так как в каждой семье, в каждом доме кто-то погиб на этой страшной войне.

*Мама и ребёнок читают стихотворение «Не забывают дети о войне» (отрывок) С. Кадашниковой.*

Воспитатель. Великая Отечественная война всё дальше уходит в историю, события военных лет становятся эпохой. Но крайне важно сохранить память о войне, чтобы мы, дети и взрослые, гордились великим подвигом своих предков. Сколько бы лет не прошло со дня Победы, книги не дадут забыть героические поступки советских людей. Ребята, надеемся, что писатели и их книги о Великой Отечественной войне останутся надолго в вашей памяти.

## ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ О ВОЙНЕ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Рыбакова Елена Юрьевна, воспитатель,  
Пряхина Наталья Юрьевна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 11,  
г. Выборг, Ленинградская область*

#### **Задачи:**

- познакомить детей с произведениями поэтов и писателей о Великой Отечественной войне;
- развивать диалогическую речь, логическое мышление;
- воспитывать патриотические чувства детей на примерах литературных героев и событий Великой Отечественной войны;
- воспитывать чувство гордости за свой народ и страну.

#### **Предварительная работа.**

Беседы с детьми на темы «Что такое Родина», «Кто такой защитник Отечества и какими качествами он должен обладать».

Рассказы детям об истории государственных праздников: День прорыва блокады Ленинграда, День Защитника Отечества, День героев Отечества, День Победы, о Высшей награде Российской Федерации (орден Святого Георгия). Рассматривание ордена Святого Георгия на иллюстрациях. Рассматривание иллюстраций о сражениях в разное историческое время.

Чтение произведений детских авторов о войне в детском саду и дома родителями: Катаев В.П. «Сын полка», А.П. Платонов «Маленький солдат», К.И. Чуковский «Ленинградским детям», Барто А.Л. «На заставе», Воробьев Е.З «Обрывок провода».

Экскурсия в библиотеку им. Алвара Аалто с целью знакомства с литературными произведениями о войне, выбором понравившихся книг и чтением их дома вместе с родителями.

Взаимодействие с семьями воспитанников: Консультация для родителей «Читаем детям о войне», заучивание родителями стихотворения Сергея Михалкова «Быль для детей».

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

*Дети, родители и педагоги располагаются в общем круге.*

Воспитатель. Добрый вечер, уважаемые родители, дорогие дети! Сегодняшняя встреча посвящается празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

*Вопросы родителям:* Как вы считаете, важно ли детям-дошкольникам знать о Великой Отечественной войне? Почему вы так считаете? Как мы можем донести до понимания детей события того страшного времени? *(Ответы родителей.)*

Вы правы, именно книги учат любви к Родине. Чем раньше ребёнок начнёт чувствовать личную причастность к своей стране, тем лучше у него будет формироваться чувство ответственности за её будущее, за будущее своей семьи. Нам, взрослым, надо не только расширять знания ребёнка о Великой Отечественной войне, но и формировать у него гражданскую позицию, воспитывать уважительное отношение к ветеранам и героям ВОВ, на примере отцов и дедов учить стойкости в жизненных испытаниях. Вот как поэт Сергей Михалков написал о войне в стихотворении «Быль для детей». *(Рассказывают родители.)*

Случилось это в далёком 1941 году... 22 июня на нашу землю пришла самая жестокая и кровопролитная в истории война. Нарушив мирную жизнь, внезапно, без объявления войны, фашистская Германия напала на нашу страну. Тысячи и тысячи орудий открыли огонь по мирно спящим сёлам и городам, самолёты врага бомбили железные дороги, вокзалы, аэродромы.

*Звучит фонограмма песни «Священная война».*

Воспитатель. Так началась Великая война, которая не щадила никого: ни старого, ни малого...

*Дети читают стихи (Т. Шапиро «Была война», М. Владимов «Ещё тогда нас не было на свете», А. Сурков «Красоту, что нам дарит природа»).*

Воспитатель. Долгих четыре года советские воины и солдаты освобождали нашу землю от фашистской нечисти с оружием в руках, рабочие трудились на заводах, делали танки, самолёты и пушки, крестьяне выращивали хлеб. В стихотворении Сергея Михалкова «Служу Советскому Союзу» говорится так.

Дети.

Победой кончилась война

Те годы позади...

*Видео-презентация боевого ордена и медали за труд.*

*Воспитатель держит в руках фото своего героя ВОВ.*

Поклонимся низко, друзья, ветеранам,

Великим героям войны и труда.

Согреем сердца им и вылечим раны,

И память о них пронесём сквозь года.

*Воспитатель показывает книги авторов с произведениями и стихами о войне, кратко описывает их содержание, чтобы заинтересовать родителей и детей чтением их в дальнейшем.*

Воспитатель. Послушайте строки из сборника Константина Зуева «Во славу великой Родины». В него включены стихи о героях и героических подвигах защитников Отечества, о ветеранах войны и труда, о детях военной поры, о патриотах, готовых отдать все во славу великой Родины.

*Читает строки.*

Воспитатель. Книга Елены Благиной «Почему ты шинель бережёшь?». В этой книжке рассказано о том, что было давно, 80 лет назад. Тогда шла война с фашистами, и ваши прадедушки и прабабушки сражались на фронтах, трудились на колхозных полях, на фабриках и заводах. А бабушки и дедушки были примерно такие же как вы сейчас, но они помогали старшим как могли.

*Дети читают стихи Е. Благиной, держа в руках фото своих героев «Бессмертного полка»: «Подарок бабушке», «Печка», «Письмецо».*

Воспитатель. Дети, наверное, это первая ваша встреча с большим советским поэтом Александром Трифоновичем Твардовским. В этой небольшой книжке вместились самая крохотная доля того, что он написал. Но читая её, вы ощутите его любовь и к родной земле, и к деревенскому детству, людям, с которыми он встречался в жизни.

Если у вас есть старший брат или сестра, попросите их прочесть отрывки из поэмы «Василий Теркин». Это книга про бойца, смелого и находчивого Василия Тёркина.

Очень трогательный рассказ «Платочек» в книге Алексея Пантелеева «Честное слово». Автор поведал нам о майоре, который воевал на Ленинградском фронте. На Новый год лётчики устроили праздник с подарками в детском доме, где воспитывались сироты, родители которых погибли на фронте или от голода в блокадном Ленинграде. Дети тоже приготовили каждому лётчику сюрприз. Девочка Лида подарила нашему военному подарочек и приказала развязать свёрток только, когда наша Армия возьмёт Берлин. Полковник выполнил её задание, когда был взят Берлин, достал пакет смятый, изодранный, пропахший порохом, раскрыл, а там платочек с красной и зелёной каёмочкой и записка:

*«С Новым годом, дорогой дяденька боец! С новым счастьем! Дарю тебе на память платочек.*

*Когда будешь в Берлине, помаши мне им, пожалуйста. А я, когда узнаю, что наши Берлин взяли, тоже выгляну в окошечко и вам ручкой помашу.*

*Этот платочек мне мама подарила, когда живая была. Я в него только один раз сморкалась, но вы не стесняйтесь, я его выстирала.*

*Желаю тебе здоровья! Ура!!! Вперёд! На Берлин!*

*Лида Гаврилова»*

А после войны этот лётчик удочерил славную девочку Лиду.

В книге Анатолия Митяева «Землянка» говорится о первом фронтовом дне молодого 18-летнего солдата Мити Корнева, как он рыл землянку, долбя каменную землю, налегал на лом, отковыривал большие заледевшие куски. Вместе с другими солдатами укреплял стены бревнами, маскировал крышу еловыми ветками. И даже мастерил печку из бочки. В землянке было тепло, солдаты уснули на шинелях, но спать в землянке пришлось всего одну ночь. Дивизиону было приказано наступать...

В его рассказах «Пыль», «Мешок овсянки», «Самовар», «Ракетные снаряды», «Кто брал Берлин», в книге «Подвиг солдата» вы узнаете о боевом пути Мити Корнева и других молодых воинов.

*Т.А Шорыгина в книге «Беседы о детях — героях ВОВ» рассказывает о маленьких и отважных героях, которые в свои 11–14 лет совершали подвиги во имя спасения Отечества от немецких захватчиков. Они взрывали поезда и склады с боеприпасами, работали санитарями в госпиталях, ходили на разведку наравне со взрослыми. Многие из них награждены орденами, есть среди детей и Герои Советского Союза.*

*Дети читают стихи, держа в руках фото своих героев «Бессмертного полка».  
Стихотворение «Мой прадед рассказал мне о войне» А. Усачёва*

Дети.

Мой прадед рассказывал мне о войне.  
Как в танке сражались, горели в огне,  
Теряли друзей, защищая страну...

Воспитатель. Нелегка была дорога к Победе. 9 мая 1945 года наши солдаты дошли до Берлина — столицы Германии. Там, на самом главном здании, которое называлось Рейхстагом, был водружен наш флаг Победы. Враг был разгромлен. Пришла долгожданная Победа.

Каждый год в день Победы собираются ветераны-фронтовики, блистающие орденами и медалями. Они делятся с нами рассказами о той военной поре, встречаются со своими боевыми друзьями. Мы благодарны им за то, что они победили в жестокой схватке с врагом, отстояли для нас родную землю и мирную жизнь.

*Звучит отрывок из песни «День Победы».*

*Родители читают стихотворение «Их почти не осталось — ветеранов войны» Людмилы Щерблюк.*

Родители.

Их почти не осталось — ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ...  
Той далекой и сильной СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ...  
Но ворвалась в их юность... Не спросившись война...  
Кто дошёл до Победы... Ну, а кто-то оставил у могил имена...  
*Все вместе:* Тихо голову склоним... Просто все помолчим...  
За ПОБЕДУ спасибо, вам любимым, родным...

Воспитатель. Каждая семья хранит память о своих героях — бабушках и дедушках, которые добывали Победу на фронте и в тылу. Наши дети — наше будущее! Они должны знать, какой ценой добыта Победа нашими предками. Сохранить память о героях войны нам помогают книги. Сегодня мы хотим предложить вам вместе сделать книгу «Родные лица Победы», которая будет храниться в нашей группе. Пусть у каждого будет возможность познакомиться с героем вашей семьи и узнать его историю...

*Родители, дети и педагоги вместе делают книгу памяти, которую торжественно помещают в патристический уголок.*

Воспитатель. Подошёл к концу наш литературный вечер! Мы благодарим всех за участие и надеемся, что, окунувшись в мир военной поэзии и прозы, мы протянули ниточку памяти от событий той страшной войны к сердцам наших детей. Пусть живёт в их сердцах эта память во имя мира на земле и в знак огромной благодарности нашим предкам за их подвиг!

## СВЕТ ВЕЧНОГО ОГНЯ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Алексеева Елена Геннадьевна, Воспитатель,  
Абдулагаева Анжелика Эминовна, Воспитатель,  
Козеко Оксана Николаевна, учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад № 11»,  
г. Выборг, Ленинградская область*

#### Задачи:

- закреплять представление детей о празднике Победы;
- поддерживать познавательный интерес к истории своей страны; прививать чувство любви к Родине, гордость за героизм нашего народа;
- приобщать детей к выразительному чтению стихов, созданию игровых образов в процессе художественно-исполнительской деятельности;
- развивать память, внимание, умение эмоционально выражать свои чувства;
- вовлекать родителей в образовательный процесс, чтение детям в семье литературы о войне.

**Оборудование и материалы:** звукоусиливающая аппаратура, листы А4, акварель, мелки восковые, набор «Сложи Узор», Стрелка-волчок, страницы для книги, выставка детских книг о войне.

**Предварительная работа.** Организация мини-библиотеки для родителей: Лебедев-Кумач В.И. «Священная война»; Рева Л.В «9 мая — День Победы»; Митяев А.В. «Подвиг солдата»; поэма А. Твардовского «Василий Теркин» — «На привале»; Платонов А.П. «Маленький солдат»; Лагздынь Г.Р. «Дедушкина кружка»; Усачев А.А. «Защита. День Победы».

Консультация для родителей по «QR-коду» — подбор тематических книг для детей.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

*Под музыку Г. Свиридова «Военный марш» дети входят в зал совместно с родителями.*

*Ребёнок читает стихотворение Б. Окуджавы «Июнь. Клонился к вечеру закат» (фоном демонстрируется презентация).*

Ребёнок.

Июнь! Клонился к вечеру закат,  
И белой ночи разливалось море,  
И раздавался звонкий смех ребят,  
Не знающих, не ведающих горя...

Ведущий. Ребята, 22 июня 1941 года в 4 часа утра гитлеровская Германия без объявления войны напала на нашу Родину. Враг рвался к столице нашей Родины — Москве. Шли серьёзные бои, но враг не прошёл. Народ всей нашей большой страны — и стар, и млад, встали на защиту Москвы.

Горит дрожащая свеча, не дунь на пламя сгоряча.  
А ты, волшебный огонёк, о чём бы нам поведать смог?

Есть, ребята, огонь, который вызывает у людей особые чувства и особые воспоминания. Это огонь на могиле Неизвестного солдата. Неугасима память поколений. И память тех, кого так свято чтим. Родители, дети давайте встанем на мгновение и в скорби постоим и помолчим.

*Минута молчания.*

*Ребёнок с родителем читает отрывок из поэмы Р. Рождественского «Реквием».*

Люди! Покуда сердца стучатся, — Помните!  
Какою ценой завоёвано счастье, — Пожалуйста, помните!  
Песню свою отправляя в полёт, — Помните!  
О тех, кто уже никогда не споёт, — Помните!...

Ведущий. Сегодня мы предлагаем вам собрать Памятную книгу о событиях и героях войны. Будем собирать книжные иллюстрации, выполняя постепенно разные задания.

*Первая страница «Военные знатоки» (разминка)*

*Вопросы:*

- Ведущий. — Как называется война, Победу в которой мы празднуем 9 мая?  
— Сколько лет длилась Великая Отечественная война?  
— Какое оружие названо женским именем?  
— Какое государство в 1941 году без объявления войны вторглось в пределы нашей Родины?  
— В каком городе была блокада?  
— Как называется праздничный проход всех родов войск по Красной площади?

*Ребёнок читает стихотворение «Священная война» В.И. Лебедева-Кумача.*

Ведущий. Первая иллюстрация в нашей книге о начале войны готова. Продолжаем дальше.

*Вторая страница «Шифровальщики» (используется развивающая игра «Сложи узор»)*

Ведущий. Много горя и испытаний выпало на долю людей в годы войны. И все же враг был разбит, мир на земле был восстановлен. Нелегко досталась солдатам эта победа. Чтобы собрать иллюстрацию этой страницы, дети собирают буквы из кубиков «Сложи узор», родители собирают орден.

Соберите получившееся слово из букв (С Днём Победы!). Это вторая иллюстрация в нашей книге: «9 мая — День Победы».

*Третья страница «Памятные места Великой Отечественной войны»*

Ведущий. Родители приготовили для нас виртуальную экскурсию и расскажут о самых известных памятниках, посвященных героям войны.

*Родитель с ребенком читают стихотворение «Это было в мае на рассвете» Г. Рублёва.*

Третья иллюстрация в нашей книге — из произведения «Подвиг солдата» Митяева А.В.

*Четвертая страница «Привал» (музыкальная пауза и театрализованная постановка)*

Ведущий. На войне люди, конечно, воевали, но иногда появлялось немного времени на отдых. Именно в годы войны родилось много замечательных песен, помогающих нашим бойцам укреплять свой боевой дух. Попробуйте отгадать эти песни.

*Звучат фрагменты музыки. Дети и родители угадывают песню и поют первый куплет из песен: «Вставай страна огромная», «Синий платочек», «Катюша», «В землянке», «Три танкиста», «Тёмная ночь», «День Победы».*

Ведущий. Предлагаем отдохнуть и посмотреть инсценировку по мотивам поэмы А. Твардовского «Василий Теркин» — «На привале», которую подготовили родители.

*Инсценировка в исполнении родителей.*

Ведущий. Четвертая иллюстрация из поэмы А. Твардовского «Василий Теркин» — «На привале».

*Пятая страница «Дети войны»*

Ведущий. Во время ВОВ нашу Родину защищали не только взрослые, но и дети. Мальчишки и девчонки тех лет не играли в войну, они жили во время настоящей войны. Кто-то вставал к станку, едва дотягиваясь до педалей или же с винтовкой в руках шёл в разведку. Сегодня рассказ о тех, чьё детство украла война. Мы вспомним имена маленьких героев, заглянем в блокадные подвалы и на партизанские тропы. Мы, спустя долгие годы, вспомним судьбы детей войны.

*Выступление родителей о детях войны с презентацией.*

Ведущий. Наша пятая иллюстрация из рассказа Платонова А.П. «Маленький солдат».

*Шестая страница «Стена Памяти» (Бессмертный полк)*

Ведущий. Память — это благодарность. Память — это долг. Память — это жизнь. Я помню, я живу. Путь к Победе был очень труден и долг. И ваши родные тоже воевали. Мы много говорили о погибших на войне, о детях войны. Мы помним героев, отдавших свою жизнь за Родину, за Победу. Поэтому предлагаем обратиться к нашей «Стене памяти» и вспомнить своих родственников, которые защищали нашу Родину и подарили нам мирное небо.

*Короткие выступления детей с рассказом о своих родственниках, защищавших Родину во время Великой Отечественной войны.*

Ведущий. Шестая иллюстрация из рассказа Лагздынь Г.Р. «Дедушкина кружка».

*Седьмая страница «Благодарим за Победу»*

*Родители с детьми в совместном творчестве изготавливают поздравительные открытки к Дню Победы ветеранам, детям войны, своим бабушкам и дедушкам в знак благодарности за мирное небо на нашей земле.*

*Ребёнок читает стихотворение В.А. Степанова «День Победы».*

Ведущий. Наша книга завершается иллюстрацией из книги Усачёва А.А. «Защита. День Победы».

Победа принесла нашей Родине освобождение от немецко-фашистских захватчиков, избавление от голода и лишений. Мы мирно встречаем рассветы и закаты, этот праздник объединяет всех нас и вдохновляет на новые свершения ради благополучия и процветания России.

Мы надеемся, что наша литературная гостиная не оставила вас равнодушными. Собранный книга будет для нас наглядным напоминанием, почему нужно благодарить и чтить память воинов, освободителей и защитников нашей Родины.

## МЫ ЧИТАЕМ О ВОЙНЕ

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ

*Осипова Надежда Игоревна, воспитатель,  
Куприна Галина Вячеславовна, воспитатель;  
Чистякова Ольга Павловна, учитель-логопед;  
МБДОУ «Детский сад № 11»,  
г. Выборг, Ленинградская область*

Читайте, люди, книги о войне!  
Не бойтесь слез, и горечи, и страха.  
Читайте, люди, книги о войне  
И не стыдитесь горевать и плакать.

**Р. Тамарина,**  
участница Великой Отечественной войны,  
поэтесса

**Актуальность темы проекта.** Для современных детей Великая Отечественная война — очень далёкое время. Из имеющихся источников знаний для детей о Великой Отечественной войне наиболее доступное — это литература. Чтение произведений о войне является не только доступным и эффективным источником знаний о временах 1941–1945 годов, но и позитивно воздействующим на эмоциональную сферу детей. Через проживание эмоций ребёнку становятся ближе и понятнее события военной истории нашей страны, поступки

людей, защищавших свою Родину, конкретные истории жизни детей военного поколения, близкого по возрасту нынешним детям. И, конечно, работа по воспитанию патриотических чувств неотделима от взаимодействия с семьями воспитанников. Всё это определило содержательную направленность проекта «Мы читаем о войне», проходившего в старшей группе детского сада.

#### **Задачи:**

- познакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной войны через чтение произведений детской художественной литературы о войне;
- обеспечить содержательное партнёрство с городской библиотекой Алвара Аалто в реализации читательского проекта;
- вовлечь родителей воспитанников как партнёров в традицию чтения книг о войне в семье.

**Предварительная работа.** Составить совместно с работниками библиотеки примерный рекомендованный перечень детских произведений о войне. Разработать содержательный план реализации проекта, предусматривающий проведение акции «Читаем о войне»; организацию в группе книжного уголка; проведение совместно с родителями литературно-музыкальной гостиной, посвященной празднованию Великой Победы и др.

#### **Ход проекта**

Краткосрочный проект «Мы читаем о войне» был реализован в течение двух недель. Проект начался с совместного посещения библиотеки А. Аалто, являющейся социальным партнёром дошкольного учреждения. Во время посещения сотрудники библиотеки, опираясь на мультимедийную презентацию, рассказали ребятам о военном времени Великой Отечественной войны; о детях, детство которых проходило в годы войны, об их участии в событиях тех военных лет; о поэтах и писателях, начавших создавать свои произведения уже в годы войны и после её завершения. Также совместно с работниками библиотеки и по их рекомендации был создан примерный перечень литературы, которую воспитанники могли бы читать вместе с родителями дома. В этот перечень вошли произведения таких авторов, как Барто А.Л., Кассиль Л.А. Катаев В.П., Платонов А.П. и другие.

Также по результатам этой встречи в группе была организована мини-библиотека «Мы читаем о войне», из которой дети могли брать заинтересовавшие их книги домой для семейного чтения. В групповой библиотеке также представлялись книги из семейных библиотек наших воспитанников, из библиотеки нашего дошкольного учреждения и из библиотеки Алвара Аалто, предоставленные нам на время проведения акции. Групповую библиотеку дополнил иллюстративный материал с портретами авторов книг и иллюстрациями из их произведений.

С детьми группы мы провели серию занятий, на которых рассказывали им об основных событиях Великой Отечественной войны и её героях, о том, какие бои проходили на территории нашего Выборгского района и о писателях-фронтовиках, участвовавших в войне и написавших свои произведения в последующем.

К нашему проекту «подключились» семь воспитанников. Ими были выбраны книги для совместного чтения. Эти книги были прочитаны дома и детьми были сделаны иллюстрации к этим произведениям. В акции приняли участие 11 семей наших воспитанников. Ими были прочитаны следующие книги: «Бессмертный горнист» Н. Богданов, А. Платонов «Маленький солдат», А. Барто «Стихи о войне», «Рассказы о юных героях», Т. Кудрявцева «Маленьких у войны не бывает», С. Радзиевская «Болотные робинзоны», И. Носов «Юные герои Великой Отечественной» и другие. Также ребята совместно с родителями сделали иллюстрации к прочитанным книгам.

Кроме того, мы продолжили чтение произведений о войне в группе. На основе этих произведений, были проведены занятия по рисованию, аппликации и лепке. Мы рисовали иллюстрации к повести Л. Кассиля «Батареинный заяц», лепили жука-носорога к повести К.Г. Паустовского «Похождение жука-носорога», делали фронтовые письма после прочтения стихотворения Е. Благиной «Папе на фронт».

Совместно с родителями были собраны материалы для оформления стены памяти «Бессмертный полк» в группе и для видеоролика с размещением в сети Интернет. В этой работе приняли активное участие 18 семей.

Поскольку литература о войне — это не только проза, но и стихи, мы совместно с родителями, приняли участие во всероссийской акции «Читаем о войне», в рамках которой в социальной сети «ВКонтакте» на странице нашего дошкольного учреждения размещались видео, где дети читают стихотворения о войне.

Завершился проект проведением литературно-музыкальной гостиной, где дети совместно с родителями читали стихи Ю. Воронова «Опять война», М. Владимова «Ещё тогда нас не было на свете», М. Садовского «Играют дети всей земли в войну», О. Масловой «Спасибо героям», В. Зареченского «Мир нужен на земле всегда». Также прозвучали любимые песни о войне.

#### **Продукты проекта**

- Список рекомендованных для семейного чтения книг о Великой Отечественной войне.
- Стена памяти «Бессмертный полк» с портретами участников Великой Отечественной войны родными и близкими семей воспитанников группы.
- Видеоролик «Бессмертный полк» с размещением в сети Интернет.
- Фотоматериалы, иллюстрирующие участие родителей и детей в проекте «Мы читаем о войне».
- Альбом иллюстраций к прочитанным книгам.
- Видеоматериалы «Читаем о войне», размещённые в социальной сети «ВКонтакте», на странице нашего дошкольного учреждения.
- Сценарий литературно-музыкальной гостиной, фото и видеоматериалы её проведения.

## Результативность проекта

- Заметно обогатились знания и представления детей о событиях Великой Отечественной войны, о героических подвигах людей на фронте и в тылу.
- Значительно повысился интерес детей и взрослых к семейному чтению произведений о войне, стали более доверительными взаимоотношения между детьми и родителями, содержательнее семейный досуг
- Укрепились и стали разнообразнее и доброжелательнее контакты между педагогами и родителями, дошкольным учреждением и библиотекой Алвара Аалто как нашим социальным партнёром.

# И ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ НАМ КНИГА ОСТАВЛЯЕТ

## СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Еськина Анна Николаевна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад № 4,  
г. Выкса, Нижегородская область*

### Задачи:

- привлечь внимание детей и взрослых к событиям Великой Отечественной войны, подчёркивая такие качества человека на войне, как любовь к Родине, своему народу, ненависть к врагу;
- приобщать детей к чтению литературы о войне, подчёркивая, какая жестокая шла борьба за жизнь и как тяжело досталась нашему народу Победа;
- воспитывать чувство гордости за человека, прошедшего дорогами войны.

**Оборудование:** книжная выставка произведений для чтения детям дома: «Память на все времена!», ноутбук, проектор, презентация. Аудиозаписи песен о Великой Отечественной войне: «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева — Кумача); «А закаты алые» авторов В. и Н. Осошник.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ

*Звучит запись песни «Священная война».*

*Ведущий читает стихотворение, посвящённое Дню освобождения Воронежа (из Абрамовской сельской библиотеки):*

Ведущий.

Давным-давно дымы не застыли неба,  
И светел нив разлив,  
Где земляки стояли насмерть,  
Собой Отчизну заслони.  
На рубеже, омытом кровью,  
Мы в память тех, кто шёл в бой,  
С благоговеньем и любовью  
Склоняем головы свои.

Минуло 80 лет с того самого незабываемого и страшного дня, когда настужь распахнулись огромные, от Баренцева до Чёрного моря, «двери» той страшной войны. Много воды унесла река времени с тех пор. Заросли шрамы окопов, исчезли пепелища сожжённых городов, выросли новые поколения. Дети, родившиеся после войны, уже стали взрослыми, и у них родились свои дети. Война постепенно уходит в прошлое, становясь страницей в учебниках истории. Почему же мы вновь и вновь вспоминаем о ней?

Четыре страшных года, более 27 миллионов погибших соотечественников. Если по каждому погибшему из 27 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать 43 года!

Тихо, минутой молчанья  
Память героев почтим...

*Минута молчания. (Видео «Минута молчания»)*

Ведущий. 9 мая все мы праздновали День Победы. К сожалению, с каждым годом остаётся все меньше очевидцев героических событий.

**Вопрос детям:** Откуда мы можем узнавать о Великой Отечественной войне? *(Отвечают дети.)* **Ведущий.** Верно, из рассказов родственников, из фильмов и телевизионных передач. И еще у нас есть книги. И мы будем их читать, чтобы сохранить память поколений о героическом прошлом.

Сегодня, как и каждый год, в начале мая в самых разных уголках России и за её пределами, будут прочитаны вслух лучшие образцы художественной литературы, посвящённой событиям 1941–1945 гг. и Великому человеческому подвигу России.

Сегодня мы принимаем участие в 12-ой Международной Акции «Читаем детям о войне», которая посвящена Дню Великой Победы.

22 июня 1941 года — самый страшный день. С этого дня к нам пришла общая беда, одна на всех, на долгие 4 года. Послушайте, как описал этот день К. Симонов в своём стихотворении «Тот самый длинный день в году».

*Ребёнок читает стихотворение.*

Ведущий. Первыми встретили врага герои-пограничники. 22 июня 1941 года на рассвете разорвались первые немецкие снаряды и бомбы. Грохот и вой самолетов покрывали все. Бомба за бомбой, снаряд за снарядом. И здесь фашисты впервые узнали, что такое советская стойкость и советское мужество.

Долго немцы крепость бомбили.  
Долго взять её не могли.  
Сколько сил они положили  
Об этот осколок земли... (А. Макаров).

*Песня «А закаты алые» авторы В. и Н. Осошник (видео «Закаты алые»).*

Ведущий. Многие писатели и поэты писали о героическом подвиге советских солдат в те страшные годы. Отрывок одного из таких стихотворений сейчас для вас прозвучит.

*Ребёнок читает отрывок из стихотворения А. Твардовского «Рассказ танкиста».*

Ведущий. Много произведений о стойкости и мужестве советских солдат написано. Известных и неизвестных до сей поры. Послушайте стихотворение Юрия Коринца «Неизвестный солдат».

*Читают дети.*

Ведущий. Бесстрашно сражались наши солдаты, терпели изнуряющую жару, морозы, осеннюю слякоть и моросящий дождь. Ведь они сражались за свой дом, свою семью, свою Родину! Шли тяжелые бои. Солдаты скучали по своим семьям, по родным. И в короткие минуты затишья они писали письма родным и любимым. А военная почта отправляла эти письма. Письма, в которых солдаты просили, несмотря ни на что, ждать их. Послушайте стихотворение К. Симонова «Жди меня».

*Читает педагог или родитель.*

Ведущий. Эта война была очень жестокой. Но наш народ выстоял! Мы с благодарностью вспоминаем наших героев, отстоявших мир в жестокой битве: рядовых и офицеров, тружеников тыла. Всем им — ветеранам, мы обязаны тем, что живём сейчас под мирным небом. Вечная им слава!

Послушайте стихотворение Ольги Масловой «Спасибо героям!»

*Читает ребёнок.*

Ведущий. В память о Великой Победе прочтите хорошую книгу о войне. Окунитесь в ту лихую годину, ощутите дыхание времени, переживите вместе с героями книг боль, гнев, отчаяние, восторг, чувство любви ко всему живому и настоящему. Ведь именно на этом взрослело и мужало в годы той страшной войны поколение победителей.

Читайте детям о войне,  
Великий подвиг не скрывая!  
Они, причастные Весне,  
Слезами встретят Праздник Мая!.. (Анна Нюблом)

## ДАРИМ КНИГИ О ВАЖНОМ

### СЦЕНАРИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО ДОСУГА С ДЕТЬМИ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ

*Абдуллаева Дилъра Караматовна, заведующий,  
Маркова Татьяна Сергеевна, старший воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 362,  
г. Екатеринбург, Свердловская область*

#### **Задачи:**

- обогащать представления воспитанников о значении таких человеческих качеств, как мужество, героизм, отвага, стойкость и непобедимость на примере чтения произведений о Великой Отечественной войне;
- развивать интерес детей к литературе о войне; желание пересказывать прочитанные произведения;
- способствовать формированию у детей чувства сопричастности к историческому прошлому своего народа во взаимодействии с родителями.

**Оборудование и материалы:** подготовить пригласительные билеты, контейнер для книг, организовать мини-библиотеку из книг, которые дети прочитали дома с родителями.

**Предварительная работа:** семейное чтение художественной литературы об Отечественной войне 1941–1945 годов, подготовка рассказа о прочитанном дома произведении.

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

Ведущий. Добрый день, дорогие взрослые и дети! Сегодня будем делиться друг с другом рассказами о художественных произведениях, посвящённых Великой Отечественной войне 1941—1945 годов, которые вы читали дома.

*Вопросы родителям:* Насколько много и часто вы читаете детям книги? Книги какой содержательной направленности вы выбираете для чтения? Можно ли говорить с дошкольниками о Великой Отечественной войне? Может быть, ещё рано и не нужно травмировать детскую психику?

*Резюме.* Душу развивать нужно, причём, с малого возраста. Важно не упустить время! Произведения о военном времени — это истории, которые вызывают разные чувства и эмоции, сильные, грустные переживания, но через это же делают читателя отзывчивее и чувствительнее к боли другого человека. Только так малыш сможет усвоить нравственные общечеловеческие ценности, заложенные в книгах. Поэтому читайте детям вслух, чтобы в будущем ваш ребенок поступал так, как поступают храбрые герои и добрые люди.

Каждая семейная команда прочитала книгу о событиях, произошедших во время Великой Отечественной войны. Все эти произведения в течении двух недель мы собрали в мини-библиотеку.

*Входит педагог в образе «Книжного волшебника».*

Хранитель знаний. Здравствуйте, куда я попал?

Ведущий. Сегодня здесь собрались воспитанники подготовительной группы и их родители. А ты кем будешь?

Хранитель знаний. Я книжный волшебник! Хранитель знаний!

Ведущий. Зачем пожаловал?

Хранитель знаний. Хочу попасть в хорошую семью — читающую. Нет нынче таких семей, где мне бы хорошо было. Перевелись! Рассказы детям не рассказывают, книжек не читают.

Ведущий. Ты ошибаешься, Хранитель знаний. Сегодня все ребята пришли со своими родителями, чтобы рассказать о том, какие книги они дома прочитали. И с тобой поделятся своими знаниями и литературными историями.

Хранитель знаний. Все-все-все ребята, которые тут собрались, дома с родителями читают книжки? Тогда смело отвечайте на мои вопросы!

1. Отгадайте загадки (про книгу, слово, победу, героя, солдата)

2. Расскажите, о каких героях вы узнали из книг, которые лежат в мини-библиотеке.

Уважаемые мои читатели, взрослые и дети, я придумал интересную игру — «Книжный обмен». Давайте я расскажу вам её правила. Каждая команда будет доставать из мини-библиотеки свою книгу и рассказывать кратко, о чём она повествует и чем вам понравилось её содержание.

Дарим книгу тому, кто пожелает её почитать. Я выберу нового владельца из числа тех, кто поднимет руку с помощью считалочки:

Чтобы многое узнать,  
Нужно книгу почитать.  
Раз, два, три четыре пять  
Буду книжки раздавать!

Ведущий. Спасибо тебе большое, Хранитель знаний, за игру.

Хранитель знаний. Вам всем большое спасибо! Мне было приятно с вами поиграть и узнать, что вы любите читать. Я бы очень хотел попасть ко всем вам домой, чтобы услышать, какие еще книги вы любите читать.

Общение с книгой просто необходимо. Ведь недаром сказано: «Книга — это окно в мир». Так давайте чаще заглядывать в это окно!

Ведущий. Заканчиваем наш вечер, но сегодня никто не уйдёт с пустыми руками. Пусть эти новые для вас книги станут частью библиотеки вашей читающей семьи.

В рамках проведения тематического досуга воспитанники рассказывают о 14-ти прочитанных произведениях, посвящённых подвигам народа и памяти о военном периоде нашей страны — Великой Отечественной войне. Звучат пересказы произведений К. Паустовского «Стальное колечко», Ю. Германа «Вот как это было», А. Митяева «Самовар», «Письмо с фронта», А. Гайдара «Поход» и другие.

*(После выступлений семей резюмирует).* Рассказы дошкольников о прочитанной книге способствуют развитию познавательных и речевых навыков: ребёнок учится понимать прочитанное, выделять главную мысль, учится навыкам публичного выступления, умению отвечать на вопросы. Книги о войне воспитывают в юных читателях дух патриотизма, дают первичное представление о Великой Отечественной войне, учат ценить мир и любить дом, семью, близких.

Важно не прервать живую нить памяти о героическом подвиге народа в те фронтовые годы. Сколь ни было бы далеко прошлое, память о нем важна, это память о наших дедах и прадедах и их мужестве. Поколению нынешних детей, став взрослыми, по плечу сделать все для того, чтобы трагические страницы истории никогда не повторились в жизни нашего народа.

# УРОК МУЖЕСТВА

## СЦЕНАРИЙ ДОСУГА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ-ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

*Федотова Ирина Владимировна, старший воспитатель  
МДОУ Детский сад комбинированного вида № 4 «Сказка»,  
г. Заозерск, Мурманская область*

### **Задачи:**

- обобщить и систематизировать знания детей о родах войск и военной службе в Российской армии;
- воспитывать у детей чувство гордости за достижения Российской армии, уважение к защитникам Отечества;
- привлекать родителей (законных представителей) — военнослужащих к участию в непосредственном познании детьми военных профессий, связанных со спецификой жизни семей в городе.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, проектор, экран, презентация и видеоролик «Наша армия».

**Предварительная работа.** Договориться с двумя родителями — военнослужащими воинской части об участии в досуге, согласовать с ними содержание и последовательность проведения досуга.

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

**Военнослужащий 1.** Ребята, какой государственный праздник наша страна отмечает в феврале? (*Ответы детей*)

**Военнослужащий 2.** Да, 23 февраля мы отмечаем праздник нашей армии — День защитника Отечества. Это праздник наших пап и дедушек, праздник солдат. В этот день звучат поздравления, адресованные всем, кто когда-то служил, сейчас служит или будет служить в будущем. Придёт время, вы вырастаете и тоже встанете в ряды защитников нашей Родины.

**Военнослужащий 1.** Ребята, что значит для вас слово Отечество? (*Ответы детей*) (Родина, дом, родители, детский сад, воспитатели, друзья, улица, на которой мы живём, наш любимый город, наш край).

**Военнослужащий 2.** А как вы думаете, кто такие защитники Отечества? (*Ответы детей*) (Это наши воины: солдаты, офицеры, лётчики, пограничники, танкисты, моряки, которые защищают нашу родину).

**Военнослужащий 1.** Ребята, с давних времён люди гордились своими защитниками и придумывали о них пословицы и поговорки. Давайте вспомним некоторые из них.

— «Один в поле не воин» (одному человеку трудно выстоять, добиться чего-либо, победить в борьбе).

— «Тот герой, что за Родину горой» (человек-патриот своего Отечества готов отдать за Родину жизнь).

— «Не тот герой, что награду ждёт, а тот герой, что за народ идёт» (герой не думает о наградах и выгодах, он жертвует собой для спасения других).

**Военнослужащий 2.** Вы хотите стать военными? Каким характером должен обладать военный? (*Ответы детей.*) (Храбрым, отважным, сильным, смелым, отзывчивым, умелым, ловким, умным, готовым всегда прийти на помощь.)

**Военнослужащий 1.** Ребята, нужна ли нам армия? (*Ответы детей.*) (В мирное время солдаты тренируются, чтобы иметь хорошую физическую подготовку, быть сильными, смелыми, выносливыми. Они учатся управлять сложной военной техникой. Чтобы быть защитниками Отечества, нужно обладать обширными знаниями и навыками из разных областей знаний — по безопасности, об истории своей страны и мира, по военной технике и обращению с боевым оружием, по строевой подготовке и из многих других областей.)

**Военнослужащий 2.** Наша страна живёт мирно, наш народ никогда ни на кого не нападал, но если на нас нападёт враг, то получит достойный отпор!

**Военнослужащий 1.** В нашей армии есть различные рода войск, поэтому наша армия сильная, она может защищать свою страну на море, на суше и в воздухе. На суше нашу Родину защищают сухопутные войска.

**Военнослужащий 2.** Давайте вспомним военные профессии и назовём особенности каждой из них.

— Кто служит в сухопутных войсках?

— Кто охраняет границу нашей Родины на земле (Пограничники.)

— Чем важна в армии профессия разведчика? (Именно разведчики добывают ценные сведения, помогают командирам правильно спланировать военные действия.) (*Показ слайда*)

— Кого называют танкистом? (Танкист — любой член экипажа танка, включая командира танка, наводчика орудия, механика-водителя, радиста-пулемётчика, пулемётчиков, заряжающего и так далее, в зависимости от модели танка.)

— Что значит пехота? (Регулярные войска — род войск в сухопутных войсках, вооружённых силах государств, пехота предназначена для ведения боевых действий в пешем порядке (на собственных ногах), является самым древним и массовым родом войск.)

**Военнослужащий 1.** Кто защищает нашу Родину на море? (*Ответы детей.*) (Морской флот.) (*Показ слайда.*)

— Что охраняет морской флот? (Морские границы на кораблях и подводных лодках.)

**Военнослужащий 2.** Кто защищает нашу Родину в воздухе? (*Ответы детей.*) (Военно-воздушный флот.)

— Кто служит в военно-воздушных войсках? (Десантники, лётчики.) *(Показ слайда)*

Военнослужащий 1. Чтобы лучше запомнились военные профессии, предлагаем отгадать о них загадки.

В этой форме тёмно-синей  
Защищает он страну,  
И в огромной субмарине  
Опускается ко дну.  
Охраняя океан,  
Был в портах десятка стран.  
(Моряк-подводник) *(показ слайда)*

Военнослужащий 2.  
Крепкий прочный парашют  
За спиной его раскрылся,  
И за несколько минут  
Он на землю опустился.  
Он пройдёт и лес, и брод,  
Но противника найдёт.  
(Десантник) *(показ слайда)*

Военнослужащий 1.  
Я служу сейчас на флоте,  
Служ хороший у меня.  
Есть такой же и в пехоте —  
Дружим с рацией не зря!  
(Радист) *(показ слайда)*

Военнослужащий 2.  
Заменит робота-машину —  
Сам обезвредит бомбу, мину.  
Совсем не должен ошибаться,  
Чтобы в живых потом остаться.  
(Сапёр) *(показ слайда)*

Военнослужащий 1.  
Можешь ты солдатом стать  
Плавать, ездить и летать,  
А в строю ходить охота —  
Ждёт тебя, солдат, ...  
(Пехота) *(показ слайда)*

Военнослужащий 2.  
Ночью, в полдень, на рассвете  
Службу он несёт в секрете,  
На тропе, на берегу,  
Преграждая путь врагу.  
(Пограничник) *(показ слайда)*

Военнослужащий 1.  
Уважения достоин  
Смелый и отважный воин:  
Трудно в тыл врага пробраться,  
Незамеченным остаться,  
Все запомнить, разузнать  
Утром в штабе рассказать.  
(Разведчик) *(показ слайда)*

Военнослужащий 2.  
Самолёт парит, как птица,  
Там — воздушная граница.  
На посту и днём, и ночью  
Наш солдат — военный ... (лётчик) *(показ слайда)*

Военнослужащий 1.  
Снова в бой машина мчится,  
Режут землю гусеницы,  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом) *(показ слайда)*

Военнослужащий 2.  
Любой профессии военной  
Учиться надо непременно,  
Чтоб быть опорой для страны,  
Чтоб в мире не было ... (войны)

Показ детям видеоролика о Российской армии. Дети формулируют свои вопросы к военнослужащим после просмотра видео, получают на них ответы.

Дети поздравляют военнослужащих с Днём защитника Отечества и вручают им подарки, изготовленные своими руками.

## ПОБЕДНЫЙ МАЙ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ С УЧАСТИЕМ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

*Бискап Валерия Алексеевна, музыкальный руководитель,  
Христова Злата Сергеевна, музыкальный руководитель,  
Федотова Ирина Владимировна, старший воспитатель,  
МДОУ Детский сад комбинированного вида № 4 «Сказка»,  
г. Заозерск, Мурманская область*

#### **Задачи:**

- продолжать знакомить детей с историческим прошлым нашей страны, сохраняя традиции чтить память о своих предках — участниках Великой Отечественной войны;
- активизировать познавательную активность детей, понимание неразрывной связи событий между прошлым и настоящим, передаваемой из поколения в поколение;
- пробуждать у детей чувство патриотизма через приобщение к традициям военной поры, исполнение песен фронтовых лет;
- воспитывать чувство гордости за свою страну, народ и армию — защитницу Родины;
- привлекать родителей (законных представителей) к совместному проживанию праздничных событий и традиций.

**Материал и оборудование:** ноутбук, колонки, микшерский пульт, микрофоны. Фонограммы песен: марш «Прощание славянки» (муз. В. Агапкина, сл. Г. Венедиктова), «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновой), Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача), «Первым делом самолёты» (муз. В. Соловьёва-Седова, сл. А. Фатьянова), «Солдаты в путь» (муз. В. Соловьёва-Седова, сл. М. Дудина), «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского), «Мой милый, если б не было войны» (муз. ИМ. Минкова, сл. И. Шаферана), «От героев былых времён» (муз. Р. Хозака, сл. Е. Аграновича).

**Предварительная работа.** Подготовить приглашения на праздник почетным гостям, ветеранам и детям войны. Подготовить выразительное чтение детьми стихов, согласовать содержание участия взрослых в празднике: педагогов, родителей-военнослужащих и работников военного госпиталя.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА

Ведущий 1. Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать Вас накануне великого праздника Дня Победы!

Ведущий 2.  
Тем, кто сквозь годы войны  
Пронёс великое знамя Победы!

Ведущий 1.  
Тем, кто, рискуя жизнью своей,  
Отстоял мир и счастье на Земле!

Ведущий 2. Тем, кто победил... Посвящается наш праздник ...

Ведущие вместе. «Победный май»! (звучат фанфары)

*Ведущий представляет почётных гостей праздника: главу администрации города Заозерска, председателя Совета депутатов, представителей Управления образования, культуры, спорта и молодежной политики города; командира воинской части и др. Предоставляет почётным гостям приветственное слово, предлагает поприветствовать аплодисментами ветеранов, детей войны и всех участников.*

Ведущий 1.

Дорогие ветераны!  
Мир вам шлёт поклон земной,  
И на всех меридианах  
Чтут ваш подвиг фронтовой...

*Звучат фанфары «День Победы»*

Ведущий 2. На нашем празднике присутствуют участники Специальной военной операции. Это они обеспечивают безопасность и защиту нашей Родины от нацизма. Огромное спасибо вам за то, что в этот светлый праздник вы у нас в гостях.

Ведущий 1.

С Великим праздником, держава,  
С победным светом на пути!  
Светлее праздника, пожалуй,  
На всей планете не найти!

Ведущий 2. Праздник открывают военнослужащие воинской части.

Ведущий 1. Сегодня, как и в былые времена, наша Армия гордится своими воинами. У неё славное прошлое и достойное будущее. Они стоят на защите нашего Отечества.

*Проходят военнослужащие (под музыку «Священная война»).*

— Великому празднику Дню Победы троекратное — УРА! УРА! УРА!

Ведущий 2.

Мы — поколение, не знавшее войны.  
Но подвиг святой героев не забудем.  
И чтобы люди помнили о нём.  
Передавать из поколенья в поколенья будем.

Ведущий 1. Торжественно проходят воспитанники детского сада. Встречаем смелое и отважное поколение подрастающих защитников.

— Великому празднику Дню Победы — УРА! УРА! УРА!

Ведущий 2.

Сегодня будет день воспоминаний  
И в сердце тесно от высоких слов.  
Сегодня будет день напоминаний  
О подвиге и доблести отцов.

*Звучит музыка довоенного вальса.*

Ведущий 1.

Пускай назад история листает  
Страницы легендарные свои.  
И память, через годы пролетая,  
Ведёт опять в те памятные дни.

Ведущий 2.

Июнь сорок первого года.  
Клонился к вечеру закат.  
И белой ночи разливалось море,  
И раздавался звонкий смех ребят,  
Не знающих, не ведающих горя.

*Инсценировка «Детская площадка накануне войны»*

*Тихо звучит музыка и постепенно затихает. Выходят два мальчика и две девочки. Остальные дети инсценируют, что играют. Девочка везёт детскую коляску, другая несёт в руках плюшевого мишку, Мальчик держит в руках мяч, другой везёт машинку. 1–2 минуты дети играют под музыку со своими игрушками.*

Девочка.

А я завтра поутру,  
в зоопарк с мамой пойду.  
Там верблюды и медведи,  
Я им понесу конфеты.

Мальчик.

Звери не едят конфет!  
Так мне говорил мой дед.

Девочка.

А у меня завтра день рожденья!  
Будет торт, пирог, варенье.

Приходите ко мне в гости,  
Мы вас с мамой к себе просим!

Мальчик.

Очень я хочу пойти,  
И подарок принести.  
Подарю тебе альбом,  
Будешь рисовать ты в нём!

Девочка.

Здорово! Я буду ждать!  
Так люблю я рисовать!

Девочка.

А я тоже хочу пойти,  
И подарок принести.  
Подарю тебе кораблик  
Будет он как настоящий

Девочка. *(хлопает в ладоши)*.

Праздник мой пройдёт на славу!  
С угощением попьём чаю!  
Есть ещё одна игра ...

*Доносится голос Мамы: «Дети, поздно, спать, пора!».*

Мальчик.

Нам пора идти домой!

Девочка.

Жду вас завтра, в праздник свой!

*Дети уходят со сцены.*

Ведущий 2.

Но на следующий день  
В час, когда пробуждалась страна,  
Прозвучала для всех людей  
Это страшное слово «война»

Не было никакого праздника. Закончилась обычная мирная жизнь.

*Звучит голос Левитана «Объявление о войне».*

*Выходят педагоги и военные, замирают в разных позах и слушают.*

*(Звучит «Священная война»)*

*Музыкальная зарисовка педагогов и военных.*

*(говорит под музыку «Марш Славянки», а военные в это время покидают сцену).*

И встал солдат — и шёл на смертный бой!  
Не за награды был он стойким,  
За край солдат сражался свой родной!  
И вспоминал он Родину такую,  
Какой её он в детстве увидал.

*Музыкальная картинка. Инсценировка «С чего начинается Родина» (исполняют дети)*

Ведущий 1.

Сколько песен об армии сложено,  
Сколько сложено песен о флоте!  
Нам припомнить их в праздник положено,  
Да и спеть их мы тоже не против!

*Песня «Вечер на рейде» (исполняют воспитанники старшей группы под аккомпанемент родителя на баяне).*

*Танец «Яблочко» (исполняют дети подготовительной группы)*

Ведущий 1.

Если Родина зовёт,  
Поднимается народ —  
Защитить страну родную  
От врагов и от невзгод.  
Мы знаем — для надёжной обороны  
Необходим всегда небесный страж,  
Поэтому с желанием огромным  
Показываем высший пилотаж.

*Инсценировка «Первым делом самолёты» (исполняют воспитанники и родители старшей группы)*

Ведущий 2.

Если песня, значит, рядом друг,  
Значит, смерть отступит, заботится...  
И, казалось, нет войны вокруг,  
Если песня вальсом кружится!

*Композиция «В лесу прифронтовом» (участвуют сотрудники ДОО и родители-военнослужащие)*

Ведущий 1.

От песен сердцу было тесно:  
Она вела на смертный бой.  
Чтобы громить врага под эту песню,  
Защищая Родину собой.

*Песня «Солдаты в путь» (исполняют воспитанники подготовительной группы)*

Ведущий 2.

Враг дрожал, услышав о «Катюше»,  
Мощь «Катюш» вела солдат вперёд.  
Песню боевую ты послушай,  
Что сложил и пел о ней народ.

Две девочки.

Эту песню посвящаем  
Нашим прадедам и дедам.  
Нашей Родине любимой...

Все вместе. Слава, слава в День Победы!

*Песня «Катюша» (исполняет дуэт детей)*

Ведущий 1.

Отгремела война, стихли страшные звуки сражений,  
Но жива в нашем сердце по погибшим солдатам печаль,  
Сколько их, молодых, с тех кровавых полей не вернулись,  
Всех их помним и чтим. И их всех бесконечно нам жаль...

*Танец с пиджаками «Мой милый, если б не было войны» (исполняют педагоги)  
Дети читают стихи*

Солдату я слагаю оду...  
Был ратный путь его тяжёл.  
Он все прошёл: огонь и воду,  
И трубы медные прошёл...

Ведущий 1.

Неугасима память поколения,  
И память тех, кого так свято чтим.  
Давайте, люди, встанем на мгновение  
И в скорби постоим и помолчим.

*Объявляется минута молчания.  
Минута молчания.*

Ведущий 1.

Клин белых журавлей по небу проплывает,  
В печальном сумраке их голоса слышны.  
Глядим им вслед и молча вспоминаем,  
Всех тех, кто не пришёл с войны.

*Танец «Журавли» (исполняют родители-работники военного госпиталя)*

Ведущий 2.

Священны места всех сражений,  
Где воины к подвигу шли.  
Стране День Победы весенний  
Они из боев принесли...

*Композиция «Звезда» (исполняют сотрудники ДОО и родители-военнослужащие) под песню «Не забывайте» (муз. И. Смирнова, сл. А. Колесникова). Песню исполняет музыкальный руководитель и воспитанница подготовительной группы.*

Ведущий 1.

Вам всем, кто вынес ту войну -  
В тылу, иль на полях сражений -  
Принёс победную весну -  
Поклон и память поколений.

*Дети вручают подарки ветеранам, детям войны — почётным гостям.*

Ведущий 1.

Сегодня праздник входит в каждый дом,  
И радость к людям с ним приходит следом  
Мы поздравляем вас с великим днём,  
С днём нашей славы! С Днём Победы. *(Вместе).*

*Финальная песня «От героев былых времён» и один куплет песни «День Победы» (запевают военно-служащие)*

Ведущий 2. С праздником, дорогие дети!

Ведущий 1. С Днём Победы, уважаемые гости! Наш праздник подошёл к концу.

Ведущий 2. Пусть будет мир на всей Земле! Сердечное спасибо всем, кто отстоял наше Отечество в Великой Отечественной войне. Будем достойны памяти павших. Их подвиг будет жить в веках. Дню Победы «УРА! УРА! УРА!».

*Все участники исполняют песню «День Победы».*

## ЧИТАЕМ КНИГИ ПРО БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД

### СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Кузякина Юлия Леонидовна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 8»,  
г. Заполярный, Мурманская область*

#### **Задачи:**

- объединить возможности ДОО и детской библиотеки для эффективного решения задач духовно-нравственного воспитания детей;
- обогащать знания детей о событиях Великой Отечественной войны в процессе семейного чтения литературы о войне и Победе;
- привлечь детей и их родителей к созданию рукописной книги о родственниках — участниках Отечественной войны.

**Материалы и оборудование.** Подготовка презентации на тему: «Блокада Ленинграда» с фотографиями. Мультимедиа проектор с экраном. Коврограф — стенд для прикрепления рисунков и иллюстраций к прочитанным книгам. Иллюстрации к произведениям Елены Верейской «Белая шубка»; Веры Карасёвой «Ночной хлеб»; Виктора Драгунского «Арбузный переулочек» и Сергея Алексеева «Шуба». Выставка прочитанных книг и детских рисунков по повести Л. Калюжной «Блокадный бегемот и девочка».

**Предварительная работа.** Чтение детям в группе повести Ларисы Калюжной «Блокадный бегемот и девочка», рисование детьми иллюстраций к этому произведению. Чтение родителями детям следующих произведений: «Белая шубка» Елены Верейской, «Арбузный переулочек» Виктора Драгунского, «Ночной хлеб» Веры Карасёвой, «Шуба» Сергея Алексеева.

### СОДЕРЖАНИЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ

*Участники встречи собираются в музыкальном зале.*

Ведущий. Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые взрослые. Сегодня, 27 января, памятный день города Санкт-Петербурга. Этот день, с одной стороны, радостный, а с другой, День скорби. Радостный он потому, что 81 год назад, во время войны с фашистской Германией, 27 января 1944 года, город, а тогда он назывался Ленинград, был освобождён от фашистской блокады. А скорбный день потому, что погибло очень много людей. Предлагаю с помощью фотографий вспомнить, как это было.

*Просмотр презентации «27 января 1944 года: день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».*

Ведущий. Ребята, вот такие тяжёлые дни проживали жители города. Память о блокаде жива до сих пор. Мужество жителей Северной столицы оказалось сильнее вражеских атак. О великом подвиге ленинградцев написано много книг. Но главное, персонажи большинства этих книг — дети. Храбрые, суровые, слишком рано повзрослевшие, настоящие герои. Вы с мамами и папами прочитали об этих детях много книг и сейчас мы с вами представим эти книги друг другу, поделимся своими чувствами и впечатлениями от прочитанного.

*Далее дети вместе с родителями представляют прочитанные дома произведения, опираясь на иллюстрации и диафильмы. Каждый ребёнок рассказывает о прочитанном дома произведении, родитель ему помогает. После представления всех рассказов, детям-зрителям задаются вопросы по содержанию книг.*

**Ведущий.** 1. *Представление книги В. Карасевой «Ночной хлеб».* Ребёнок с мамой «перелистывает» страницы с помощью диафильма на экране. Ребёнок рассказывает, а мама помогает.

*Вопросы детям:*

- Почему ночью Таня плакала?
- Какую очередь соблюдали в ночном магазине дети?

2. *Представление книги Е. Верейской «Белая шубка».* Мама кратко пересказывает содержание, а дочь прикрепляет на стенд (коврограф) иллюстрации, соответствующие сюжету.

*Вопросы детям:*

- Куда и откуда ехали дети в поезде?
- Почему Валя решила, что встретившаяся ей женщина, мама Толика?
- Почему воспитательница не стала ругать девочку, когда она потерялась?

3. *Представление книги В. Драгунского «Арбузный переулок».* На стенде иллюстрации к книге, но одна из иллюстраций неверная. После пересказа книги мальчиком и его старшим братом, ведущий предлагает детям найти иллюстрацию, которая не относится к содержанию книги.

*Вопросы детям:*

- Почему у книги такое название?
- Почему папа решил рассказать сыну историю из своего детства?
- Чем закончился рассказ?

4. *Представление книги С. Алексеева «Шуба».* На стенде иллюстрация к рассказу.

*Вопросы детям:*

- По какой дороге ехали дети на машине?
- Кто дал детям шубу?
- Почему начальство не стало ругать шофёра?

**Ведущий.** Ещё одно произведение посвящено событиям блокады, с которым вы знакомились в группе: «Блокадный бегемот и девочка». Оно написано Ларисой Калюжной.

*Ведущий обращает внимание на выставку детских рисунков к этой книге, которые сделали дети после чтения произведения.*

*Вопрос детям: Как вы думаете, почему писательница выбрала для книги такое название «Блокадный бегемот и девочка»? Ответы детей.*

**Ведущий.** Девочка вспоминала бегемота, которого видела в зоопарке еще до войны, и эти воспоминания о счастливых днях помогли ей пережить невзгоды. Служительница зоопарка на самом деле спасла бегемота во время блокады, и это стало еще одним символом непокоренного города, мужества и самоотверженности его жителей.

Всё дальше в историю уходят от нас суровые годы той войны. Уходят герои, очевидцы войны, исчезает живая память. Давайте сообща, взрослые и дети, создадим рукописную книгу, посвящённую героям Великой Отечественной войны — нашим дедам и прадедам. Если вам ничего неизвестно о судьбе вашего родственника, на помощь придут интернет-сайты: ОБД «Мемориал» и «Память народа». Банки данных сайтов ежегодно пополняются новыми записями и в этом году нашей семье удалось найти информацию о подвиге прадеда.

**Послесловие.** Была создана рукописная книга о героях-фронтовиках, о ком чтят память в семьях воспитанников, Эпиграфом для рукописной книги стала фраза из известной песни «Вечный огонь» из кинофильма «Офицеры»: «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой». Родители с детьми написали истории о своих родных — участниках войны, оформили их фотографиями и газетными вырезками, хранящимися в семейных архивах. Страницы книги, подготовленные семьями, были представлены на совместном с родителями тематическом занятии, посвящённом Дню Победы. Также рукописная книга была представлена на районном конкурсе: «Все краски Севера» в номинации «Память поколений» и стала победителем! Каждая страница книги уникальна, это были истории семей, пропитанные чувствами уважения и гордости. Совместное участие родителей и детей стало важным событием межпоколенного общения в семьях воспитанников, возможностью прикоснуться к семейной памяти о войне.

# МЫ О ВОЙНЕ СТИХАМИ ГОВОРИМ

## СЦЕНАРИЙ ПОЭТИЧЕСКОГО ВЕЧЕРА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 4–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Абашкина Лариса Александровна, Воспитатель,  
Дрожжинова Мария Алексеевна, Воспитатель,*

*МБДОУ Детский сад № 8, п. Золотково, Гусь-Хрустальный район, Владимирская область*

### **Задачи:**

- приобщать детей и родителей к чтению стихов о войне;
- знакомить детей с подвигами наших соотечественников в Великой Отечественной войне, воспитывать уважение к подвигам участников войны, ветеранам и труженикам тыла, чувство гордости за свой народ;
- учить детей выразительно читать стихотворения, артистично и эмоционально;
- способствовать проявлению родителями активности в поддержке творческой инициативы детей, их эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям о войне.

**Предварительная работа.** Чтение и выразительное разучивание с детьми стихотворений о войне в детском саду и дома.

## СОДЕРЖАНИЕ ПОЭТИЧЕСКОГО ВЕЧЕРА

**Ведущий.** Отечественная война для детей — далёкая история. Необходимо с детства рассказывать детям о войне, о тяготах её для солдат и всей страны. Война забрала десятки тысяч человеческих жизней. Наши деды и прадеды отстояли мир на земле. Это страшное событие никогда не забудут люди нашей Родины.

Стихи о войне — это не только поэтическое, но и историческое наследие. Именно благодаря им, мы узнаем о том, что пережили наши предки в суровые военные годы. Давайте вспомним, как все было.

В летний воскресный день 22 июня ласково светило солнце, согревая землю своими лучами. Люди просыпались, строили планы на выходной день, беззаботные и счастливые, казалось, ничто не предвещало беды... И вдруг из репродукторов донеслась страшная весть о том, что фашистская Германия напала на нашу страну... *(в записи звучит голос Ю. Левитана на фоне песни «Вставай, страна огромная»)*

*Ребёнок читает стихотворение Е. Груданова «22 июня».*

**Ведущий.** Каждый день Великой Отечественной на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспрельного мужества и стойкости людей, верности Родине. В битве за родную землю стояли на смерть все, кто мог держать оружие в руках. А фашисты свирепели. На передовой от взрывов снарядов и бомб не оставалось целым ни единого клочка земли. Но вновь и вновь поднимались в атаку наши бойцы. Воевали на фронте не только мужчины, но и женщины и даже дети.

*Ребёнок читает стихотворение С. Маршака «Мальчик из села Поповки».*

**Ведущий.** Весь народ от мала до велика, поднялся на защиту своей Родины. По всей стране передавался из уст в уста призыв — «Родина-мать зовёт».

Великая Отечественная война, которую советский народ вёл против немецких захватчиков, завершилась Великой Победой. Наш народ совершил подвиг — выстоял и победил в беспощадной, кровопролитной битве. Это значит — нет войны!

*Ребёнок читает стихотворение В. Орлова «Медали».*

**Ведущий.** Многие участники Отечественной войны награждены орденами и медалями за мужество и героизм, проявленный в борьбе с фашизмом. Ежегодно 9 Мая проходит парад, гремит салют в ночном небе. Приятно увидеть на Параде ветеранов в орденах и медалях, ведь это именно они принесли нам Победу.

*Ребёнок читает стихотворение А. Суркова «Красоту, что дарит нам природа».*

**Ведущий.** Пройдёт много лет, а Победа в сердцах людей будет такой же молодой, как в светлом 1945-м. Мы всегда будем помнить о тех, кто погиб в этой страшной войне; тех, кто отдал свою жизнь за то, чтобы мы с вами жили на свете, радовались каждому дню и никогда не забывали о том, что самое прекрасное — это и есть мирная жизнь.

*Ребёнок читает стихотворение М. Кривога «Спасибо деду за Победу».*

*Ребёнок читает стихотворение Д. Рыбакова «Защитникам Отечества».*

**Ведущий.** Давно закончилась война, но мы будем помнить имена тех, кто не жалел своей жизни для освобождения страны от врага:

Нет! Заявляем мы войне  
Всем злым и черным силам.  
Должна трава зелёной быть,  
А небо — синим-синим!

*Ребёнок читает стихотворение А. Усачёва «Что такое День Победы».*

**Ведущий.** Стихи поэтов, прозвучавшие сегодня, оставили в нашей душе светлые и радостные чувства. День Победы — это замечательный праздник мира. Пусть черные тучи войны не заслоняют солнце над нашей Родиной. Пусть всегда будет Мир!

# ПО СТРАНИЦАМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

## СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*Илюшина Елена Васильевна, учитель-логопед,  
Чиркова Ольга Иосифовна, Воспитатель,  
МДОУ «Детский сад «Ромашка»,  
п. Ковернино, Нижегородская область*

### **Задачи:**

- обогащать знания детей о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг., городах-героях, подвигах защитников Отечества; знакомить с музыкальными произведениями военных лет;
- развивать образное и пространственное мышление; умение выразительно читать стихи, понимая главную идею стихотворения;
- способствовать развитию командного духа, коммуникативных навыков и взаимопомощи; развивать у детей глазомер, ловкость, мелкую моторику рук;
- способствовать укреплению эмоционально насыщенных детско-родительских отношений на основе ознакомления с военным прошлым нашего народа, а также активного вовлечения родителей в воспитание патриотических чувств у детей.

**Материалы и оборудование.** Атрибуты (цветы, флажки, георгиевские ленточки) по количеству участников, мольберт, конверт, интернет, ноутбук, колонки, фотографии прадедов и других родственников, воевавших в Великой Отечественной войне, иллюстрации на военную тему, пластмассовые корзины, мешочки с песком. Презентация, видеоролики «Говорит Москва...», «Сокровище времён Блокады Ленинграда», «И все о той весне...»

**Музыкальное сопровождение:** «Священная война», «Землянка», «Журавли», «Катюша», «Тёмная ночь», «Алёша», «День Победы».

**Предварительная работа.** Разработать совместный детско-родительский проект «Я помню, я горжусь». Провести беседы с детьми о героях и ветеранах войны, её важных событиях, изготовить макеты. Чтение детям в детском саду и дома художественной литературы о Великой Отечественной войне. Разучивание песен, стихов. Просмотр роликов, видеофильмов, мультфильмов о ВОВ. Изготовление поделок на военные темы в подарок ветеранам. Посещение Обелиска и возложение цветов у Вечного огня.

## СОДЕРЖАНИЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ

*Группа украшена иллюстрациями на военную тему. Негромко звучат военные песни. Входят дети в праздничной одежде с портретами родственников-участников Великой Отечественной войны, садятся рядом с родителями.*

*Вступительное слово педагога, сопровождаемое показом презентации на военную тему.*

**Педагог.** Добрый вечер, уважаемые родители, дети и гости! Мы рады видеть вас на встрече, посвященной 80-летию Дня Победы!

Как известно, 2025 год объявлен в России Годом защитника Отечества. Знаменательно, что он пришёл на смену Году Семьи. Это подчёркивает глубокую связь между семейными ценностями и героическим служением Родине.

Много лет прошло после победы в Великой Отечественной войне. Люди, которые встали на защиту Родины, дали нам возможность жить, работать и быть счастливыми. Мы обязаны помнить о тех тяжёлых годах, о том, что сделали для нас люди, не щадя сил сражавшиеся за Родину, свой народ.

*Взрослые и дети читают стихи: «Шинель» Е. Благиной, «После Победы» С. Михалкова, «Войны я не видел» М. Владимова.*

**Педагог.** Спасибо за прекрасное и проникновенное исполнение!

Великая Отечественная война началась неожиданно воскресным летним днём, когда люди занимались своими обычными делами: отдыхали, купались, радовались теплу и солнцу. *(На экране показываются иллюстрации картин из мирной довоенной жизни).*

И вдруг по радио объявили, что на нашу страну напали фашистские захватчики. *(Включается запись песни «Вставай страна огромная».)*

Долгих 4 года длилась эта кровопролитная война. Но наши войска освободили города и села не только нашей Родины, но и других государств. И вот наступил долгожданный День Победы! *(На экране показываются иллюстрации картин мая 1945 года.)*

9 Мая — светлый и радостный праздник Победы. У стен Кремля горит Вечный огонь славы героям, павшим в боях. *(На экране показывается мемориальное сооружение «Вечный огонь».)*

Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Всем нашим защитникам, ветеранам мы обязаны тем, что живём сейчас под мирным, чистым небом. Вечная им Слава!

*Дети читают стихи.*

*Далее проводится деловая игра, посвященная страницам Великой Победы.*

*Педагог сообщает участникам правила игры.*

Педагог. Внимательно слушать задания. Если известен ответ, поднять флажок (они лежат на столах). Отвечает тот, кто первым поднял флажок. За каждый правильный ответ команда (участник) получает фишку. В конце игры подсчитываются фишки, подводятся итоги и определяются победители среди детей и взрослых.

### **Задание № 1**

<b>№</b>	<b>Вопросы</b>	<b>Ответы родителей и детей</b>
1.	День проведения военного парада на Красной площади в Москве	7 ноября 1941 г.
2.	День снятия блокады Ленинграда	27 января 1944 г.
3.	Выдающийся полководец Великой Отечественной войны, маршал Победы.	Жуков Г.К.
4.	В каком городе находится известная крепость-герой, принявшая на себя первый удар немецких захватчиков	Брест
5.	Продолжите пословицу «Не тот герой, кто награду ждёт, а тот ...»	герой, кто за народ идёт
6.	Человек, любящий свою Родину	Патриот
7.	Фамилия лётчика, Героя Советского Союза, совершившего первый воздушный таран	Гастелло
8.	Город, за который мужественно сражались моряки Черноморского флота в годы Великой Отечественной войны	Севастополь
9.	Из какого фильма это высказывание «Есть такая профессия — Родину защищать»	«Офицеры»
10.	На каком памятнике, посвящённом защитникам Отечества, можно прочитать эти слова «Имя твоё не известно, подвиг твой бессмертен»	Могила Неизвестного Солдата
11.	Высшая военная награда	Орден
12.	Воинское звание Г.К. Жукова	Маршал
13.	Что в мае 1945 года водрузили над рейхстагом?	Знамя
14.	Как называется война, победу в которой мы празднуем 9 Мая?	Великая Отечественная война
15.	Когда началась война? В каком месяце, какого числа?	Война началась летом 22 июня
16.	Как называлась наша страна в то время?	Союз Советских Социалистических Республик (СССР)
17.	Какое государство напало на нашу страну?	Фашистская Германия
18.	За какие заслуги некоторые города после войны получили звание город-герой?	Так называли город, жители которого проявили храбрость, мужество и отвагу во время войны
19.	Назовите города-герои, которые вы знаете	Ленинград (ныне Санкт-Петербург), Сталинград (ныне Волгоград), Севастополь, Москва, Новороссийск, Керчь, Тула, Смоленск, Мурманск. Брестская крепость (крепость-герой), Минск. Киев, Одесса
20.	Как мы сейчас называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней?	Ветераны
21.	Как можно узнать ветерана?	Это пожилой человек, в форме, с наградами

## **Задание № 2 Дети отгадывают загадки, за правильный ответ получают фишку.**

Подрасту и вслед за братом  
Тоже буду я солдатом,  
Буду помогать ему  
Охранять свою ... (страну).

Брат сказал: «Не торопись!  
Лучше в школе ты учишь!  
Будешь ты отличником —  
Станешь ... (пограничником).

Моряком ты можешь стать,  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном ... (корабле).

Самолёт парит, как птица,  
Там — воздушная граница.  
На посту и днём, и ночью  
Наш солдат — военный ... (летчик).

Снова в бой машина мчится,  
Режут землю гусеницы,  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом).

Любой профессии военной  
Учиться нужно непременно,  
Чтоб быть опорой для страны,  
Чтоб в мире не было ... (войны).

## **Задание № 3 «Называем отечественные кинофильмы о войне»**

На экране появляются кадры из фильмов, надо определить их название, поднимая вверх флажок. Кто первый поднимет флажок, тот отвечает. («Офицеры», «А зори здесь тихие», «В бой идут одни старики», «Семнадцать мгновений весны», «Судьба человека»).

## **Задание № 4 «Узнаем памятник героям войны и называем город, где он расположен»**

(«Родина мать-звёт!» г. Волгоград; Памятник погибшим в Хатыни, Белоруссия; «Вечный огонь», г. Москва; Погибшим воинам, пос. Ковернино Нижегородская область).

## **Задание № 5 «Угадай мелодию»**

По фрагменту мелодии надо угадать песню и назвать из неё строчку, угадывающие мелодию получают фишки. Звучат отрывки из музыкальных произведений: «Священная война», «Землянка», «Журавли», «Катюша», «Тёмная ночь», «Алёша», «День Победы».

## **Задание № 6 Игра «Ловкие сапёры»**

Дети в роли военных аккуратно «передают боеприпасы» в командной игре.

*Инвентарь:* по 2 корзины и по 5 бочонков для каждой команды. Дети делятся на две команды. Участники каждой команды встают друг за другом. Перед первым участником стоит корзина с бочонками, вторая корзина (пустая) находится за последним участником команды. По команде дети по цепочке передают «бочонки с порохом» из первой корзины во вторую, затем обратно.

Педагог. Завершаем встречу совместным исполнением песни «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского). *(На экране показываются иллюстрации картин на военную тему.)*

*Подводятся итоги деловой игры. Отмечаются призами взрослые и дети, набравшие наибольшее число фишек. Звучат аплодисменты победителям. Все участники поощряются конфетами.*

*Далее проводится мастер-класс «Георгиевская лента». Педагог показывает способ завязывания ленточки в красивый бантик.*

Педагог. Георгиевской ленточка — символ Дня Победы, символ уважения к памяти победившим в войне. Она относится к ордену Святого Георгия, традиционно высшей военной награде в России. *(Показ ордена Святого Георгия на слайде презентации.)*

Цвета ленты — чёрный и оранжевый, означают «дым и пламя», являются знаком доблести солдата на поле боя. В 2005 году впервые была акция «Георгиевская лента», как напоминание людям о войне и Великой Победе. Впоследствии вручать ленточку стало традицией и объединило разные поколения.

*Дети и взрослые создают коллаж, посвящённый празднику Победы.*

# МЫ О ВОЙНЕ СТИХАМИ ГОВОРИМ

## СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Безручкина Татьяна Витальевна, старший воспитатель,  
Раданцева Надежда Андреевна, воспитатель,  
МДОУ «Детский сад «Ромашка»,  
п. Ковернино, Нижегородская область*

### Задачи:

- обогащать знания детей об истории Великой Отечественной войны;
- пробуждать чувство благодарности к людям — победителям, уважения к ветеранам войны;
- способствовать развитию выразительной речи, творческого самовыражения в процессе чтения и заучивания стихов;
- воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к поэтическим произведениям;
- способствовать укреплению семейных связей, вовлекая семьи воспитанников в совместную с детьми творческую деятельность, чтение детям литературы о Великой Отечественной войне.

**Материалы и оборудование:** презентация, проектор, видеоролик «Начало войны», аудиозапись «Голос Левитана об объявлении Победы», стихи, оформленная «Стена Памяти», аудиозапись песни «Журавли» (муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова).

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

Ведущий. 9 мая вся наша страна будет отмечать День Победы. Много десятилетий назад закончилась самая кровопролитная война в истории человечества — Великая Отечественная Война! Тогда нас ещё не было на свете, когда солдаты подарили планете Великую Победу.

*Ребёнок читает стихотворение Михаила Владимова «Ещё тогда нас не было на свете».*

Ведущий. Мы — наследники той Победы, должны помнить и гордиться подвигами наших предков, знать историю и события того сурового времени. Как учить детей быть благодарными защитникам Родины, отстоявшим родную землю? Как учить гордиться мужеством, героизмом, стойкостью, самоотверженностью тружеников тыла — женщин, стариков и детей?

Стихи и рассказы о войне — это не только поэтическое, но и историческое наследие. Именно благодаря литературным произведениям мы можем узнать о том, что пережили наши предки в суровые военные годы. Читая стихи о войне, мы вместе с их героями переживаем эти горькие события и учимся беречь мир. Именно поэтому мы собрались сегодня в нашей литературной гостиной читать вместе стихи о войне.

Благодарим чтецов сегодняшней встречи, согласившихся принять участие в поэтическом вечере, посвящённом юбилею Дня Победы! Они будут читать стихи о войне и Победе! Именно военная поэзия, стихи современников о тех днях — лучшее и беспристрастное свидетельство о нашей истории.

Ребёнок:

Победа! Какое сладкое торжественное слово!

Но мы предлагаем оглянуться назад:

Из тех военных лет солдаты

Сегодня с нами говорят.

Давайте представим картину одну.

Над городом солнце встает поутру.

Щебечут птицы за окном,

А вы все спите сладким сном.

*(Фонограмма пение птиц.)*

Пусть же будет так всегда, друзья.

Пусть будет вечно мир, а не война.

Но так ведь было не всегда?

Ведущий. 22 июня 1941 года в 4 часа утра на нашу Родину напали немецкие фашисты. Они хотели захватить наши города и села, сделать людей своими слугами.

*Мама воспитанника читает стихотворение Т. Лавровой «22 июня» (на экране демонстрируется фильм «Хроника военных лет»).*

Ведущий. Отцы и старшие братья ушли на фронт, женщины и дети пришли работать на заводы, где до войны работали их мужья и отцы. Они изготавливали бомбы и снаряды, самолеты и танки, шили теплую одежду, вязали теплые вещи для солдат.

Очень скучали дети и ждали с нетерпением возвращения своих отцов, писали им письма. Из средств связи в годы войны были только письма и телеграммы.

*Два мальчика читают стихотворение С. Маршака «Письмо отцу».*

Ведущий. Великая Отечественная война была самой тяжёлой и жестокой из всех войн. Вместе с взрослыми на защиту Родины встали плечо к плечу дети и подростки. Послушайте «Рассказ танкиста» автора А. Твардовского. В этом стихотворении описывается подвиг мальчика, который помог танкистам овладеть позициями врага.

*Читают два родителя.*

Ведущий. Вот так мальчик лет 7, не зная страха, помог танкистам в бою на улицах города.

На долю нашего народа выпало немало бед, горя и страданий. Пока солдаты воевали, дома их ждали матери, сестры, дети. Не лёгким было фронтовое детство, многих детей война сделала старше за считанные дни, многих осиротила...

*Мама с дочерью читают стихотворение «Дети войны» Лора Тасси.*

Ведущий. Стихотворение о нелёгкой жизни детей в военные годы написал Самуил Яковлевич Маршак «Мальчик из села Поповки».

*Читает ребенок.*

Ведущий. Фашисты не щадили никого. Об их бесчеловечности написано стихотворение Мусы Джалиля «Чулочки».

*Читает воспитанница, которая готовится с этим стихотворением на городской конкурс чтецов.*

Их расстреляли на рассвете  
Когда ещё белела мгла,  
Там были женщины и дети  
И эта девочка была...

Ведущий. Советские солдаты воевали лишь с фашистской армией. Когда они вошли на территорию Германии, чтобы в тылу врага уничтожить фашистов, произошёл такой случай: на поле боя вдруг выбежала немецкая девочка. Она могла погибнуть в перестрелке, но один наш солдат не допустил этого. Рискуя своей жизнью, он выбежал из окопа, подхватил немецкую девочку на руки и вынес её с поля боя. Никто не узнал имени этого солдата, а немецкие люди в знак благодарности установили ему в Берлине памятник с девочкой на руках. Об этом написал поэт Г. Рублёв.

*Стихотворение «Солдаты мира» читает родитель.*

Ведущий. Нет в России такой семьи, в которой бы не было своего участника войны. Их имена останутся навсегда в памяти родных, они вечно будут помнить и передавать память о них следующим поколениям. Но есть герои, которые остались неизвестными, родственники не смогли их найти. *(Демонстрируется слайд с Кремлёвской стеной и Вечным огнём.)*

Ребята, что вы видите на экране? *(Ответы детей.)*

Верно, это Вечный огонь! Горит он в самом сердце нашей Родины, у стен Кремля. Горит в память о всех солдатах, не вернувшихся с войны, в память о тех, кто, не жалея своей жизни, защищал Родину.

У Вечного огня лежит обычный русский парень — солдат Красной Армии, нам неизвестно его имя, поэтому там высечены слова: **«Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».**

*Воспитанница читает стихотворение «Неизвестный солдат» Ю. Коринца.*

Ведущий. Каждый из нас должен помнить солдат, чьи подвиги и героизм, мужество и бесстрашие подарили нам Великую Победу.

*Воспитанник читает стихотворение «Навек запомни» Михаила Исаковского.*

Ведущий. У могилы Неизвестного солдата горит Вечный огонь. Это — огонь нашей памяти, символ того, что мы помним о тех событиях.

*Ребёнок читает стихотворение «Вечный огонь» Д. Чибисова*

Ведущий. Много времени прошло с той войны, к сожалению, уходят ветераны.

*Родитель читает стихотворение Людмилы Щерблюк «Их почти не осталось — ветеранов войны».*

Ведущий.

Мы жизнью им обязаны на свете —  
И сами мы и даже наши дети.  
Их подвиг не забыт, не повторим.  
Давайте все минуту помолчим.

*Минута молчания*

Ведущий. Символом памяти о солдатах, не вернувшихся с фронта, можно назвать песню «Журавли» на стихи Расула Гамзатова. Образ журавлей из песни воплощён в мемориалах и памятниках.

*Педагоги детского сада исполняют хореографический номер под мелодию песни «Журавли».*

Ведущий. Сегодня мы смотрим телевизор, читаем новости в интернете, в телефоне, на компьютере. Как вы думаете, как люди узнавали в годы войны о том, что происходит на фронте, как развиваются военные действия? *(Ответы детей.)*

Люди узнавали известия по радио. Они с нетерпением ждали новостей от радиоведущего Юрия Левитана. Он был диктором Всесоюзного радио и на протяжении 50 лет читал важнейшие официальные сообщения. С подросткового возраста у него был такой громкий голос, что его прозвали «Юрка-Труба».

Каждый день войны начинался с «Голоса страны», Левитан сообщал о положении дел на фронтах. Люди собирались около радиоприёмников и громкоговорителей в надежде услышать приятные вести.

*Мама воспитанника читает стихотворение «Говорит Москва» Натальи Ивановой.*

Ведущий. И вот однажды все люди услышали по радио голос Левитана, который объявил о завершении войны.

*Голос Левитана «Объявление Победы»*

Ведущий. Наступил Победный день. Победа, Победа, кричали все вокруг. 9 мая 1945 года в Москве прошел первый парад Победы. Тысячи людей с букетами цветов вышли на улицы столицы. Люди смеялись, плакали, незнакомые обнимали друг друга. Это был праздник всего народа «со слезами на глазах»! Все радовались величайшей Победе над врагом и оплакивали погибших.

*Ребёнок читает стихотворение Андрея Усачёва «Что такое день Победы?».*

Ведущий. С гордостью наблюдаем за тем, как растут и развиваются наши воспитанники. Гордимся их достижениями. Несомненно, семена добра, посеянные в их душах, дадут свои плоды. Они вырастут настоящими патриотами — добрыми, отзывчивыми, храбрыми и мужественными, готовыми защищать свою страну.

*Воспитанник читает отрывок из стихотворения Кирилла Авдеенко «Маленький офицерик, или Рассказ маленького мальчика».*

Ведущий. От всей души благодарим всех участников. Поздравляем вас с Великим праздником. И не прощаемся, а говорим «До новых встреч!».

## ЧИТАЕМ СТИХИ С.Я. МАРШАКА О ВОЙНЕ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ВЕЧЕРА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И РОДИТЕЛЕЙ

*Большакова Татьяна Валерьевна, воспитатель,  
Кузнецова Алла Николаевна, воспитатель,  
МДОУ «Детский сад «Ромашка»,  
п. Ковернино, Нижегородская область*

#### **Задачи:**

- познакомить дошкольников и родителей с военной тематикой в творчестве детского писателя С.Я. Маршак;
- развивать речевую активность детей, умение сопереживать, рассуждать, проявлять творчество и фантазию;
- воспитывать у детей любовь к Родине, чувство патриотизма, обогащая читательскую практику детей в семье и детском саду.

### СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ВЕЧЕРА

Ведущий. Каждому патриоту своей страны дорог праздник Победы. Он дорог памятью о тех, кто ценою своей жизни отстаивал свободу. Будем всегда помнить о людях, отдавших свои жизни за свободу и светлое будущее людей.

Многие отечественные писатели и поэты в годы войны писали для детей стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. В своих произведениях они отражали подвиг советского народа в Великой Отечественной войне, показывали войну глазами детей.

*Дети входят в зал под музыку песни «Где водятся волшебники» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина).*

Ведущий. Здравствуйтесь ребята! Здравствуйтесь уважаемые гости! Сегодня мы пригласили вас на литературный вечер. Хочется спросить, кто знает такое стихотворение:

Где обедал воробей? —  
В зоопарке у зверей.  
Пообедал у лисицы,  
У моржа попил водицы...

*Вопрос детям: Кто может назвать автора этого стихотворения? (Ответы детей.)*

Его написал детский писатель Самуил Яковлевич Маршак. Он прожил интересную жизнь и очень много сделал для детей. Он не только писал стихи, он переводил на русский язык произведения других писателей, чтобы дети в России могли тоже их знать. Самуил Яковлевич очень любил детей, поэтому создавал для них театры, творческие мастерские. *(Показ слайда с портретом писателя.)*

С.Я. Маршак родился в Воронеже 3 ноября 1887 года, это более 100 лет тому назад. Его папа работал на заводе, мама занималась воспитанием детей, потому что в семье маленького мальчика было несколько братьев и сестричек. Талант к написанию стихов проснулся у него еще в детстве. Самуил начал сочинять стихи, когда ему было столько же лет, сколько сейчас вам, он еще даже не умел писать.

Когда Самуил вырос, пошёл учиться в гимназию. Учился он очень хорошо и поехал получать профессию в другую страну — Англию. Там Маршак сделал очень важное для себя открытие. Он понял, что переводить на русский язык чужие стихи не менее увлекательно, чем сочинять свои собственные.

И он стал переводить стихотворения известных английских поэтов. Например, именно благодаря Маршаку мы с вами знаем много стихотворений иностранных писателей, например, «Дом, который построил Джек», всем известную дразнилку «Робин-Бобин».

Потом Самуил снова вернулся в Россию и стал жить в Краснодаре. Там он основал «Детский городок», где были библиотеки, мастерские для детей. Они там играли, смеялись, ставили представления, смотрели спектакли. Детям там было очень весело. А Самуил Яковлевич писал для них разные истории. Поучительные и смешные были его рассказы. Героями в этих историях были и дети, и животные, и насекомые...

Самуил Яковлевич в своих произведениях передавал детям хорошее и доброе, учил, как надо правильно поступать. Он считал, что дети должны быть воспитанными, вежливыми, аккуратными, внимательными. Те же, кто не соблюдает правила, становятся просто смешными. Одну такую историю он сочинил про рассеянного человека. Она называется «Вот какой рассеянный».

*Ребёнок читает стихотворение С.Я. Маршака «Вот какой рассеянный».*

*Дети слышат стук в дверь. Вбегает «Рассеянный» (пальто застёгнуто криво, не на те пуговицы, на руках носки, на голове сковорода). Он удивлённо оглядывается и, обращаясь к детям.*

Рассеянный.

Это что за остановка —  
Бологое или Поповка?

*(Подходит к Ведущему, дёргает за рукав.)*

Глубокоуважаемый!...  
...Нельзя ли у трамвала  
Вокзай остановить?

*Опять оглядывается и испуганно восклицает.*

Рассеянный. Ой! Да это не моя остановка, я опять попал не туда *(пытается уйти)*.

Ведущий. Как раз попали, куда надо. Ведь вы из стихотворения Маршака «Вот какой Рассеянный».

Рассеянный. Нет, вы ошибаетесь, я из сказки в стихах К. Чуковского «Мойдодыр».

Ведущий. Дети, вы только послушайте, что говорит Рассеянный. Разве он из книжки «Мойдодыр»?

Дети. Нет!

Ведущий. Ну что ты, Рассеянный! Ты опять все перепутал. Дети, скажите Рассеянному, кто о нём написал.

Дети. Самуил Яковлевич Маршак!

Рассеянный *(огорчённо)*. Вы уж меня простите, ребята. Я всегда все говорю и делаю наоборот.

Ведущий. Не расстраивайся! Оставайся у нас на празднике!

Рассеянный. Останусь, так и быть!

Этот трамвай мне как раз подойдёт,

Может до нужной остановки довезёт, а заодно и повеселюсь.

И пассажиры здесь все веселые *(показывает на детей)*.

И вагоновожатый хороший *(показывает на ведущего)*, до вокзала довезет. А билет у меня в кармане, вот он *(достаёт, не глядя, носовой платок)*. Я его в буфете купил.

— Ну что вы, дети, смеётесь? Ну что здесь смешного? Вы что, билет никогда не видели? *(Прячет платок в карман.)*

Ведущий. Билеты выглядят немного по-другому, правда ведь, ребята?

Рассеянный. Ребята, а вы знаете какие-нибудь стихи Самуила Яковлевича Маршака?

Ведущий. Да, ребята знают много стихотворений С. Маршака.

Рассеянный. Молодцы, ребята! А знаете, как непросто быть поэтом. Вот вы, например, умеете писать стихи?

Чтобы написать стихи, нужно уметь подбирать рифму. Вот сейчас мы с моим другом, мячом, с вами поиграем и узнаем, кто из вас в будущем может стать поэтом. Предлагает детям подобрать рифму к словам: гном — дом, кошка — ложка, часы — усы, белка — тарелка, мяч — калач, палка — галка, мышка — шишка, пушка — сушка и т. д.

Ведущий. Самуил Маршак сочинял не только стихи, но ещё и загадки. Сейчас родители вам их загадают.

*Родители загадывают загадки.*

Мы ходим ночью,  
Ходим днем,  
Но никуда мы не уйдем.  
Мы бьем исправно  
Каждый час.  
А вы, друзья, не бейте нас. (Часы)

Что такое перед нами?  
Две оглобли за ушами,  
На глазах по колесу  
И седелка на носу. (Очки)

В Полотняной стране  
По реке Простыне  
Идет пароход  
То взад, то вперед.  
И за ним такая гладь,  
Ни морщинки не видать. (Утюг)

Под Новый год пришел он в дом  
Таким румяным толстяком.  
Но с каждым днем терял он вес,  
И, наконец, совсем исчез. (Календарь)

Принялась она за дело,  
Завизжала и запела,  
Ела, ела дуб, дуб  
Поломала зуб, зуб. (Пила)

Ведущий. Ребята, Самуил Яковлевич Маршак писал не только весёлые стихи для детей, но и стихи о войне. В первый день войны, 22 июня 1941 года, Самуил Маршак написал стихотворение «В поход», опубликованное 24 июня в газете «Правда».

Как и многие другие люди, Самуил Яковлевич Маршак отправился в военкомат, чтобы записаться в ополчение, понимая, что по возрасту (53 года) его в действующую армию не возьмут. В военкомате отказали и призвали бороться его личным оружием — словом. В годы Великой Отечественной войны Самуил Яковлевич работал без перерыва: писал стихи, публицистику, переводил, оказывал помощь тем, кто в ней нуждался. Много стихотворений у С.Я. Маршака о войне.

*Дети читают стихи.*

*Ребёнок читает стихотворение «Письмо отцу».*

Ведущий. В наше беспокойное время все мы мечтаем о мирном небе над головой. Очень важно вести беседы с детьми о героизме и подвиге солдат.

*Ребёнок читает стихотворение «Разговор с внуком».*

Ведущий. Очень хочется, чтобы наши дети не слышали слово «война»!

*Ребёнок читает стихотворение «Мальчик из Поповки» С.Я. Маршака.*

Ведущий. 9 мая 1945 года Маршак написал стихотворение «Победа», оно было опубликовано на первой полосе газеты «Правда» 10 мая 1945 года.

*Ребёнок читает стихотворение «Победа» С.Я. Маршака.*

Рассеянный. За такие чудесные стихотворения скажем Самуилу Яковлевичу Маршаку «Спасибо». А вам, ребята, спасибо за то, что вы сегодня рассказывали его произведения.

Ведущий. Наш литературный вечер подошёл к концу. Спасибо всем участникам. До новых встреч!

## КОВРОВ — ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Батукова Антонина Викторовна, Воспитатель,*

*Дороднова Анна Андреевна, Воспитатель,*

*Смирнова Юлия Александровна, Воспитатель,*

*МБДОУ Детский сад № 46, г. Ковров, Владимирская область*

#### **Задачи:**

- обогащать знания детей о жизни родного города в годы Великой Отечественной войны;
- поддерживать устойчивый интерес детей к чтению художественной литературы о войне во взаимодействии с библиотекой и семьями воспитанников;
- побуждать детей к эмоционально положительному отношению к героям литературных поэтических произведений;
- воспитывать у детей уважение к бессмертному воинскому и трудовому подвигу жителей города Ковров.

**Оборудование и материалы:** подборка художественной литературы о войне для детей, презентация «Ковров — Город Воинской Славы», фонограммы песен военных лет, материал для изобразительной деятельности, Знамя Победы, мультимедийное оборудование.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые взрослые и дети. Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о вкладе в Победу над фашистской Германией нашего родного города Коврова, его жителей — героев на полях сражения и трудящихся тыла.

*Дети читают стихотворения о родном городе В. Рочегова «О Коврове»  
Трое детей читают фрагмент стихотворения С. Щанова «О Коврове».*

1 ребенок.

Здесь родились богатыри земли родной,  
Что в тяжкую годину испытаний  
Прошли проверку страшною войной  
И на её полях сражений пали.

2 ребенок.

Пусть многие остались там лежать,  
Но мы и те, которые остались живы,  
Обязаны их дело продолжать  
И не должны быть серы и ленивы.

3 ребенок.

И пусть мы здесь прожили мало лет,  
Пусть многих земляков еще не знаем,  
Нам верится: за жизни нашей век  
Мы это все с лихвою наверстаем.

Ведущий. Многие тысячи ковровчан прошли по дорогам Великой Отечественной войны, 13 наших земляков получили высшую награду — Золотую Звезду Героя Советского Союза.

*Алексей Васильевич Лопатин (рассказывает семья воспитанницы)*

«В начале Великой Отечественной войны личный состав 13-ой пограничной заставы 90-го Владимирско-Волынского пограничного отряда под командованием Алексея Васильевича Лопатина, оборонял государственную границу СССР, в течение 11 суток сдерживал в десятки раз превосходящие силы немецких войск. 29 июня были выведены из окружения женщины и дети, а А.В. Лопатин с бойцами возвратился на заставу. В неравном бою 2 июля они пали смертью храбрых.»

*Взрослый читает стихотворение Татьяны Воробьевой «Подвиг Лопатинской заставы».*

*Першутков Иван Васильевич (рассказывает семья воспитанника)*

«Родился 8 сентября 1920 г. в д. Бабенки Ковровского уезда Владимирской губернии. Окончил ФЗУ в г. Коврове по специальности токарь и ковровский аэроклуб. В 1940 году был призван в армию. В 1941 г. окончил Балашовскую военно-авиационную школу пилотов. На фронте с мая 1942 г. — заместитель командира эскадрильи 525-го штурмового авиаполка 2-й воздушной армии 1-ого Украинского фронта, лейтенант. Совершил 93 боевых вылета, в результате уничтожил 65 танков, 175 автомашин, 10 дзотов, 20 зенитных точек, 9 полевых орудий, 5 водных переправ и много живой силы противника. Погиб 9 января 1944 г. в районе с. Кордилевка Житомирской области, где и был похоронен местными жителями. Звание Героя Советского Союза присвоено 26 октября 1944 г. посмертно. Перезахоронен в 1953 г. в г. Калиновка Винницкой области.»

*Генералов Алексей Петрович (рассказывает семья воспитанника)*

«Родился 3 октября 1918 г. в д. Половчиново Ковровского уезда Владимирской губернии. Окончил ФЗУ в г. Коврове и работал на прядильно-ткацкой фабрике им. Абельмана челночным. В 1938 г. призван в армию. Участник советско-финской войны 1939–1940 г.г. стрелкового полка 10-й гвардейской дивизии, 14-й армии Карельского фронта, гвардии капитан.

13 октября 1944 г. в критический момент боя за высоту «Безымянка» А.П. Генералов повел роту в атаку и погиб в этом бою. Звание Героя Советского Союза присвоено 2 ноября 1944 г. посмертно. Похоронен в г. Печенги Мурманской области.»

*Показ презентации «Герои Советского Союза города Коврова»*

*Звучит песня «А закаты алые» муз. Виталия Осошник, сл. Натальи Осошник.*

*Ведущий читает стихотворение А.Н. Пашинского «Бессмертие».*

*Мама с дочерью читают стихотворение «Трудовой фронт» А. Болутенко.*

*Рассказ ведущего сопровождается презентацией «Ковров в годы войны».*

Ведущий. Завод имени К.О. Киркижа (сейчас ОАО ЗИД) в годы Великой Отечественной войны стал основным предприятием по производству автоматического оружия для фронта: ручных и танковых пулеметов.

тов ДП и ДТ, противотанковых ружей ПТРД, авиационных пушек ШВАК. Отмечая большой вклад ковровчан в общенародную борьбу с агрессором, в 1942 г. в Кремле Председатель Президиума Верховного Совета СССР М.И. Калинин подписал указ о награждении завода орденом Трудового Красного Знамени.

За годы войны завод выпустил и отправил в действующую армию 1202408 единиц различного вооружения. Девять новых образцов автоматического стрелкового оружия было создано в военное время конструкторским бюро завода. Государственный Ковровский машиностроительный завод Наркомата путей сообщения (как именовался тогда экскаваторный завод) 6 июля 1941 г. выпустил последний экскаватор и также перешел на выпуск оборонной продукции. На смену ушедшим на фронт кадровым рабочим к станкам встали женщины, подростки и ветераны-пенсионеры. Осенью 1941 г. на заводе изготовили большую партию воздухоочистительных фильтров для станций Московского метрополитена, использовавшихся в то время в качестве бомбоубежищ. Тогда же заводчане изготовили и провели испытания опытного фронтового окопкопателя «ФОК».

В трудные дни битвы за Москву по инициативе рабочих на заводе был построен бронепоезд «Ковровский большевик». Он был собран всего за 10 дней, а еще за 5 дней работники инструментального завода установили на нем необходимое вооружение. Патриотический порыв, охвативший работников завода, одно из проявлений массового героизма тружеников тыла, направленного на оказание помощи Красной Армии в разгроме врага. 18 декабря 1941 г. на Ковровском вокзале состоялись торжественные проводы бронепоезда на фронт. Команда бронепоезда была сформирована из ковровских добровольцев. Бронепоезд был включен в состав 43-го дивизиона бронепоездов и вместе с ним начал боевой путь от станции Сухиничи в Калужской области, где 28 апреля 1942 г. принял свой первый бой с немецкими самолетами. В боевой истории дивизиона — участие в освобождении городов Брянска, Гомеля, Могилева, Почепа, Унеча, Новозыбкова и др. Ровно год, с весны 1942 г. по весну 1943 г. охранял дивизион мост через р. Жиздру у г. Думиничи в Калужской области, ежедневно отражая по несколько налетов немецкой авиации. Фашисты здесь так и не прошли. Боевой путь дивизиона закончился весной 1945 г.

На прядильно-ткацкой фабрике имени Абельмана в военные годы было произведено 66 млн м ткани, из которой изготовлено более 22 млн комплектов одежды и воинского обмундирования. Текстильщики собрали 105 тыс. рублей на строительство истребителя «Ковровский текстильщик».

По Коврову и Ковровскому району в военные годы было собрано более 126 млн рублей в фонд обороны. В городе и районе было развернуто 6 эвакуационных госпиталей. В Коврове в июле-августе 1941 г. был организован партизанский отряд на случай оккупации города фашистами.

Славной страницей в летопись трудовых свершений ковровчан в самые трудные дни битвы за Москву вошло создание В.А. Дегтяревым противотанкового ружья и освоение в чрезвычайно сжатые сроки его производства Ковровским инструментальным заводом. В начале июня по поручению Правительства и Государственного Комитета Обороны В.А. Дегтярев с группой конструкторов и рабочих приступил к разработке противотанкового ружья. А уже 29 августа 1941 г. 14,5-мм однозарядное противотанковое ружье системы Дегтярева было принято на вооружение Красной Армии.

В 1944 г. была учреждена боевая медаль «За оборону Москвы». 300 тружеников ковровских заводов были награждены этой боевой медалью. Тем самым Правительством страны был оценен исключительный вклад Коврова в разгром фашистов под Москвой.

*Дети читают стихотворение «Ковров — город Воинской Славы» Василия Матахина. Звучит гимн «Ковров — город Воинской Славы» (сл. и муз. Р. Быковой).*

*Проводится викторина с участием детей и родителей «Что ты знаешь о войне?»*

*Вопросы викторины с вариантами ответов предлагаются на карточках или на большом экране.*

*Примерные вопросы для викторины:*

Ведущий.

— Какой праздник отмечают 9 мая? (День смеха, День защитника Отечества, Новый год, День Победы.)

— Как называется война, победу которой мы празднуем 9 Мая? (Советская война, Великая Отечественная Война, Маленькая война, Гражданская война).

— Когда началась Великая Отечественная война? (11 августа 1941 г., 22 июня 1941 г., 1 января 1942 г., 8 марта 1943 г.).

— Кто напал на нашу любимую Родину? (Польша, США, Фашистская Германия, Англия).

— Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война? (год, 4 года, 10 лет, 8 лет)

— Каким именем называлось орудие во время войны? (Катюша, Машенька, Настюша, Ксюша).

— Какая битва стала переломной в ходе Великой Отечественной войны? (Битва за Москву, Битва за Севастополь, Берлинская операция, Сталинградская битва).

— Какой формы были письма с фронта? (прямоугольной, квадратной, треугольной, овальной)

— Как назывались люди, воевавшие в тылу врага? (партизаны, солдаты, ветераны, генералы)

— Как называлось место, в котором солдаты отдыхали после боя? (дом, землянка, окоп, беседка)

— Когда закончилась Великая Отечественная война? (23 февраля 1945 г., 1 июня 1945 г., 9 мая 1945 г., 1 января 1945 г.)

— Как мы сейчас называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней? (солдаты, дедушки и бабушки, ветераны, солдаты)

*Активные участники викторины приветствуются аплодисментами.*

## Используемая литература

1. Арнаутова Е.П., Котова Т.А. Расскажем детям о Победе. — М.,— 2022.
2. Сеницын Ю. «Лесные тропинки». — Ковров «Знамя труда». — 2008.

# ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ВОЙНЕ?

## ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

*Колпакова Оксана Юрьевна, учитель-логопед,  
Мызникова Ксения Владимировна, воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 8,  
г. Красноуральск, Свердловская область*

### Задачи:

1. Создать развивающую предметную среду в группе для взаимодействия с родителями воспитанников по приобщению к чтению детям литературы о войне.
2. Активизировать социальное партнёрство ДОО и библиотеки для поддержки традиции семейного чтения, подчеркнуть ценность и значимость книг в духовно-нравственном воспитании детей в семье.
3. Обеспечить активное взаимодействие с родителями воспитанников по развитию у детей интереса к книгам о войне и истории военного прошлого России.
4. Обобщить опыт работы по приобщению семей воспитанников к чтению детям литературы о войне и представить педагогическому сообществу.

**Оборудование и материалы:** мини-библиотека художественной литературы о Великой Отечественной войне, уголок обратной связи с родителями «Речевичок», мини-музей «Что мы знаем о войне».

### Методический паспорт проектной деятельности

1. Название проекта: «Что мы знаем о войне?»
2. Вид проекта: познавательно-исследовательский.
3. Длительность работы над проектом: 1 месяц.
4. Участники: дети 6–7 лет, педагоги, родители.
5. Проблемное поле. Поиск ответов на вопросы: Какие бывают книги? О чём можно узнать из книг? Что для тебя значит книга?

**Цель:** развитие познавательного интереса к книгам, приобщение к пониманию роли книги и её ценности в жизни человека, мировой культуре. Увлечь детей и родителей чтением книг, развивать познавательные интересы, стимулировать проявление творческой активности детей в речевой и продуктивной деятельности.

## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Создание предметно-развивающей среды группы.

В «Уголке книги» группы подбираются детские книги с произведениями о войне, создаётся «Мини-библиотека». Обратить внимание детей на книги, рассмотреть иллюстрации, ответить на вопросы детей.

«Уголок театрализованной деятельности» — создать мини-музей по произведению А.Т. Твардовского «Василий Теркин» совместно с детьми и родителями.

Беседы с детьми «Что бы я хотел узнать о войне из книг?» «Какие бывают книги? Цель: мотивация познавательной активности детей.

Консультации для родителей: Как читать книги детям? Как подбирать книги по содержанию, чтобы были понятны детям? Как объяснить, если детям не понятно содержание книги?

Обсуждение календаря памятных дат и дней воинской Славы, планирование содержания образовательной работы с детьми и общения с родителями.

### ОСНОВНОЙ ЭТАП

1. Создание родительского клуба «Читаем вместе».

Формы и методы взаимодействия с родителями:

- акция «Читаем с мамой — читаем по ролям»;
- акция «Книгообмен» — обмен впечатлениями о прочитанном, «движение книг» от семьи к семье;
- «Читаем дома» — активизация домашнего чтения с обсуждением с детьми прочитанного;
- сопровождение и индивидуальное консультирование родителей, в том числе, в уголке обратной связи с родителями «Речевичок»; задание: подобрать пословицу или иллюстрацию к прочитанной книге и составить совместно с ребёнком рассказ по содержанию книги;

- литературная детско-родительская викторины по прочитанному произведению, посвящённая Дню чтения детям вслух (1 февраля).

#### 2. *Сотрудничество с детской библиотекой.*

Между библиотекой и детским садом осуществляется обратная связь. Сотрудники библиотеки помогают своими библиотечными ресурсами оформлять выставки книг в группе, проводят литературные викторины и пр.

#### 3. *Театрализованная деятельность.*

- драматизация художественных литературных произведений К. Паустовский «Похождения жука-носорога», «Тёплый хлеб»;

- драматизация эпизодов художественного произведения А. Твардовского «Василий Теркин»;

- чтение наизусть художественных произведений военных лет Л. Тасси «Ой, Мишка, как же страшно мне!».

#### 4. *Продуктивная деятельность*

- изобразительная деятельность «Рисуем книгу»;

- создание итогового продукта проектной деятельности — самодельной книги по художественному произведению К. Паустовского «Похождения жука-носорога».

### **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

Подведение итогов работы. Презентация самодельной книги.

## **ЭХО ПОБЕДЫ В НАШИХ СЕРДЦАХ**

### **СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ВОЕННОГО ФЕСТИВАЛЯ, ПОСВЯЩЁННОГО ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ**

*Ефремова Мария Андреевна, старший воспитатель,  
Добрынина Елена Михайловна, музыкальный руководитель,  
МБДОУ Детский сад № 3, г. Курлово,  
Гусь-Хрустальный район, Владимирская область*

#### **Задачи:**

- обогащать знания детей об истории Великой Отечественной войны средствами искусства и культуры;
- поддерживать творческую инициативу детей и взрослых, представителей разных поколений, направленную на сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны;
- воспитывать у детей чувство гордости за свою страну и её историю.

**Оборудование и материалы:** праздничное оформление (баннеры, напольные цветы «гвоздики», фото ветеранов, письма), обелиск, мягкие игрушки, серое полотно, веера-вейлы, военные и парадные костюмы, музыкальный центр, фортепиано.

### **СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ВОЕННОГО ФЕСТИВАЛЯ**

*Звучит фонограмма песни «День Победы!»*

Ведущий. Вот и наступил День Победы! 9 мая — светлый и радостный праздник. 80 лет назад в этот день закончилась Великая Отечественная Война. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Всем солдатам, ветеранам, кого с нами нет, мы обязаны тем, что живём сейчас под мирным небом! Вечная им память!

День Победы — праздник всей страны,

Духовой оркестр играет марши.

День Победы — праздник седины

Наших прадедов, дедов и кто помладше.

*Звучит «Марш Победы». Выходит военный оркестр (дети в военной форме), впереди дирижёр.*

*Затем выходят остальные дети. По окончании построения выходят тетицы старшей группы.*

Ведущий.

1 — Мы встречаем День Победы

Он идёт в цветах, знамёнах.

Всех героев мы сегодня

Называем поимённо.

2 — Знаем мы, совсем не просто

Он пришёл к нам — День Победы

Этот день завоевали —

Наши прадеды и деды.

3 — И поэтому сегодня  
Ордена они надели  
Мы, идя на праздник с ними  
Песню звонкую запели.

4 — Эту песню посвящаем  
Нашим прадедам и дедам,  
Нашей Родине любимой,  
Слава, слава в День Победы.

*Дети исполняют песню «Девятое мая» (сл. и муз. А. Чугайкиной)*

Ведущий.

А может не было войны? И людям всё это приснилось?  
Июнь. Россия. Воскресенье. Рассвет в объятиях тишины.  
Осталось хрупкое мгновенье до первых выстрелов войны...

*Инсценировка «Детская площадка на кануне войны».*

*Звучит фонограмма детского смеха, затем песня о последних мирных днях 41-го года «Мирное небо над крепостью Бреста» («Довоенный вальс» муз. П. Аедоницкого, сл. Ф. Лаубе). Выходят дети, кто играет в мяч, кто прыгает на скакалке, играет в куклы, скачет на лошадке. Разговор детей:*

Девочка 1.

А, я, завтра поутру,  
В зоопарк с мамой пойду.  
Там верблюды и медведи,  
Я им понесу конфеты.

Мальчик 1.

Звери не едят конфет,  
Так мне говорил мой дед!

Девочка 2.

А у меня завтра — день рождения!  
Будет торт, пирог, варенье.  
Приходите ко мне в гости,  
Мы Вас с мамой к себе просим.

Мальчик 2.

Очень я хочу пойти  
И подарок принести.  
Папа мне купил альбом,  
Будешь рисовать ты в нём!

Девочка 2.

Здорово! Я буду ждать!  
Так люблю я рисовать!

Девочка 3.

Моя кошка ровно в пять,  
Родила милых котят.  
Одного покрасивей,  
Принесу я в дар тебе.

Мальчик 1.

А я сделаю кораблик,  
Из орехов, веток разных.  
Будет он как настоящий!  
По волнам блуждать бурлящим!

Девочка 2 (*хлопает в ладоши*).

Праздник мой пройдёт на славу!  
С угощением попьём чаю.  
Есть ещё одна игра...

*(Доносится голос воспитателя.)*

Воспитатель. Дети, поздно, спать пора!

Мальчик 2.

Жду вас завтра, в праздник свой!

Воспитатель.

Но на следующий день  
Над страной легла тень...  
Радио с утра хрипело:  
Что война грозно летела!

*Звучат выстрелы, сирена, разрыв бомб. Дети бегают по кругу, закрыв руками голову, сбиваются в круг. Дети в военной форме поднимают большое серое полотно над головами детей — дети руками стучат по полотну. Полотно колышется, затем сзади дети убегают на места.*

*Звучит фонограмма «Священная война». Выходят дети в военной форме*

- 1 — Июнь 41 года...
- За день до проклятой войны
- 2 — Как ярко сияет солнце,  
Не предвещая беды...
- 3 — Война пришла на рассвете,  
Когда улыбались дети.
- 4 — В спокойном счастливом сне,  
Не думая о войне.
- 5 — Любой заглушил гром бы  
Тяжёлые эти бомбы.
- 6 — Что рвали тело земли,  
Давили её и жгли.
- 7 — И вздрогнула вся планета  
Какое чудовище это —
- 8 — Пришедший на землю фашизм,  
Посеявший пламя и дым.
- 9 — И ярость в сердцах вспикела  
На бой за правое дело!
- 10 — Всем миром пошли на врага —
- 11 — Ведь родина нам дорога!

*Дети исполняют песню «Десятый наш десантный батальон» (под гитару).*

Ведущий.

В час, когда пробуждалась страна,  
Прозвучало впервые для юных.  
Это страшное слово «война»,  
Чтоб дойти до тебя, сорок пятый,  
Сквозь лишения, боль и беду  
Уходили из детства ребята  
В сорок первом грозном году.

*Звучит фонограмма песни «До свидания, мальчики», слова Б. Окуджавы.  
Девочки исполняют танцевальную композицию.*

Ведущий.

И встал народ, услышав зов страны,  
И на фронтах великой той войны  
Отважно шли солдаты в смертный бой,  
За нашу Родину, за нас с тобой!

*Дети участвуют в литературной инсценировке «Идём на фронт»*

Пехотинец.

Я буду защищать страну,  
С оружием в руках,  
Не отдадим её врагу,  
Нам неизвестен страх!

Лётчик.

Взлетает в небо самолёт,  
Фашист, поберегись!  
«Орлёнок» мой хвостом махнёт,  
И унесётся ввысь!  
И с высока, как грянет гром  
По вражеским войскам.  
Мой самолёт летит кругом  
По вражеским следам!

Танкист.

Танк напролом вперёд несётся,  
За родину будем бороться!  
Её врагу не отдадим,  
Врага прогоним, победим!

Медсестра.

И пули свищут за спиной,  
Солдаты продолжают бой.  
А, если ранят — я бегу  
Солдатам помощь окажу.

Пехотинец.

Так, день за днём, мы сна не знаем  
С земли фашиста прогоняем!

Лётчик.

Не видим близких и родных,  
Воюем каждый день за них.

Танкист.

Не будет землю враг топтать,  
Фашиста сможем мы прогнать!

Медсестра.

И будет снова мирным небо!

Все вместе.

Мы верим, что нас ждёт Победа!

Ведущий. Вот какими были наши солдаты. У них было огромное желание победить врага, и они всё сделали, чтобы наступил мир.

*Дети исполняют песню «Чтоб больше не было войны», сл. и муз. М.В. Сидоровой.*

Ведущий. Сегодня мы хотим вам рассказать о фронтовых концертных бригадах во время Великой Отечественной Войны.

Я бы с песни начал свой рассказ...  
Пусть узнают юные солдаты,  
Как в суровый, предрассветный час  
Песни взяли в руки автоматы.

Фронтовые бригады начали создаваться буквально с первых дней войны. В них входили музыканты, актёры, солисты и даже цирковые артисты. Песня делила вместе с бойцами и радости и горести, помогала выстоять в грозный час, вселяя оптимизм и уверенность в Победу. Концерты фронтовых бригад называли «душевными боеприпасами фронту». Тишину прифронтового леса нарушал не только артиллерийский обстрел врага, но и восхищённые аплодисменты восторженных зрителей.

*Сценка в исполнении родителей «В лесу прифронтовом».*  
*Лес, костёр. Сидят девушки и ведут разговор.*

Девушка 1. У нас у всех было одно желание — только на фронт! Пошли мы в военкомат, а нам говорят: «Подрастите, девочки, вам ещё рано на фронт». Нам по 16 лет было, но я добилась своего, меня взяли. Мама потом несколько дней сторожила на станции, когда нас повезут. Увидела, как мы уже шли к составу, передала мне какую — то еду и упала в обморок.

Девушка 2. Выстроили нас по росту, а я самая маленькая. Командир идёт, смотрит. Подходит ко мне и говорит: «Это что за Дюймовочка? Что ты на фронде делать-то будешь? Может, вернёшься к маме, подрастёшь?» А мамы у меня тогда уже не было.

Девушка 3. А я взяла с собой на фронт любимую юбку, две пары носков и туфли, изящные такие, на каблуке, а ещё, духи взяла. Думала, ненадолго еду, война скоро кончится...

Девушка 4. А я мечтала в школе работать, детей учить!

Девушка 1. Да уж, поизносились мы, девоньки, за четыре года. Ребята придут — не узнают. Скажут: «Куда ж наши девчонки подевались?»

Девушка 2. Да уж, пусть только вернуться, мы их сами найдём.

Девушка 3. Ну, ты, Любка даёшь! Ну и бедовая ты!

Девушка 2 (*поёт*). Говорят, что я бедова, почему бедовая? Всю германскую войну — ни разу не целована!

Девушка 4. Девочки, а что, если немец опять заворотит?

Девушка 3. Не допустим! Мне этого на всю жизнь хватит.

Девушка 1. Ну что, отдохнули? Тогда подъём! Словами немца-то не добьёшь, он этого не понимает!

*Слышится звук подъезжающей машины и несколько голосов из-за кулис громко кричат: «Артисты приехали!»*

*Выходят воспитанницы*

Девушка 1.

Бригада фронтовая сейчас в гостях у вас,  
А значит, будут танцы и песни, и не раз.

Девушка 2.  
Чтоб веселей вам стало за выступленье час,  
Весёлой звонкой песней концерт начнём сейчас.

Девушка 3.  
Товарищи бойцы, невидимого фронта!  
Нас ждут повсюду!  
Артисты эстрады — фронтовые бригады!

Девушка 4.  
Не сапёры мы, не связисты,  
Фронтовые друзья.

Вместе.  
Артисты!

Девушка 4.  
На передовой, без остатка  
Великое слово — «трудись»!  
Пора! Поднимайтесь!

Вместе.  
Ваш выход, товарищ артист!

*Вокальная группа воспитанников исполняют «Солдатская песня».*

Ведущий. Фронтовые бригады давали концерты без сцены, без занавеса. На грузовиках, в окнах, в землянках, либо на открытых полянах. Такие концерты помогали солдатам в трудные минуты, с песней на привале они отдыхали. А в тех, кто их ждал, песни вселяли надежду, что их близкие и родные вернуться к ним живыми и здоровыми. Песня «Ты ждёшь, Лизавета» (муз. Н. Богословского, сл. Е. Долматовского), особенно полюбилась бойцам — кавалеристам, она звучала как клятва верности. Эта песня вселяла веру в то, что Победа придёт.

*Дети участвуют в танцевальной композиции «Ты ждёшь, Лизавета».*

Ведущий. А как же трудно и опасно было фронтовым водителям. Они не воевали на передовой, но без участия фронтовых шофёров, которые подвозили боеприпасы, продовольствие, обеспечивали всем необходимым тыл сражающейся армии, добиться Победы было бы просто невозможно.

Дети:

1. Кому — то кажется легко крутить баранку,  
Что в этом трудного? Педали нажимать!  
Трудней гораздо управлять тяжёлым танком,  
И сквозь огонь зениток небом пролетать.
2. Не стану спорить. Столько тяготы испили,  
На равных все. И кто в окопах воевал,  
И те, кто сквозь огонь снаряды подвозили,  
И в Ленинград продукты доставлял.
3. Водитель редко бил врага из автомата,  
Он почту в роты, мины и патроны вёз,  
Там, где война идёт, где бьют врага солдаты,  
Там снег горел, и где сырел гранит до слёз.
4. Потом борта осмотрит. Ловки «Мессершмитты».  
Не промахнулись, гады! И друзьям, живой!  
Водитель скажет, кто с улыбкой, кто сердито:  
«Опять костлявая махала зря косой!»
5. И под капот ныряет... Опять ему в дорогу.  
Приказ с маршрутом и ладонью к пилотке. Есть!».  
Куда и чем ему? В «хозяйство» или к «Богу»,  
И нет минутки: ни поспать и ни поесть.
6. Вот и ездил он по фронтовым рокадам  
Считать пробоины и вёрсты не любил.  
Он видел кровь и гибель, лёд и пламень ада,  
Он был солдат! Он воевал и победил! (Алексей Горбунов)

*Танцевальная композиция в исполнении детей «Эх, путь, дорожка, фронтовая».*

Ведущий. Пока артисты фронтовых бригад выступали, поддерживая бойцов, русские танкисты били фашистов.

*Песню «Три танкиста» исполняют три воспитанника*

Ведущий.  
Эй, вставай, честной народ!  
Не сиди на месте!

Казачи сейчас идут,  
Для бойцов петь песни.

*Сводная бригада родителей и детей на передовую прибыла.  
Выступает оркестр ложжарей «Едут, едут по Берлину наши казаки».*

Ведущий. Чудесная мелодия звучит, словно живое человеческое дыхание (звучит мелодия песни «В лесу прифронтовом»). Она пробуждает воспоминания о родном доме, о мирной жизни. В этом вальсе смогли соединиться глубоко личные переживания и торжественное гражданское чувство.

*Дети исполняют танцевальную композицию «В лесу прифронтовом»*

Ведущий. За годы войны фронтовые бригады провели для советских воинов 1 миллион 350 тысяч спектаклей, концертов, творческих встреч. Не было ни одной части, где бы ни побывали артисты, вместе с Красной Армией они прошли путь войны от Москвы до Берлина!

Каждый год весной в День Победы  
Вспоминаем подвиги солдат,  
Потому что прадеды и деды  
Отстояли мир для всех ребят.  
И теперь к подножью обелиска  
Мы несём душистые цветы,  
Чтобы поклониться низко — низко  
Всем героям страшной той войны!

*Воспитанники исполняют песню «Огни обелисков» (сл. и муз. В.И. Шестаковой)*

Ведущий. Фронтальной патефон играет победный марш! Май 45 года! Долгожданная Победа! Победа, которую приближали все солдаты, артисты фронтовых бригад, труженики тыла. Мы помним, мы гордимся, мы знаем свою историю и никому не позволим её переписать!

*Танцевальная композиция «Мы» в исполнении воспитанниц. В конце звучит метроном. Минута молчания.*

Ведущий.

С каждым годом всё меньше и меньше тех, кто помнит тот 45-й год.  
Но не станет пусть в памяти трещин. Мы гордимся победой вашей.  
Чтобы не было в людях бы зверства, чтобы солнце нежнее светило,  
Каждый должен открыть своё сердце, Дню Победы сказать: «Спасибо»!

*Песня «Салют Победы», муз. и сл. В.И. Шестаковой в исполнении хора педагогов МБДОУ д/с № 3 г. Курлово и воспитанников подготовительной к школе группы.*

## ЧИТАЕМ ДЕТЯМ ВМЕСТЕ С РОДИТЕЛЯМИ О ВОЙНЕ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Балыева Шемшат Ашировна, воспитатель,  
МКДОУ «Детский сад «Солнышко»,  
г. Ленск, Республика Саха (Якутия)*

### Задачи:

- приобщать детей старшего дошкольного возраста к чтению художественной литературы о войне во взаимодействии всех участников образовательного процесса;
- продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая песни и стихи военных лет;
- развивать у детей образное мышление, воображение, память;
- воспитывать уважение к памяти павших бойцов, чувство гордости за солдат, защищавших Родину, желание быть похожими на них.

### Актуальность темы проекта:

Проблема детского чтения является одной из актуальных в современном мире. Детям перестали читать, а значит, страдают грамотность, интеллект, эмоциональное и нравственное воспитание и многие составляющие гармоничного развития личности. Давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Дошкольное детство — очень важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова. Это возраст, в котором наиболее активно развиваются восприятие, воображение; дети учатся искренне, с душой сострадать, возмущаться, радоваться. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных

открытий. Во многом благодаря чтению происходит формирование духовной культуры личности, нравственное воспитание, обогащение знаниями.

Особое значение для читательского интереса ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце. Возрождение отечественных традиций семейного чтения — это основа нравственного и патриотического воспитания детей. Порастающее поколение все меньше знает о людях, детство которых прошло в годы Великой Отечественной Войны, как они ценой своей жизни становились героями!

Сегодня чаще чтение художественной литературы замещается компьютерными играми, социальными сетями. В то время, как для маленького ребёнка книга является одним из главных источников знаний, развития, познания мира и поэтому должна занимать важное место в его жизни. Чем раньше ребёнок начнёт чувствовать свою причастность к Родине, к родной земле, тем скорее у него будет формироваться чувство ответственности за её будущее, будущее своей страны, своей семьи. Чувство любви к Родине — это одно из самых сильных чувств. Без него человек не ощущает своих корней, не знает истории своего народа. Очень важно донести до ребенка чувство личной ответственности за свою Родину и её будущее. Пробудить в детях любовь к родной земле, формируя такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и гражданином своей страны.

Именно книга становится ответом на поставленные вопросы о чести и доблести, а также осознание жестокости и беспощадности к простым людям. И поэтому главной задачей родителей и воспитателей является, познакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной войны через чтение и знакомство с детской художественной литературой. Подвести к пониманию того, что народ хранит память о людях, отдавших свою жизнь за Родину. Приобщение к прошлому и настоящему через связь поколений способствует зарождению чувства уважения у детей к военной истории своей семьи. Чтобы воспитать читателя в ребёнке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать её роль в жизни человека, знать книги, уметь интересно беседовать, рассказывать, помогать усваивать главные смыслы произведения.

Исходя из этого очень важно, чтобы в семье были созданы условия для привития любви и интереса к книге, открытия в ребёнке «таланта читателя». Прививая любовь к книге, мы помогаем ребёнку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова. 2025 год в России объявлен Годом защитника Отечества, в Республике Саха (Якутия) также Годом защитника Родины и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Поэтому был разработан и внедрён проект «Читаем детям о войне» с привлечением родителей и детей подготовительной группы.

## ЭТАПЫ ПРОЕКТА

**Первый этап** проекта включал анкетирование семей воспитанников на тему «Приобщение детей к детской художественной литературе». Целью анкетирования было определить место и значение книги в жизни и развитии ребёнка, познакомиться с организацией домашнего чтения. В анкетировании приняло участие более 50% семей. По результатам анализа можно сделать вывод, что родители приобщают детей к художественной литературе, но проблема детского чтения все же имеет место.

**На втором этапе**, исходя из результатов анкетирования, определили задачи индивидуального общения с каждой семьёй. Были проведены индивидуальные беседы: «Как открыть в ребенке «талант читателя»; «Условия, необходимые для привития любви и интереса к книге». Также родителям были предложены консультации: «Читаем детям о войне»; «Как рассказать ребёнку о войне»; «9 Мая — День Победы», «Десять «Почему», чтобы читать детям книги».

Весь материал был собран в единый альбом «Традиции семейного чтения про войну». Чтобы родители могли в удобной форме ознакомиться с информацией по этой теме, изготовили буклеты: «Я помню, я горжусь», «Как рассказать ребёнку о Дне Победы?», «Читаем детям о войне», где были даны советы и рекомендации.

В процессе общения с семьями старалась наладить доверительные отношения с родителями, ознакомить их с передовым педагогическим опытом по данной теме. В результате у родителей возник интерес, потребность добиться успеха, уверенность в своих воспитательных силах. Также в процессе реализации проекта были включены следующие формы работы с детьми:

*Чтение и рассказывание произведений разных жанров: сказки, рассказы, стихи.*

Эти формы работы с детьми предполагали развитие умения слушать, следить за развитием событий и действий героев произведения, сопереживать героям произведения.

Изначально дети не внимательно слушали те произведения, которые им предлагались, часто отвлекались, но при каждом следующем чтении или рассказывании произведения, дети становились активными участниками этого процесса. Полезны были беседы: «Дети-герои», «Школа в партизанском крае», «Вася Курка — снайпер».

В процессе бесед старались развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям; обогащать представления детей о разнообразии книг, жанрах произведений; закреплять правила культурного обращения с книгами.

В процессе знакомства с книгами у детей возникала потребность рассказать о своих впечатлениях, исходя из этого с детьми проводились различные по тематике беседы. Каждый ребенок называл свою любимую книжку, героя, что ему понравилось в этом произведении, что запомнилось больше всего. Итогом бесед стало и то, что дети стали лучше запоминать содержание произведений, могли по иллюстрациям определить, о каком герое войны рассказ.

#### *Дидактические игры*

- «Разрезные картинки» (герои рассказов);
- «Найди фрагмент» (герои фильмов);
- «Вещи войны» и «Оружие Победы»;
- «Великие люди России» и др.

В процессе игр у детей развивалось логическое мышление, память, воображение, слуховое восприятие, обогащался словарный запас, развивалась связная речь.

Дидактические игры — это «палочки-выручалочки» в работе с детьми, детям очень нравилось играть в них, ведь герои в процессе игры будто оживают, про них не только можно послушать, но и взаимодействовать с ними.

#### *Продуктивная художественно-творческая деятельность* включала:

рисование военной техники — «Танк-34»; лепку на тему «Вертолёт»; работы по аппликации на тему «Парашют». В ходе художественно-творческой работы у детей развивалась мелкая моторика, воображение, дети учились выражать свои впечатления, полученные от восприятия художественных произведений. В процессе рисования Никита И. и Игнатий К. о чём-то разговаривали, выяснилось, что «Танк — 34» и «Вертолёт» сдружились и ходили друг к другу в гости, так можно сделать вывод, что дети занимаются само-творчеством. Во время лепки Андрей Ш., Ярослав С., очень активно рассказывали, на что ещё похож «Вертолёт» (Стрекоза). Выполняя аппликацию, дети совместно сочиняли новую легенду, как десантники с неба видят военные базы и постройки.

*Сюжетно-ролевые игры:* «Военный госпиталь», «Место отдыха разведчиков», «Медсестра» и др. В процессе сюжетно-ролевых игр дети учились взаимодействовать друг с другом, устанавливать эмоционально-личностный контакт. Так дети очень огорчились, когда узнали, что в военном госпитале лечат тяжело раненых, это было «Место отдыха разведчиков». Мальчик Коля «пришёл в гости к разведчикам» и совсем не знал, кто такие разведчики, а дети с большой радостью объяснили, кто они такие, рассказали, чем они занимаются и показали ему книжки, картинки и назвали все рассказы. В игре «Медсестра», дети с удовольствием принимали помощь медсестры, она «перевязывала раны», «измеряла температуру», «проверяла горло и прослушивала легкие». Особенно детям очень понравилось Карина К. в роли медсестры своим вниманием и терпеливостью.

Помимо этого, дети участвовали в разных районных и городских конкурсах. Так в Районном Пасхальном фестивале «Золотые купола», посвящённом 80-летию Великой Победы, в номинации «Художественное чтение» Таисия Т, Камила К. заняли 1 место, Ева Р, Кристина Ф. — 2 место. В номинации «Сольное пение» Айталина З. заняла 1 место, Айсезим А. стала дипломантом.

*Игра-инсценировка «Военные годы».* Дети с удовольствием выступили в благотворительном концерте, посвящённом «Году защитника Отечества и Году защитника Родины в Республике Саха (Якутия). Целью было приобщить детей к театральной деятельности, способствовать обогащению эмоциональных и речевых контактов со взрослыми и сверстниками вовлечением в игру. Детям очень понравилось брать на себя роль военных солдат, они показали не только знания о военной технике, но и умение взаимодействовать со сверстниками. И даже после инсценировки, дети, переключившись на другие виды деятельности, все время возвращались к ролям «в героев».

**Третьим этапом** стала семейная встреча с родителями на тему: «Приобщение детей к художественной литературе о Великой Отечественной войне». На семейном вечере использовали элементы игрового тренинга. Целью было помочь родителям осознать ценность совместного чтения про Великую Отечественную войну, как средства нравственно-патриотического воспитания. На встрече родители были вовлечены в дидактические игры: «Узнай и назови боевую технику ВОВ», интерактивная игра «Города-герои». Данной встрече, конечно, предшествовала большая индивидуальная работа с каждой семьёй. Было важно увидеть, кто мог поделиться своим опытом с другими родителями, помочь им определиться в направленности выступлений о своих традициях чтения художественной литературы про войну. В результате несколько семей подготовили презентации на тему: «Традиции чтения в семье книг про Великую Отечественную войну».

*Семья Кубатовых подготовила выступление на тему:* «Что люди пережили, расскажут стихи». Доступно и интересно родители рассказали, как приобщают ребенка к художественной литературе про войну, о совместных видах деятельности в семье. Родители — верные помощники ребёнку в различных конкурсах художественного чтения.

*Семья Тукаевых рассказывали про тему:* «Никто не забыт, ничто не забыто». Родители с детьми создали «Книгу памяти: «Никто не забыт, ничто не забыто» о военных историях жизни родственников, принимавших участие в Великой Отечественной войне. Большое внимание они уделяют разучиванию стихотворений про войну, также участвуют в разных конкурсах, посвящённых Великой Отечественной войне.

Выступления родителей были приняты с живым интересом, вызвали активное обсуждение со стороны других родителей, что способствовало обмену опытом семейного воспитания, вовлечению и других семей в процесс приобщения детей к художественной литературе о войне.

# ЧИТАЕМ ДЕТЯМ О ВОЙНЕ

## ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И РОДИТЕЛЕЙ

*Ежкова Елена Александровна, учитель-логопед,  
Истаева Светлана Анатольевна, учитель-дефектолог,  
Сергиенко Ольга Геннадьевна, воспитатель,  
Демина Тамара Витальевна, воспитатель,  
МДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 139»,  
г. Магнитогорск, Челябинская область*

**Актуальность проекта.** Всё дальше уходит от нас эта дата — 9 мая 1945 года. В этом году наша страна отмечает 80-летие Победы над фашистской Германией.

А чтобы не повторилась война надо знать и помнить о ней. Помнить самим и рассказывать детям, о героизме и храбрости, о смелости и стойкости, о патриотизме и верности нашего народа. В России нет семьи, которую война обошла бы стороной. Старшие поколения в каждой семье вспоминают 9 мая тех, кто остался на полях сражений, и тех, кто после войны налаживал мирную жизнь.

Уже в дошкольном возрасте необходимо говорить о патриотизме через чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне, рассказы о героях, цикл мероприятий и экскурсий. Это поможет нынешним мальчикам и девочкам, живущим под мирным небом, не знающим ужасов войны, по-новому посмотреть на своих прадедушек и прабабушек, уважительно и с благодарностью относиться к героям Великой Отечественной войны и труженикам тыла.

Одним из основных средств нравственно-патриотического воспитания в ДОУ является метод проектов. Он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества; открывает большие возможности в организации совместной поисковой деятельности дошкольников, педагогов, родителей. Реализация проекта позволяет задействовать различные виды детской деятельности, предполагает тесное сотрудничество педагогов, детей и родителей.

Проект призван способствовать формированию чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашей Родины, чувства гордости за величие страны, уважения к старшему поколению, к своим близким и родным людям.

**Цель проекта:** Формирование у детей чувства причастности к истории Отечества, гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне. Поддержка интереса детей и взрослых к детской литературе военного и послевоенного времени.

### **Задачи:**

1. Воспитывать чувство уважения, гордости и любви к Родине, её защитникам, к своим близким и родным людям.
2. Изучать через художественную литературу историю нашей Родины. Показать детям многообразие написанных стихов, песен, художественных произведений, воздвигнутых памятников в честь героев войны как знак народной памяти. Закреплять знания детей о том, как в годы Великой Отечественной войны весь народ встал на защиту своей Родины. Объяснить, кто такие ветераны и почему мы поздравляем их с днём Победы.
3. Формировать у детей нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.
4. Способствовать развитию речи, эмоциональному восприятию и выразительному чтению стихотворений, рассказов о Великой Отечественной войне, обогащать и активизировать словарь.
5. Вовлечь семьи воспитанников в чтение детям литературы об Отечественной войне 1941–1945 годов.

### **Планируемые результаты проектной деятельности:**

- Повышение заинтересованности родителей в чтении детям литературы о войне 1941–1945 годов.
- Укрепление содержательного сотрудничества с детской библиотекой им. С.В. Михалкова

## ПЛАН-ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

### **I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ**

В преддверии празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне был проведён блиц-опрос детей старшей и подготовительной группы о представлениях у них о событиях Великой Отечественной войны в связи с памятными датами снятия блокады Ленинграда, 23 февраля, о ветеранах, о Дне Победы.

*Примерные вопросы для блиц-опроса:*

Какой праздник отмечают в России 9 Мая?

1. Кто такие ветераны?
2. С кем воевала Россия?
3. Есть ли в вашей семье ветераны войны и труда?

*Результаты блиц-опроса.* Почти половина опрошенных детей знают о дне Победы, но имеют смутные представления о том, с кем воевала Россия и кто такие ветераны.

Современные дети крайне мало знают, что такое война, поэтому важно рассказывать им в доступной форме о событиях 1941—1945 годов.

Мы решили воспользоваться предложением издательства «М-ПАРК» об участии в методическом марафоне «Читательские практики приобщения детей и родителей к литературе о войне».

Посетили детскую библиотеку им. С.В. Михалкова, с которой наше ДОО сотрудничает не один год. Договорились о встречах в детской библиотеке, взяли несколько книг о событиях Великой Отечественной войны для чтения воспитателями детям. Чтобы привлечь родителей, подготовили **приглашение в проект** со следующим текстом:

*Уважаемые педагоги, родители, ребята!*

*9 мая 2025 года наша страна будет отмечать 80-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне.*

*Приглашаем Вас принять участие в проекте «Читаем детям о войне».*

*Мы с Вами узнаем о героизме, подвиге и мужестве нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Составим «Книгу памяти» о наших родных — участниках войны и тружениках тыла.*

*Организуем выставку книг в группе. Каждый день будем читать стихи и рассказы о войне.*

*Посетим библиотеку с детьми, а также приглашаем родителей записать ваших детей в детскую библиотеку им. С.В. Михалкова (ул. Суворова, 121/1), где можно выбрать по своим интересам книги для чтения.*

*Проведём акцию «Бессмертный полк».*

## II ЭТАП. ОСНОВНОЙ

Дата	Образовательная работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Обогащение предметно-развивающей среды
7.04 Понедельник	<b>Блиц-опрос</b> детей старшей и подготовительной группы «Что я знаю о войне?» <b>Дидактическая игра</b> «Кому что нужно?» <b>Чтение</b> стихотворения Т. Шапиро «Я в солдатике играю»		Организация выставки книг о Великой Отечественной войне «Читаем детям о войне»
8.04 Вторник	<b>Физкультура</b> «Курс молодого бойца» (тематическое занятие) <b>Чтение</b> стихотворения В. Кубанёва «Ты должен помогать» (сб. День победы, 2005) <b>Беседа</b> «Дети в годы Великой Отечественной войны» <b>Дидактическая игра</b> «Один-много»	Консультация «Приобщаем ребёнка к военной истории своей семьи» (автор Арнаутова Е.П.)	Комплект картин «Дети — герои ВОВ»
9.04 Среда	<b>Чтение</b> сказки К. Паустовского «Похождение жука-носорога» (в сокращении) <b>Дидактическая игра</b> «Сосчитай» <b>Беседа</b> «Что такое героизм?» <b>Слушание</b> песен о войне	Знакомство родителей с проектом. Беседа о целях и задачах проекта.	Приглашение в проект.
10.04 Четверг	<b>Беседа</b> «Магнитогорск — стальное сердце Родины!» <b>Просмотр мультфильма</b> «Солдатская сказка» (по сказке К. Паустовского) <b>Дидактическая игра</b> «Кому — что?» <b>Чтение</b> стихотворения Н. Найдёновой «Нам нужен мир!»	Приглашение к участию в городском конкурсе детских рисунков «Детство разноцветное», посвящённого 80-летию Великой Победы	Перечень литературы о войне для семейного чтения с детьми
11.04 Пятница	<b>Образовательная деятельность. Развитие речи:</b> «Пересказ сказки К.Г. Паустовского «Похождение жука-носорога» <b>Словесная игра</b> «Назови слова-приятели» (синонимы) <b>Физкультура</b> «Строевая подготовка», Эстафета «Идём в разведку» <b>Чтение</b> стихотворения Е. Благиной «Шинель»	Памятка для родителей «Как рассказать детям о войне»	Лэпбук «9 Мая»

Дата	Образовательная работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Обогащение предметно-развивающей среды
14.04 Понедельник	<b>Конструирование</b> из бумаги «Военные самолёты» <b>Дидактическая игра</b> «Летает — не летает» <b>Чтение</b> стихотворения А. Твардовского «Высшая честь» из кн. Рассказ танкиста <b>Выставка рисунков</b> «Мы помним!» <b>Игра с лэпбуком</b> «9 Мая» (Вещи солдата, Рассказ о празднике и др.)	Папка-передвижка «День Победы» (стихи для чтения детям)	Перечень произведений детских авторов о войне, рекомендуемых для дошкольников
15.04 Вторник	<b>Подвижная игра</b> «Снайперы» («Попади в цель») Подготовка к авиамодельным <b>соревнованиям</b> (отбор участников среди детей группы) <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Генерал Жуков» (сб. «От Москвы до Берлина») <b>Просмотр видеоролика</b> «О той войне». <b>Игра с лэпбуком</b> «9 Мая» (стихи и песни о войне, Полководцы ВОВ и др.)		Лэпбук «9 Мая»
16.04 Среда	Участие в авиамодельных <b>соревнованиях</b> «Первый полёт» <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Три подвига» (сб. Час мужества, 2008) <b>Беседа</b> о городах-героях. <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Тульские пряники» (сб. Час мужества, 2008) <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Лётчики»	Папка-передвижка «Города-герои»	Набор открыток «Города-герои» Атрибуты к игре «Лётчики»
17.04 Четверг	<b>Лепка</b> Пластилинография «Георгиевская лента» <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Выходное платье» (сб. Час мужества, 2008) <b>Слушание</b> песни «Священная война» (слова В. Лебедева-Кумача) <b>Игра с лэпбуком</b> «9 Мая» (Задания на карточках, открытка ветерану и др.)	Приглашение к созданию Книги Памяти. Рассказы и фотографии о родственниках, участниках войны и тружениках тыла.	Лэпбук «9 Мая»
18.04 Пятница	<b>Аппликация</b> «Праздничный салют» <b>Чтение</b> стихотворения О. Высотской «Салют» <b>Подвижная игра</b> «Минное поле» <b>Словесная игра</b> «Назови слова-неприятели» (антонимы) <b>Экскурсия</b> на Аллею Славы.	Консультация «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	
21.04 Понедельник	<b>Беседа</b> «День Победы — 9 мая» <b>Чтение</b> рассказа В. Кокосова «Лошадь помогла победить» из книги «Животные на войне», 2021 <b>Ручной труд</b> «Георгиевская брошь» <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Пограничники»	Консультация «Читайте детям о войне»	
22.04 Вторник	<b>Подвижная игра</b> «Меткий стрелок» <b>Игровое упражнение</b> «Мы солдаты» <b>Чтение</b> рассказа А. Митяева «Мешок овсянки» (сб. Рассказы о войне, 2023) <b>Оригами</b> «Звезда» <b>Просмотр мультфильма</b> «Солдатская лампа» (1984)		Папка-передвижка «Животные — герои Великой Отечественной войны»

Дата	Образовательная работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Обогащение предметно-развивающей среды
23.04 Среда	<b>Рисование</b> «Журавли» <b>Чтение</b> стихотворения Ю. Севрука «Журавли» (сб. День победы, 2005) <b>Чтение</b> рассказа Л. Кассиля «Батарейный заяц» (сб. Рассказы о войне, 2023) <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Военные»	Список музыкальных произведений о войне для прослушивания вместе с детьми	Смотр патриотических уголков в ДОУ
24.04 Четверг	<b>Лепка</b> «Медаль ветерана» <b>Физкультура</b> на улице «Зарница» <b>Дидактическая игра.</b> Выкладывание из палочек «Танк» <b>Словесная игра</b> «Образуй новое слово» <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Злая фамилия» (сб. Час мужества, 2008)	Приглашение к участию в семейном конкурсе поделок «Военная техника» (из бросового материала)	Книга-самоделка «Ордена и медали Великой Отечественной войны»
25.04 Пятница	<b>Аппликация:</b> Коллективная работа «Вечный огонь» Подготовка плаката для акции «Бессмертный полк» (буквы) <b>Игра</b> «Составь слово» <b>Чтение</b> рассказа С. Алексеева «Мишка» (сб. Час мужества, 2008) <b>Слушание</b> песен о войне «Военное поприще»	Рекомендация для семейного просмотра кинофильма о «Сынах полка» «Солдатик» (реж. В. Фанасютина, 2018)	Изготовление вместе с детьми плаката для акции «Бессмертный полк»
28.04 Понедельник	<b>Беседа</b> «Я будущий солдат» <b>Конструирование</b> из строительного материала «Военный корабль» <b>Словесная игра</b> «Слушай команду!» <b>Чтение</b> стихотворения Г. Ладонщикова «Вместе с бабушкой» <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Мы военные»	Приглашение к участию в акции «Бессмертный полк» (с готовыми планшетами портретов близких)	Атрибуты к игре «Военные»
29.04 Вторник	<b>Чтение</b> рассказа В. Кокосова «Почему Европа в долгу у Джульбарса» из кн. Животные на войне, 2021. Посещение <b>детской библиотеки</b> им. С.В. Михалкова. Досуг «Животные в боевом строю» <b>Рассказ</b> о письмах с фронта. Оригами «Солдатский треугольник». <b>Разучивание</b> сценки к 9 Мая «Маринкин рисунок»	Перечень мультфильмов о войне для совместного просмотра	Изготовление «Книги Памяти» (Редактирование и распечатка материалов, которые принесли родители)
30.04 Среда	<b>Слушание песни</b> «Красные маки» (музыка Ю. Антонова, слова Г. Поженяна) <b>Рисование</b> «Красные маки» <b>Словесная игра</b> «Подбери признак и действие» <b>Чтение</b> стихотворения Ю. Студеникиной «Детям о Танкограде» <b>Беседа</b> «Челябинск — Танкоград» <b>Чтение</b> стихотворения О. Масловой «Героям Победы — спасибо!!!»	Инд. работа с родителями девочек, участвующих в концерте: принести чёрные юбки для выступления	Оформление групповых окон «Окна Победы»
5.05 Понедельник	<b>Ознакомление с окружающим.</b> Образовательная деятельность «Бессмертный полк» <b>Аппликация</b> «Открытка к 9 мая» <b>Дидактическая игра</b> «Военные загадки» <b>Чтение</b> стихотворения М. Владимова «Ещё тогда нас не было на свете...» <b>Чтение</b> стихотворения В. Турова «Дедушкин портрет»	Просьба к родителям, у которых нет портретов близких, принести одну гвоздику	Примерка костюмов моряков для ансамбля. Конкурс семейных поделок «Военная техника» (в фойе ДОО)

Дата	Образовательная работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Обогащение предметно-развивающей среды
6.05 Вторник	<b>Акция «Бессмертный полк»</b> <b>Раскраски</b> к 9 мая <b>Чтение</b> стихотворения М. Исаковского «Навек запомни» <b>Слушание</b> песен о войне <b>Игра с лэпбуком «9 Мая»</b> (по выбору детей) <b>Съёмка сценки</b> к 9 Мая «Маринкин рисунок»		Портреты близких. Живые цветы. Георгиевские броши. Журавли на палочках
7.05 Среда	<b>Чтение</b> стихотворения Т. Шапиро «День Победы» <b>Слушание</b> военных песен Выступление на концерте для ветеранов ансамбля «Ладушки» ( <b>Игра на ложках «Яблочко»</b> ) <b>Сюжетно-ролевая игра «Моряки»</b> <b>Дидактическая игра</b> с разрезными картинками «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Штурм Берлина» <b>Словесная игра</b> «Пословицы и поговорки о войне»	Консультация «Как провести праздник 9 Мая в кругу семьи»  Семейный маршрут выходного дня. Рекомендация посетить Монумент «Тыл — Фронту»  Поздравление от детей 8 группы Сценка к 9 Мая «Маринкин рисунок» Поздравление от ребят из ансамбля ложкарей «Ладушки» (Сообщество МДОУ «ЦРР — д/с № 139» ВКонтакте)	Атрибуты к игре «Моряки» Монтаж видеofilmа «Сценка к 9 Мая «Маринкин рисунок»

### III ЭТАП. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Реализованный практико-ориентированный проект «Читаем детям о войне» показал свою эффективность. Были созданы благоприятные условия для саморазвития детей, проявления их творческой активности. Содержательно пополнились патриотический уголок группы и книжный, подобран дополнительный иллюстративный материал, игротека группы пополнилась новыми дидактическими играми, атрибутами к сюжетно-ролевым играм военно-спортивной направленности.

Отмечается положительная динамика в сотрудничестве с родителями по формированию у детей представлений об истории страны и города в годы Великой Отечественной войны (по результатам опроса родителей).

Повысилась активность родителей в практике семейного воспитания. Родители были активными участниками проекта: в семейном конкурсе поделок из бросового материала, в создании рисунков на большом формате А3, в чтении детям книг из предложенного списка. Три семьи стали постоянными читателями вместе с детьми в детской библиотеке им. С.В. Михалкова. Девять семей предоставили материалы для групповой «Книги Памяти», большинство приняли участие в акции «Бессмертный полк».

## ДОРОГОЙ ПАМЯТИ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ВЕЧЕРА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Мосина Марина Геннадьевна, Воспитатель  
МДОУ № 3 «Ёлочка»,  
г. Малоярославец, Калужская область*

#### Задачи:

- обогащать знания детей о войне на примере чтения рассказов Л.А. Кассиля из сборника «Твои защитники»;
- способствовать развитию речи, обогащению активного словаря детей через выразительное чтение стихов, обсуждение содержания прочитанных произведений;
- развивать нравственно-патриотические чувства у участников образовательного процесса.
- поддерживать атмосферу доброжелательности, комфортности общения детей и взрослых созданием непринужденной обстановки за чаем.

**Оборудование и материалы.** Расставленные, как в кафе, столы и стулья по количеству участников, фонарики в форме свечей на каждый стол, украшения в вазах, угощение (сок, чай, печенье); фонограмма с тихой музыкой; вопросы на листах бумаги, книга для чтения Кассиля Л.А. «Твои защитники».

**Предварительная работа.** Чтение детям в детском саду и дома серии книг «Горжусь своим Отечеством» издательства «М-ПАРК». Рассматривание демонстрационных плакатов «Наша армия в годы Великой Отечественной войны» издательства «М-ПАРК».

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ВЕЧЕРА

В зал с тихой приятной музыкой входят дети с родителями и размещаются за столиками не больше, чем по 6 человек за каждый стол. Общая атмосфера помещения и его освещение должны располагать участников к искреннему общению и беседе.

В начале встречи участники общаются в небольших группах, угощаются, пьют чай и сок по желанию, организаторы практически не вторгаются в их разговоры и обсуждения. После некоторого времени ведущий предлагает им для обсуждения вопросы в письменном виде.

*Примерный перечень вопросов:*

— Кто из членов Вашей семьи был участником Великой Отечественной войны и воевал в рядах Красной Армии? Кем он являлся вам по линии родства?

— Известно ли вам, в каких войсках воевал Ваш далёкий родственник?

— Что вам известно о боевом пути родственника, его боевых наградах в период военного времени и в послевоенные годы?

— Где жил после войны ваш родственник-участник Великой Отечественной войны? Чем занимался в послевоенный период?

— Как вы храните и передаете своим детям семейную память об участнике войны? Что бы Вы хотели пожелать всем людям нашей страны для сохранения памяти и уважения о героях Великой Отечественной войны?

*Далее ведущий предлагает почитать вслух несколько рассказов Л.А. Кассиля из сборника «Твои защитники».*

Родители по очереди громко читают рассказы «Прямой наводкой», «Медсестра «Надя Балашова» и др. Затем организуется обсуждение прочитанного по опорным вопросам.

*Примерные опорные вопросы:*

1. Сколько человек управляли пушкой в рассказе «Прямой наводкой» (4 человека).

2. Как звали медсестру, которая спасла солдата? (из рассказа «Медсестра «Надя Балашова»).

3. Что такое «БМ-13» (Это «Катюша»).

4. Какой род войск назван главным войском страны? (пехота).

5. Что приказали генералы поварам и походным кухням в рассказе? («щи бойцам пожирнее сварить»).

6. Какой садово-хозяйственный инвентарь уважает пехота? (лопату).

7. Что такое «таран»? (когда лётчик летит прямо на самолёт врага). Когда лётчики шли на таран? (когда у лётчиков заканчивались патроны).

*Дети читают стихотворение о войне Михаила Владимова «Поздравление бабушке к 9 мая»*

*Ведущий проводит рефлексивный круг, взрослые и дети делятся в коротких высказываниях своими впечатлениями, эмоциями и мыслями от участия в литературной гостиной.*

## О ЛЕТЧИКАХ-ГЕРОЯХ КОЛЬСКОГО ЗАПОЛЯРЬЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

СЦЕНАРИЙ ТОРЖЕСТВЕННОЙ ВСТРЕЧИ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И УЧАЩИХСЯ  
«МУРМАШИНСКОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ»

*Корнецкая Анастасия Александровна, старший воспитатель,  
Лепехина Марина Евгеньевна, воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 10, п.г.т. Мурманши,  
Кольский район, Мурманская область*

**Задачи:**

- знакомить детей с героическими страницами истории Кольского Заполярья;
- развивать познавательные интересы к традициям чествования защитников Отечества, к памяти героев Кольского Заполярья;
- пробуждать у детей чувство патриотизма к своей малой Родине;

- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, чувство ответственности и потребность в личном участии в праздновании памятных дат в истории Отечества.

**Материалы и оборудование.** ПК, фотографии улиц посёлка, носящих имена героев, фотографии лётчиков-героев, фонограмма Минуты молчания (метроном), записи песен военных лет, Георгиевские свечи, Георгиевские ленты, музыкальные инструменты.

**Предварительная работа.** Оформление фотоматериала об улицах п. Мурмаши, носящих имена героев Великой Отечественной войны. Разучивание учащимися исполнительского отделения музыкальных концертных номеров с героической тематикой. Согласовать ведущих из числа педагогов детского сада и Мурмашинской школы искусств. Подбор музыкального сопровождения (фонограмм).

Провести конкурс на лучшую фотографию улиц посёлка, использовать фото для оформления фотовыставки. Изготовление Георгиевских лент для участников праздника и гостей. Изготовление Георгиевских свечей для проведения Минуты молчания в знак памяти и скорби.

Пригласить почётных гостей: ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны, известных людей, родителей воспитанников, представителей органов исполнительной власти посёлка.

## СОДЕРЖАНИЕ ТОРЖЕСТВЕННОЙ ВСТРЕЧИ

*Участники собираются в зале. Звучит фонограмма «Журавли» муз. Я. Френкель, сл. Р. Гамзатов.)  
Далее ведущие читают стихотворение Р. Рождественского «Послевоенная песня»*

1-й ведущий.

Задохнулись канонады,  
В мире тишина,  
На большой земле однажды  
Кончилась война...

2-й ведущий.

Как всходило солнце в гари  
И кружилась мгла,  
А в реке меж берегами  
Кровь-вода текла...

1-й ведущий.

Задохнулись канонады,  
В мире тишина,  
На большой земле однажды  
Кончилась война...

2-й ведущий. Добрый день, дорогие мурмашинцы. В этом году 9 Мая салют Победы прогремит в честь 80-летней годовщины Дня Победы. Прошло уже столько лет, но в памяти народной и поныне живы страницы военных лет и память о бесконечном мужестве народа.

*Учащиеся школы искусств исполняют музыкальное произведение С. Рахманинова «Вокализ».*

2-й ведущий. Очень многое связано у нашего посёлка с Великой Отечественной войной. Вспомним, как это было. *(Демонстрируются слайды фотопрезентации).*

1-й ведущий. В войну Мурмаши были прифронтовым посёлком, а Нижне-Тулумская ГЭС стала объектом интенсивных налетов вражеской авиации.

2-й ведущий. Первый налёт на аэродром в Мурмашах фашисты предприняли в ночь на 24 июня. Налёт был массированным, напали, по меньшей мере, десятка два «Юнкерсов», «Хейнкелей» и «Мессершмиттов». Беспощадно бомбили они лётное поле. Немало наших истребителей сгорело на земле, взорвался склад с горючим.

1-й ведущий. В первые дни войны в Мурмашах были созданы комитеты самообороны, следившие за порядком и дисциплиной. Многие ушли на фронт. Из 178 рабочих «Колэнерго» и Нижне-Тулумской ГЭС осталось 80 человек.

2-й ведущий. В небе над посёлком шли жаркие схватки наших лётчиков с фашистскими стервятниками. Они не подпускали врага к городу. Вокруг посёлка, на возвышенностях располагались зенитные установки, которые также прикрывали подступы с воздуха.

1-й ведущий. Молодёжь посёлка воевала на фронтах Великой Отечественной Войны. Многие не вернулись. Несколько человек участвовали в партизанских походах.

2-й ведущий. От вражеских налётов посёлок защищали 425-й отдельный зенитно-артиллерийский дивизион, дислоцированный в окрестных сопках и лётчики 147-го истребительного авиаполка. Военный аэродром располагался в непосредственной близости от посёлка и его жители могли наблюдать, как ежедневно в воздух поднимались боевые машины, чтобы нести свою героическую вахту. За время войны мурмашинские лётчики совершили 12500 (!) боевых вылетов и провели свыше 180 воздушных боёв, во время которых уничтожили 222 самолёта противника. Нередко сбитые самолёты падали прямо в посёлке.

Защищая посёлок и ГЭС, лётчики проявляли беспримерное мужество, героизм и отвагу, за что в апреле 1942 года приказом наркома комитета обороны СССР 147-ой авиаполк был переименован в 20-й гвардейский

авиаполк 104-ой армии Карельского фронта. Многих лётчиков (184 человека) наградили орденами: Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны и Красной Звезды, а десять — самых отважных, удостоили звания Героя Советского Союза.

2-й ведущий. На воинском кладбище посёлка похоронены лётчики, зенитчики и мирные жители, погибшие во время войны.

1-й ведущий (*читает стихотворение Б. Окуджавы*).

Ах, война, что ты сделала, подлая?  
Стали тихими наши дворы...  
Наши мальчики головы подняли,  
Повзрослели они до поры...

*Учащиеся школы искусств исполняют музыкальное произведение «Баллада о солдате», сл. М. Матусовский, муз. В. Соловьев-Седой.*

1-й ведущий. Многие улицы нашего посёлка носят имена героев, защищавших Заполярье в годы Великой Отечественной войны от фашистских захватчиков.

2-й ведущий. *Улица Мисякова.*

1-й ведущий. Шёл пятый день войны. Немецко-фашистская авиация пыталась нанести удар по аэродрому Мурмаши. Для отражения налёта в воздух была поднята группа истребителей 145-го авиаполка. Завязался упорный воздушный бой, в котором самоотверженно сражался командир звена лейтенант Иван Титович Мисяков.

2-й ведущий. Израсходовав все боеприпасы и видя, что «Мессершмитт» заходит на цель для бомбометания, лейтенант Мисяков пошёл на таран. После удара советского истребителя двухмоторный вражеский самолёт взорвался. Погиб и советский лётчик. Посмертно Иван Титович Мисяков был награждён орденом Ленина. Его именем названа улица в нашем посёлке.

*Дети читают стихотворение И.Я. Смирнова.*

...Десятки лет легли меж нами,  
Ушла в историю война.  
Мы в сердце вечными словами  
Погибших пишем имена.

*Учащиеся школы искусств исполняют музыкальное произведение «Мурманскому Алеше», сл. Е. Чугунова, муз. В. Алексеев.*

1-й ведущий. Еще одна из улиц нашего поселка — *улица Кутахова*, названа в честь дважды Героя Советского Союза Главного маршала авиации Кутахова Павла Степановича. Как известно, Кутахов всю войну воевал на Кольском полуострове, а в мирное время возглавлял 20-й гвардейский авиаполк. На его счету 14 сбитых самолётов противника лично и 42 в группе.

2-й ведущий. *Улица Кайкова.* Эта улица названа в честь лётчика 147-го истребительного авиаполка, Героя Советского Союза Павла Александровича Кайкова. Погиб он 29 ноября 1942 года в бою над Мурмаши, прикрывая посадку «чаек» после штурмовки. В небе он оставался один, когда из облаков вывалились два «мессера». Боеприпасы кончились, Павел пошел на таран и уничтожил одного. Но и сам был подбит. Попытка выбраться с парашютом, но высота оказалась слишком мала. Похоронен Павел Александрович на воинском кладбище в Мурмашах.

Одна из улиц Мурмашей названа в честь *Павла Овчинникова*, которого однополчане называли Колумбом Кольского неба. Начало войны Павел Овчинников встретил в Ленинградском авиаотряде. А 17 июля 1941 года Павел Карпович Овчинников был сбит около Магнетит, когда выполнял обратный рейс на самолёте ПР-5. Уже в послевоенные годы останки с места гибели Овчинникова были перенесены на Мурмашинское воинское кладбище.

1-й ведущий. *Улица Тягунова* начала застраиваться в 70-е годы. Улица носит имя капитана Тягунова Сергея Федоровича, командира эскадрильи 767 истребительного авиаполка ПВО, базировавшегося на аэродроме Мурмаши. Сергей Федорович Тягунов погиб в воздушном бою при отражении налёта вражеской авиации на Нижне-Тулумской ГЭС в зимний день 1944 года. Похоронен Сергей Федорович Тягунов на Мурмашинском воинском кладбище.

*Улица Позднякова* ранее носила название Нагорная. Именем Позднякова она названа в честь Героя Советского Союза, капитана Позднякова Алексея Павловича. Погиб Алексей Поздняков 9 апреля 1942 года при отражении налёта вражеских бомбардировщиков, сопровождаемых группами истребителей. Израсходовав боезапас, командир Поздняков ценой своей жизни таранил вражеский истребитель. Хоронить бесстрашного сокола вышли все Мурмаши. Памятник Позднякову установлен на воинском кладбище Мурмашей. На улице Позднякова установлена стела в виде лопасти пропеллера.

2-й ведущий. Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас. Оглянись на тех, чьи имена высечены у подножия обелисков. На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел — весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только только начиналась.

Здание нашей Детской школы искусств находится на улице **Гвардейской**. Эта улица, носящая гордое имя гвардии, примыкает к территории аэродрома, где в годы войны базировались авиаполки и первый из них 20-й гвардейский.

- 1-й ведущий. В этом огромном мире есть крошечная точка — мы!  
2-й ведущий. Мы — поколение, которое называет себя будущим!  
1-й ведущий. Мы — поколение, ставшее свидетелем рождения XXI века!  
2-й ведущий. Мы — поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!  
1-й ведущий. Мы — будущие защитники Отечества, помним о цене Великой Победы!

*На сцену выходят участники сводного хора. Исполнители хора берут Георгиевские свечи. Хор стоит на сцене до конца праздника.*

*Ведущие читают отрывок из поэмы «Реквием» Р. Рождественского.*

Ведущие.

Люди! Покуда сердца стучатся, помните!  
Какой ценой завоёвано счастье,  
Пожалуйста, Помните!  
Песню свою отправляя в полёт, помните!...

*МИНУТА МОЛЧАНИЯ (фонограмма метронома.)*

*Учащиеся школы искусств исполняют музыкальное произведение «Матерям погибших героев», сл. Л. Кондрашенко, муз. Г. Струве.*

*Дети детского сада читают стихотворение М. Владимирова «Ещё тогда нас не было на свете».*

1-й ребёнок.

Ещё тогда нас не было на свете,  
Когда гремел салют из края в край.  
Солдаты, подарили вы планете  
Великий Май, Победный Май!

2-й ребёнок.

Ещё тогда нас не было на свете,  
Когда в военной буре огневой,  
Судьбу решая будущих столетий,  
Вы бой вели, священный бой!

3-й ребёнок.

Ещё тогда нас не было на свете,  
Когда с Победой вы домой пришли.  
Солдаты Мая, слава вам навеки  
От всей земли, от всей земли!

4-й ребёнок.

Благодарим, солдаты, вас  
За жизнь, за детство и весну,

5-й ребёнок.

За тишину,

6-й ребёнок.

За мирный дом,

Вместе.

За мир, в котором мы живём!

*В завершении праздника звучит фонограмма «День Победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.*

## В ЭТОТ ПАМЯТНЫЙ ДЕНЬ

СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ДОСУГА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Воробьева Светлана Васильевна, воспитатель,  
Барышева Елена Владимировна, воспитатель,  
Васина Светлана Геннадьевна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 94,  
г. Муром, Владимирская область*

**Задачи:**

- приобщать детей и взрослых к чтению произведений о Великой Отечественной войне, повышать их интерес к художественной литературе о войне;
- пробуждать у детей эмоциональный отклик, чувство признательности и уважения к памяти о героическом прошлом участников Великой Отечественной войны;
- побуждать родителей к рефлексии своего опыта воспитания у детей чувства патриотизма, любви к Родине.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, презентация, посвящённая Великой Отечественной войне, иллюстрации к произведениям, музыкальное сопровождение.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ДОСУГА

Ведущий. Приближается главный весенний праздник — День Победы!

День Победы! Праздник долгожданный!  
Мирная небес голубизна.  
Помнят на Земле народы, страны —  
В этот день закончилась война.

*Вопрос детям и взрослым:* Что же такое День Победы? (*Ответы участников досуга.*) Это всенародный праздник, в этот день каждая семья вспоминает своих предков, мы смотрим военный парад на Красной площади, возлагаем цветы к Вечному огню, чтим память защитников Отечества.

*Дети читают стихи.*

1-й ребёнок.

Что такое День Победы?  
Это утренний парад:  
Едут танки и ракеты,  
Марширует строй солдат.

2-й ребёнок.

Что такое День Победы?  
Это праздничный салют:  
Фейерверк взлетает в небо,  
Рассыпаясь там и тут.

3-й ребёнок.

Что такое День Победы?  
Это песни за столом,  
Это речи и беседы,  
Это дедушкин альбом.

4-й ребёнок.

Что такое День Победы?  
Это фрукты и конфеты,  
Это запахи весны...

Все вместе.

Что такое день Победы —  
Это значит — нет войны.

Ведущий. Сегодня мы предлагаем взрослым поучаствовать вместе с детьми в викторине «В этот памятный день». У взрослых участников будет возможность поддержать детей в освоении новых и закреплении уже имеющихся знаний о Великой Отечественной войне, о литературных произведениях о войне.

*Ведущий предлагает детям и взрослым распределиться в две команды, придумать им название, ведущий раздаёт командам сигнальные карточки.*

*Ведущий также сообщает правила общения: за правильные ответы команды получают звёздочки, победитель определится простым подсчётом их количества в каждой команде.*

### 1 ТУР. СТИХИ И РАССКАЗЫ О ВОЙНЕ

*Вопросы для родителей:*

1. Кто автор романа «Живые и мертвые»? (К. Симонов.)
2. Назовите автора рассказа «Судьба человека» (М. Шолохов.)
3. Как называется произведение о подвиге лётчика, потерявшего обе ноги, но вернувшегося в строй? Кто автор? («Повесть о настоящем человеке» Б. Полевой.)
4. В каком произведении о войне и какого автора действующие бойцы — девушки, а старшина Васков их командир? («А зори здесь тихие...» Б. Васильев.)
5. Как называется роман А.А. Фадеева о 18-летних партизанах города Краснодона? («Молодая гвардия».)
6. Кто автор повести «Пастух и пастушка»? (В. Астафьев.)
7. Роман «Горячий снег» о Сталинградской битве. Кто автор? (Ю. Бондарев.)

*Вопросы для детей:*

1. Кто написал стихотворение «Шинель»? (Е.А. Благинина.)
2. Откуда эти строки «Прошла война, пришла страда»? (Рассказ танкиста А.Т. Твардовский.)
3. Кто и зачем подарил девочке Варе стальное колечко в рассказе К. Паустовского? (Боец в знак благодарности за махорку.)
4. В каком произведении отец рассказывает о своём голодном военном детстве? (В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».)
5. Кто главный герой рассказа А. Шишова «Лесная девочка»? (Девочка Таня.)
6. В каком произведении говорится о мальчике, который хотел увидеть войну собственными глазами? («Как Серёжа уходит на войну» Ю. Яковлев.)

7. Как звали мальчика, который помогал маме в тяжёлые военные годы и заменил ушедшего на фронт старшего брата? («Андрейка» В.А. Осеева.)

*Ведущий предлагает послушать стихотворение С. Михалкова «Летней ночью на рассвете». Читает ребёнок.*

## II ТУР. «ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ»

Ведущий. На экране появляется иллюстрация, надо вспомнить песню военных лет, которая подходит к иллюстрации, поднять сигнальную карту. Звёздочку получает первый, поднявший карточку и исполнивший фрагмент песни.

1. Сколько ребят осталось на безымянной высоте? («Нас оставалось только трое из 18 ребят».)
2. Какой бой самый трудный? («Последний бой, он трудный самый».)
3. Сколько было человек в экипаже машины боевой? («Три танкиста — три весёлых друга».)
4. Про кого распевала песню девушка на высоком крутом берегу? (Про степного сизого орла, про того которого любила, про того, чьи письма берегла.)
5. Что собирала молдаванка в соседнем лесу? («Там смуглянка — молдаванка собирает виноград».)

*Ведущий предлагает послушать стихотворения.*

*Дети читают стихотворение «Пусть мир украсит доброта» М. Сидоровой.*

## 3 ТУР. «ПРОДОЛЖИ ПОСЛОВИЦУ, ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ».

*Вопрос детям:* Родина мать — надо её ... (защищать)

*Вопрос родителям:* Один в поле ... (не воин)

*Вопрос детям:* Когда народ един — он ... (непобедим)

*Вопрос родителям:* Человек без Родины как ... (соловей без песни)

*Вопрос детям:*

Самолёт парит, как птица,  
Там — воздушная граница.  
На посту и днём, и ночью.  
Наш солдат — военный... (лётчик)

*Вопрос родителям:*

Крепкий прочный парашют.  
За спиной его раскрылся,  
И за несколько минут  
Он на землю опустился.  
Он пройдёт и лес, и брод,  
Но противника найдёт. (Десантник)

*Вопрос детям:*

Снова в бой машина мчится,  
Режут землю гусеницы.  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом)

*Вопрос родителям:*

Спешит по вызову отряд,  
Готовый разыскать снаряд.  
И на пшеничном поле,  
И в транспорте, и в школе.  
Боец отряда очень смел.  
— Три мины разрядить сумел. (Сапер)

*Вопрос детям:*

Кто, ребята, на границе.  
Нашу землю стережёт,  
Чтоб работать и учиться  
Мог спокойно наш народ? (Пограничник)

*Вопрос родителям:*

Уважения достоин  
Смелый и отважный воин.  
Трудно в тыл врага пробраться,  
Незамеченным остаться,  
Все запомнить, разузнать,  
Утром в штабе рассказать... (Разведчик)

*Вопрос детям:*

Полосатая рубашка,  
Вьются ленты за фуражкой.  
Он готов с волною спорить,  
Ведь его стихия — море. (Моряк)

*Вопрос родителям:*

И на фронте, и в тылу  
День и ночь ведут борьбу:  
Жизни раненым спасают,  
В строй вернуться помогают. (Военные врачи, медсестры)

Ведущий. Все с честью прошли туры викторины! Проведём подсчёт звёздочек в каждой команде. *Подводятся итоги, поощряются победители и участники.*

## ПОРТРЕТ ГЕРОЯ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-ИГРОВОЙ ГОСТИНОЙ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ И РОДИТЕЛЕЙ

*Никитина Алина Львовна, педагог-психолог,  
МБДОУ «Детский сад № 94»,  
г. Муром, Владимирская область*

#### **Задачи:**

- расширять представления детей об облике героя военных лет, опираясь на чтение литературы о Великой Отечественной войне;
- дать детям понимание того, что в знак уважения и памяти к героям Родины люди устанавливают памятники, слагают стихи и песни;
- развивать навыки детей работать сообща, договариваться о выполнении общего задания внутри своей команды;
- пробуждать у детей чувство гордости к героическим подвигам защитников Отечества, сохранять о них добрую память.

**Оборудование и материалы:** видеоролик «Герои нашего Отечества», фонограмма песен военных лет, для работы над коллажем ватман, ножницы, клей, цветные ручки и карандаши, вырезки из газет и журналов слов и фраз о героических качествах личности, распечатанные изображения внешнего облика человека (глаза, рот, нос, овал лица, волосы и т.д.), мольберты, листы бумаги, выставка книг о войне для детей.

**Предварительная работа.** Чтение с детьми стихотворений и рассказов о Великой Отечественной войне в детском саду и дома; слушание и подпевание песен военных лет; беседы и виртуальная экскурсия по городам-героям, рассматривание альбома с памятниками героям Великой Отечественной войны.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-ИГРОВОЙ ГОСТИНОЙ

*Ведущий читает стихотворение Платона Воронько «День Победы».*

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые участники литературно-игровой гостиной! В отрывке из стихотворения П. Воронько «День Победы» рассказывается о герое — спасителе, о солдате — участнике Великой Отечественной войны. Как вы думаете, какими качествами обладает герой-спаситель? Герой России — это много или мало? Это важно или нет? Это военная смекалка или ежедневный труд? Он молод или стар? *(Ответы детей.)*

*(Педагог обобщает.)* Герой — это многогранное слово, в нем может содержаться огромное количество качеств человека. Но одно из главных — любовь к Родине, родной земле, семье.

*Ведущий предлагает детям разделить на две команды для совместной подготовки ответов на вопросы викторины. К каждой команды присоединяется группа помощников среди родителей. Команды получают по 5 вопросов (фоном может негромко звучать мелодия песни военных лет).*

*Вопросы для викторины:*

1. Как называется война, победу в которой мы отмечаем 9 мая? (Великая Отечественная война.)
2. Каких героев ВОВ вы знаете?
3. Какое название имела наша страна во время ВОВ? (Наша страна называлась Союз Советских Социалистических республик. (СССР).)
4. Каких пионеров — героев вы знаете?
5. Какие виды войск принимали участие в войне? (Пехота, авиация, морской флот.)

6. За какие заслуги некоторые города после войны получили звание город-герой? (За то, что стойко обороняли границу города.)

7. Какими качествами должен обладать солдат? (Смелый, умный, отважный и т.д.)

8. Как мы сейчас называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней? (Ветераны.)

9. Какими качествами не должен обладать солдат? (Ленивый, трусливый т.д.)

10. Какие города-герои вы знаете? (Москва, Сталинград (Волгоград), Мурманск, Тула, Смоленск, Новороссийск, Севастополь, Санкт-Петербург, Керчь, Минск, Брестская крепость, Одесса, Киев.)

*Коллаж.* Участники команд создают образ солдата-героя из предложенных распечатанных заготовок. Коллаж составляется на ватмане. По окончании работы *обсуждение коллажей*).

*Проводится физкультминутка.*

Ведущий. Сейчас немного отдохнём и подзарядимся разминкой! (*разминка проводится под ритмичную музыку 2 раза*).

Раз, два, три, четыре

*(Руки в стороны и с силой к плечам.)*

Будем всех сильнее в мире. Будем мир мы защищать,

*(Поднимают прямые руки и скрещивают.)*

Будем маму обнимать,

*(Сами себя обнимают.)*

На носочки встанем,

*(Поднимаются на носочках.)*

Солнышко достанем. До пяти считаем, Дружно приседаем.

*(Приседают пять раз).*

Ура!

*(Поднимают руки вверх).*

*Рисование «Солдат».*

Ведущий. Сейчас вы попробуете себя в роли художников. Рисовать будете в своих командах. Перед вами два мольберта с листами бумаги. Нужно совместно со всеми участниками своей команды нарисовать солдата. Каждый участник в команде рисует только одну деталь, какую он хочет и передаёт карандаш следующему. (*Участники рисуют под фоновую музыку. Обсуждение рисунков*).

*Чтение стихотворений. (Дети читают стихи об участниках войны и демонстрируют книги о войне.)*  
«Вместе с бабушкой» Г. Ладонщиков, «Дедушкин портрет» В. Туров, «Кто был на войне» А. Смирнов  
*Просмотр видеоролика «Герои нашего Отечества» (обсуждение).*

Ведущий. Сегодня мы обсуждали, кто такой герой. В народе говорили: «Не тот герой, кто награду ждёт, а тот герой, кто за народ идёт». Это человек, проявивший мужество, самоотверженность, стойкость, силу духа. Поэтому люди гордятся и помнят имена героев своего Отечества! Читайте с мамами и папами книги о героях, совершивших подвиги во имя своего народа, смотрите о них фильмы.

## ПУТЬ ДОРОЖКА ФРОНТОВАЯ

### СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ А.Т. ТВАРДОВСКОГО «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН» С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И РОДИТЕЛЕЙ

*Константинова Ирина Алексеевна, Воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 94»,  
г. Муром, Владимирская область*

#### **Задачи:**

- обогащать представления детей о героях Великой Отечественной войны и их подвигах, в частности, на примере героя из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»;
- развивать творческие способности детей, речевую выразительность и сценические навыки в процессе участия в театрализованной деятельности;
- вовлекать семьи воспитанников в партнёрство с педагогами с целью чтения детям литературы об Отечественной войне.

**Оборудование и материалы:** костюмы военных, макет грузовой военной машины, макет костра, гармонь (игрушечная или макет).

**Предварительная работа.** Познакомить детей с содержанием некоторых фрагментов из поэмы «Василий Теркин» А.Т. Твардовского, читать и обсуждать с детьми фрагменты из поэмы в группе детского сада и в семье. Согласовать с родителями их участие в театрализованной постановке, распределить роли: главную роль «Василия Тёркина» исполняет родитель, у детей роли солдат, моряков, танкистов.

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ

*Родители участвуют в театрализованной постановке в роли чтецов, роль Василия выполняет взрослый.*

Чтец.

По дороге прифронтовой  
Запоясан как в строю,  
Шёл боец в шинели новой,  
Догонял свой полк стрелковый,  
Роту первую свою.

*По залу марширует солдат (роль Василия Тёркина выполняет взрослый).*

Чтец.

Василий Теркин  
Шёл легко и даже браво  
По причине по такой  
Что махал своею правой  
Как и левою рукой.

*Василий махом руки слева и справа зовёт товарищей-солдат. На машине (макет) «выезжают» солдаты, роли выполняют дети.*

*Дети исполняют танец «Эх, путь дорожка фронтовая» под мелодию одноименной песни на муз. Б. Мокроусова.*

Чтец.

У костра сидят танкисты,  
Уминая снег зернистый.  
Вперемешку лес на лес.  
Возле танка два танкиста  
Греют ноги про запас.

Василий Тёркин.

У кого гармонь, ребята

Солдат (ребёнок).

Да она то здесь браток.  
Ты сыграл бы на дорожку,  
Поразвлёк бы нас дружок.

Чтец.

И от той гармонии старой  
Что осталась сиротой,  
Как бы вдруг теплее стало  
На дороге фронтовой.

*Дети и взрослые поют песню «Катюша».*

*Василий показывает, что играет на гармонии (можно дать макет).*

Василий Тёркин.

Хоть бы что ребятам этим  
С места в воду и огонь.  
Все что может быть на свете  
Хоть бы что они «Герой».

*Дети в костюмах моряков исполняют танец «Яблочко».*

Чтец.

И опять ухабы взгорки,  
Снег да ёлки с двух сторон.  
Так и шёл Василий Теркин  
Всю войну за боем бой.  
Теркин, кто же он такой?

Все.

Скажем откровенно —  
Просто парень сам собой,  
Он обыкновенный.

Василий Тёркин.

Мне не надо братцы орден,  
Да и слава не нужна.  
Мне милее всех на свете  
Только Родина моя.

*Дети и взрослые участвуют в общем танце «Россия».*

Чтец.

С мыслью может дерзновенной  
Посвятить любимый труд  
Павшим памяти священной.  
Всем друзьям поры военной  
Всем друзьям, чей дорог суд!

*Все участники выполняют поклон.*

## ПО СТРАНИЦАМ ПАМЯТИ

### СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Емельянова Наталья Александровна, музыкальный руководитель,  
Буриева Марина Юрьевна, воспитатель,  
Ваулина Анна Михайловна, воспитатель,  
МАДОУ «Радость» СП — детский сад № 203,  
г. Нижний Тагил, Свердловская область*

#### **Задачи:**

- закреплять представления детей о значении Дня Победы;
- развивать интерес к книгам о войне через выразительное чтение, слушание военной музыки;
- воспитывать уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свою страну;
- вовлечь семью воспитанников как партнеров и участников проекта «Говорим и читаем про Великую Отечественную войну».

**Оборудование и материалы:** аудиозапись фонограмм «Голос Левитана — начало войны»; минусовая фонограмма песни «Спасибо, спасибо героям страны» (муз. и сл. А.Г. Корогодиной); фрагмент произведения «Вставай, страна огромная» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача); фрагмент произведения «Марш защитников Москвы» (муз. Б. Мокроусова, сл. А. Суркова); фрагмент произведения «В землянке» (муз. К. Листова, сл. В. Суркова); фонограмма «Полька» (муз. И. Штрауса); аудиозапись «Казачи в Берлине» (муз. братьев Покрасс, сл. Ц. Солодаря); материалы для аппликации «поздравительная открытка»: заготовки «голубь мира», «красная звезда», «зелёная ветвь», «синий платочек», «поздравительные слова», клей, ножницы, салфетки по количеству участников.

**Предварительная работ.** Организовать выставку детских рисунков и поделок о войне, выставку книг, дидактических игр, семейных проектов, альбом памяти.

## СОДЕРЖАНИЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ

*Дети и родители входят в группу под музыку, садятся на стулья.*

*В группе размещена наглядная экспозиция творческой деятельности детей, выставка книг о войне.*

Ведущий 1. Здравствуйте, дети! Здравствуйте, гости! Ровно 80 лет назад закончилась Великая Отечественная война и наша встреча посвящается памяти воинов-защитников, отстоявших мир в жестокой битве с немецкими захватчиками.

Ведущий 2. Нападение фашистов стало неожиданным для нашего народа, поэтому врагу поначалу удалось захватить много городов и деревень. По всей стране передавались сообщения о начале войны, люди с болью молча слушали их и каждый понимал, что закончилась мирная жизнь и надо много трудиться, чтобы справиться с этой бедой.

*Звучит фонограмма «Голос Левитана — начало войны».*

Ведущий 1. На защиту своего Отечества поднялся весь наш народ — от мала до велика, все стремления, все силы были направлены на отпор завоевателям. Во время войны случалось и так, что даже дети воевали вместе с взрослыми: кто-то находился в партизанском отряде и добывал сведения о врагах, т.к. маленький ребёнок или подросток мог не вызывать подозрения у немцев. Вы познакомились с рассказом Льва Кассиля «О мальчике Тишке и отряде немцев», где мальчик Тишка завёл в лесную глушь целый отряд немцев, который

утонул в болотах. Многие из детей проявили мужество и отвагу в эти нелёгкие времена. Сегодня мы хотим сказать спасибо всем героям нашей страны за то, что смогли отстоять свои земли ради мирного и светлого будущего.

*Дети исполняют песню «Спасибо, спасибо героям страны»*

Ведущий 2. Не только люди участвовали в военных действиях, им помогали животные. Из рассказов Николая Богданова «Лайка — не пустилайка» и «Чёрный кот» мы узнали, как четвероногие друзья помогали людям на фронте и в тылу. Кошки были неотъемлемой частью всех партизанских отрядов. Они спасали скудные запасы пищи от нашествия грызунов и чувствовали налёт вражеских самолётов задолго до ПВО. Это позволяло солдатам и мирным жителям вовремя уйти в укрытия. Собаки обучались быть миноискателями, разведчиками, связистами и, конечно, несли службу на границе, они назывались пограничными собаками.

*Воспитанник читает стихотворение Л. Родиковой «Пёс — пограничник»*

Ведущий 1. Как вы думаете, ребята, что давало силы людям справляться с военными испытаниями? (*Ответы детей.*) Бойцам на фронте и тем, кто ждал их в тылу, музыка, не редко, поднимала настроение и укрепляла силу духа и веру в победу. Музыка вела солдат в бой (*фрагмент произведения «Вставай, страна огромная»*), давала силы сражаться с грозным врагом (*фрагмент произведения «Марш защитников Москвы»*), утешала в минуты отдыха (*фрагмент произведения «В землянке»*).

*Дети исполняют танец парами «Полька»*

Ведущий 2. Мы с вами прочитали множество интересных книг о военных годах.

*Мама с ребёнком рассказывают о наиболее запомнившихся произведениях писателя Сергея Алексева «Малютка», «Орлович-Воронович».*

Ведущий 1. Весной 1945 года наконец наступила долгожданная Победа! Люди выходили на улицы, радовались, обнимались, встречали солдат с фронта с цветами, улыбками, повсюду играли оркестры, гремели салюты!

*Дети в оркестре на музыкальных инструментах исполняют музыку песни «Казачи в Берлине»*

Ведущий 2. Мы никогда не забудем героев, отстоявших счастье и мир на земле. Навсегда сохраним в сердцах память о тех, кто ценой своей жизни подарил нам счастливое детство и мирное небо над головой. В каждой из ваших семей есть свои истории о героях Великой Отечественной войны.

Семья воспитанника рассказывает о своих родных, которые сражались в годы Великой Отечественной войны.

*Ведущие объявляют Минуту молчания.*

*Затем дети вместе с родителями изготавливают праздничные открытки из цветной бумаги и элементов оформления: «Поздравительная открытка к 9 мая».*

*Выставка детских рисунков и поделок о войне, книг, дидактических игр, семейных проектов, альбом памяти.*

## ЧИТАЕМ И ГОВОРИМ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ  
И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Емельянова Наталья Александровна, музыкальный руководитель,  
Буриева Марина Юрьевна, воспитатель,  
Ваулина Анна Михайловна, воспитатель,  
Седова Анастасия Вячеславовна, учитель-логопед,  
Тютюнник Наталья Михайловна, педагог по изобразительной деятельности,  
МАДОУ «Радость» СП — детский сад № 203,  
г. Нижний Тагил, Свердловская область*

### **Задачи:**

- обогащать полученные знания о Великой Отечественной войне;
- способствовать развитию у детей интереса к истории своей страны, эмоциональному восприятию прозы и поэзии о Великой Отечественной войне и отражению впечатлений в речевой творческой деятельности;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства к Родине, ветеранам войны, воинам российской армии;
- оказывать педагогическую поддержку семьям в воспитании у дошкольников патриотических чувств через чтение книг о Великой Отечественной войне;
- способствовать тому, чтобы ребёнок дошкольного возраста воспринимал книгу как источник знаний, эмоционального богатства и основу для его познавательного роста.

*Актуальность темы.* Великая Отечественная война — это не просто страница истории, а часть коллективной памяти народа, символ мужества и единства. Чтение литературы о войне с дошкольниками может показаться сложной задачей, но именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, эмпатии и любви к Родине. Дошкольный возраст — время, когда ребёнок начинает задавать вопросы об окружающем мире. Знакомство с историями о войне через рассказы и стихи о том времени помогают детям понять, что такое подвиг и героизм. Это не просто урок истории, а способ связать прошлое с настоящим, показав, что мир и свобода — результат общих усилий многих людей. Так формируется уважение к наследию предков.

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

### I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- изучение методических материалов и литературы по выбранной теме;
- определение цели и задач реализуемого проекта, разработка плана работы над проектом;
- родительская встреча по теме проекта (ознакомление с проектом, консультация «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне»);
  - подбор детской литературы о Великой Отечественной войне (Л. Кассиль «Главное войско», А. Твардовский «Рассказ танкиста», С. Баруздин «Две медали» и др.);
  - сотрудничество с детской библиотекой для совместного участия в реализуемом проекте;
  - подборка цикла бесед о Великой Отечественной войне и подготовка наглядного материала;
  - подбор методического обеспечения;
  - оформление мини-музея «Воинской славы»;
  - подбор музыкальных произведений и репродукций на военную тему;
  - создание и наглядное размещение для родителей буклетов «Как познакомить детей старшего дошкольного возраста с произведениями о войне», «Список литературы о Великой Отечественной войне в соответствии с возрастными особенностями детей».

### II. ОСНОВНОЙ ЭТАП

#### Образовательная работа с детьми:

- *познавательное развитие:* беседы «Великая Отечественная война» (с использованием стихотворений С. Михалкова «Нет войны», Н. Томилина «День победы»), «Дети войны» (с использованием рассказа Л. Кассиля «О мальчике Тимошке и отряде немцев»), «Животные на фронте» (с использованием рассказов М. Богданова «Лайка — не пустолайка» и «Чёрный кот»), «Художники-живописцы о войне»; просмотр презентаций «Герои Великой Отечественной войны»; встреча с участниками СВО — беседа о героизме; виртуальные экскурсии по памятникам героям Великой Отечественной войны; просмотр фрагментов кинофильмов и мультфильмов на военную тематику по произведениям детских писателей.

- *речевое развитие:* чтение книг и рассказов из сборника А. Печерской «Дети-герои Великой Отечественной войны», «Рассказы о подвигах юных героев из книги Т.И. Подрезовой», Е. Верейская «Три девочки», С. Баруздин «Рассказы о войне»; рассматривание картин о Великой Отечественной войне с составлением рассказов по картине; рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций с изображением родов войск, памятников воинам, обелисков; заучивание пословиц и поговорок о чести, долге, солдатской службе, дружбе и товариществе, предложенных педагогами; конкурс чтецов «Славься, день Победы»; участие во всероссийской акции в поддержку чтения: «Читаем детям о войне».

- *художественно-эстетическое развитие:* лепка «Техника военных лет»; аппликация «Изготовление праздничных открыток для ветеранов, тружеников тыла»; конструирование в технике оригами «Письмо неизвестному солдату»; проведение музыкального занятия «Маленькие дети большой войны»; слушание песен о войне (В. Алкина «Прощание славянки», О. Юдахина, И. Резника «Дети войны»), разучивание песни «Спасибо, спасибо героям страны» (муз. и сл. Корогодиной А.С.); разучивание танцевальной композиции под музыку: «Синий платочек» Ш. Гольда; проведение утренника «День Победы»; создание рисунков по рассказу А. Твардовского «Рассказ танкиста», стихотворению С. Михалкова «После Победы».

- *социально — коммуникативное развитие:* сюжетно-ролевые игры «Госпиталь» (после прочтения книги Л. Кассиля «Главное войско» — рассказ «Сестра»), «Полевая почта», «Военный репортёр»; дидактические игры «Что в военном мешке?»; «Пословицы и поговорки» (на основе рассказа Н. Богданова «Хорошая пословица»), «Ордена Великой Отечественной войны» (на основе рассказа С. Баруздин «Две медали»); «Защитники нашего Отечества» (на основе рассказа С. Алексеев «Какой род войск сражается?»), графические диктанты «Военная техника».

- *Физическое развитие:* спортивный досуг «В армию пойду служить», подвижные игры: «Сапёры», «Переправа через мост».

#### Взаимодействие с родителями:

- сбор информации от семей об участниках Великой Отечественной войны, фронтовиках, тружениках тыла (с приложением фотографий);

- консультация для родителей в наглядных средствах информации: «Роль художественной литературы о войне в развитии духовно-нравственных качеств дошкольников»;
- совместное создание детьми и родителями поделок на основе любимого художественного произведения про Великую Отечественную войну;
- рассматривание иллюстраций, альбомов, наглядных и дидактических материалов о Великой Отечественной войне;
- создание книжек-малышек по теме проекта;
- работа родительского клуба «Прочти книгу о войне»;
- создание стенгазеты (по произведениям о войне).

#### **Взаимодействие с библиотекой:**

- знакомство детей с книгами Л. Кассиля «Твои защитники», «Памятник солдату», А. Митяева «Мешок овсянки», «Землянка»;
- беседы на основе прочитанных рассказов С. Алексеева «Победа», Е. Кузнеця «Фургон с хлебом»;
- квест-игра «Страницы книг расскажут о войне»;
- викторина с детьми и родителями «Мы помним, мы гордимся»;
- выставка книг «Мы расскажем о войне».

### **III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

- Выставка рисунков воспитанников на основе прочитанных рассказов о Великой Отечественной войне в детском саду и дома;
- выставка поделок по теме проекта;
- создание дидактических игр «Что нужно солдату?», «Собери пословицу», «Нарисуй по клеточкам военную технику», «Что нужно артиллеристу?», «Кем я буду в Армии служить?»;
- создание и защита детско-родительских проектов «Любимые рассказы о Великой Отечественной войне», «Малютка», «Орлович-Воронович», а также создание альбома памяти «Вы наша гордость» (о родственниках семей воспитанников детского сада — участниках войны и тружениках тыла);
- выставка книг и рассказов о Великой Отечественной войне, организация книгообмена в холле детского сада;
- создание музыкального альбома «Музыка той войны» с тематическими иллюстрациями к каждой аудиозаписи;
- участие детей в городских конкурсах патриотической песни и конкурсе чтецов на военную тему;
- создание папки-передвижки «Вставай страна огромная» на основе совместной работы ДОО и детской библиотеки;
- итоговое мероприятие «По страницам памяти» с участием детей и родителей.

**Заключение.** В рамках методического марафона «Читательские практики приобщения детей и родителей к литературе о войне» на протяжении двух месяцев воспитатели старшей группы, а также музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог по ИЗО — деятельности и работники детской библиотеки реализовали проект «Читаем и говорим о Великой Отечественной войне», в котором приняли участие дети старшей группы и их родители. В течение всего проекта педагоги, родители и дети тесно работали, читали рассказы о войне, готовили проекты о любимых рассказах военного времени, делали рисунки и поделки по мотивам книг, слушали музыку, разучивали песни и танцы, создавали дидактические игры, выставки книг, посетили библиотеку, встретились с участниками СВО и др. Чтение детям литературы о Великой Отечественной войне — это вклад в их духовное взросление. Через истории о подвиге и сострадании ребёнок учится отличать добро от зла, начинает ценить мир и семью. Так память о войне становится не грузом прошлого, а уроком мудрости и любви для сегодняшней жизни и для будущего.

#### **Список методической литературы**

1. *Алешина Н.В.* Патриотическое воспитание дошкольников. — М., 2005 г.
2. *Гружинская М., Сидоренко Е., Корнилова М., Стержнева В.* «День Победы» // Ребёнок в детском саду, № 2, 2008 г.
3. *Казаков А.П., Шорыгина Т.А.* Детям о великой победе: беседы о второй мировой войне в детском саду и школе. — М., 2024.
4. *Конкевич С.В.* Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5–7 лет): учебно — наглядное пособие. Выпуск 1. — СПб., 2018.
5. *Конкевич С.В.* Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5–7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 2. — СПб., 2018.
6. *Лазебная Е.И.* Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО: практические материалы для организации работы с детьми 5–7 лет. — СПб., 2024.
7. *Печерская А.Н.* «Дети — герои». — М., 2010.
8. *Савченко В.И.* Дошкольникам о блокаде Ленинграда: — СПб., 2023.
9. *Савченко В.И.* Знакомство дошкольников с картинами о Великой Отечественной войне: конспекты культурных практик для детей 5–7 лет — СПб., 2020.

# В КНИГАХ ПАМЯТЬ О МГНОВЕНИЯХ ВОЙНЫ

## СЦЕНАРИЙ ВИКТОРИНЫ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Рогалева Оксана Георгиевна, педагог дополнительного образования  
МБДОУ «Панавевский детский сад «Красная шапочка»,  
п. Панавевск, Ямальский район, ЯНАО*

### **Задачи:**

- развивать интерес и желание детей больше узнавать о героях и событиях Великой Отечественной войны через чтение произведений о военном времени;
- способствовать формированию у детей патриотических чувств в процессе ознакомления с боевыми традициями нашего народа;
- воспитывать уважение к защитникам Родины, чувство гордости за героическое прошлое наших дедов и прадедов, признательность к памяти об участниках Великой Отечественной войны.

**Предварительная работа:** Чтение с детьми литературы о ВОВ, знакомство с родами войск Российской армии, рассматривание картин и репродукций на тему войны, беседы с детьми в детском саду.

## СОДЕРЖАНИЕ ВИКТОРИНЫ

Ведущий. Здравствуйте, дорогие дети и уважаемые взрослые! Сегодня вы участники викторины, посвящённой 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне: «В книгах память о мгновениях войны». Викторина будет включать вопросы, загадки, ребусы и задания. Участникам предлагаем разделить на две команды и придумать названия своих команд.

*Ведущий читает отрывок из стихотворения Т. Белозерова «День Победы».*

Ведущий. Каждый год к 9 мая проходят различные акции и одна из них, это ношение черно-оранжевой ленточки. Такая двухцветная лента называется Георгиевской. Она относится к ордену Святого Георгия, который традиционно являлся высшей военной наградой в России. Цвета ленты — чёрный и оранжевый — означают «дым и пламя» и являются знаком личной доблести солдата на поле боя.

### **ПЕРВЫЙ КОНКУРС «РАЗМИНКА»**

Ведущий. Первый конкурс называется «Разминка». За каждый правильный ответ команда получает жетон, если ответ не верен, вопрос переходит следующей команде. Каждой команде будет задано по четыре вопроса.

- Сколько дней длилась Великая Отечественная война? (1418 дней.)
- Сколько лет Победы мы празднуем в этом году? (80 лет.)
- Как называется война, победу в которой мы празднуем 9 Мая? (Великая Отечественная война.)
- Когда началась война? В каком месяце, какого числа? (Война началась летом 22 июня.)
- Как называлась наша страна в то время? (Союз Советских Социалистических Республик (СССР).)
- Какое государство напало на нашу страну? (Фашистская Германия.)
- В войне принимали участие разные виды войск (авиация, флот, пехота), использовалось разное вооружение (самолёты, корабли, танки). Бои велись на суше, на воде и в воздухе. Скажите, пожалуйста, где воевал военный флот? (На море, на воде.)
- За какие заслуги некоторые города после войны получили звание город-герой? (Так называли город, жители которого проявили храбрость, мужество и отвагу во время войны.)

### **ВТОРОЙ КОНКУРС «СОБЕРИ КАРТИНКУ»**

Ведущий. Наш следующий конкурс «Собери картинку». Каждой команде даётся конверт с мозаикой, из которой нужно собрать картинку.

*Выполнение задания.*

### **ТРЕТИЙ КОНКУРС «ОТГАДЫВАЕМ ЗАГАДКИ»**

Ведущий. Наш следующий конкурс «Отгадываем загадки».

- Стоят три старушки: вздохнут да охнут, вблизи все люди глохнут. (Пушки)
- Летит ворон, весь окован, кого клюнет, тому смерть. (Пуля)
- Не пчела, не шмель, а жужжит, неподвижно крыло, а летит. (Самолёт)
- Что общего между деревом и винтовкой? (Ствол)
- На пушку не похоже, а палит, дай боже. (Миномёт)
- Ползёт черепаха — стальная рубаха. Враг в овраг, черепаха — куда враг. (Танк)
- Летит — лается, упадёт — рассыпается. (Снаряд)

В следующих загадках нужно закончить фразу:

Подрасту и вслед за братом  
Тоже буду я солдатом,  
Буду помогать ему  
Охранять свою ... (страну).

Брат сказал: «Не торопись!  
Лучше в школе ты учишь!  
Будешь ты отличником —  
Станешь ... (пограничником).

Моряком ты можешь стать,  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном ... (корабле).

Самолёт парит, как птица,  
Там — воздушная граница.  
На посту и днём, и ночью  
Наш солдат — военный ... (лётчик).

Снова в бой машина мчится,  
Режут землю гусеницы,  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом).

Любой профессии военной  
Учиться нужно непременно,  
Чтоб быть опорой для страны,  
Чтоб в мире не было ... (войны).

#### ЧЕТВЁРТЫЙ КОНКУРС «РАЗГАДЫВАЕМ РЕБУСЫ»

Ведущий. В следующем задании будет важна взаимопомощь взрослых и детей. Надо разгадывать ребусы о Великой Отечественной войне, они нарисованы на карточках.

1. Неофициальное название советской боевой машины Великой Отечественной войны с ракетной установкой. (Катюша)



2. Название территории страны в которой ведут боевые действия враждующие государства по обе стороны линии фронта.



3. Название птиц, которых использовали для передачи сообщений во многих войсках мира? (Голуби)



4. Название животных, которых использовали для подрыва танков во время Великой Отечественной войны. (Собаки)



5. Эта собака отличилась во многих военных операциях в Великой Отечественной войне и должна была участвовать в параде по случаю Победы. Как звали эту собаку? (Джильбарс)



6. Кто оповестил советский народ по радио о наступлении немцев в начале ВОВ? (Левитан)



## ПЯТЫЙ КОНКУРС «ОТГАДЫВАЕМ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ»

Ведущий. Следующие вопросы викторины о литературных произведениях, какие-то из них знакомы детям и взрослым, какие-то, скорее всего, взрослым.

1) Знаменитый советский писатель во время войны был корреспондентом газеты «Красная звезда». В одной из поездок на фронт в артиллерийском полку он встретил сироту — мальчика Ваню Солнцева (отец погиб на фронте, мать убили немцы). Ваня вместе с солдатами смело переносил все опасности боевой обстановки. Его судьба заинтересовала писателя. Как называлась повесть о мальчике, и кто её написал?

- «Поле боя — берег», Сергей Иванович Кабанов
- «Физик на войне» Олег Казачковский
- **«Сын полка» Валентин Катаев**

2) У Константина Паустовского есть сказка, в которой насекомое не только было участником войны, но даже спасло жизнь человеку, кто это?

- Пчела
- **Жук-носорог**
- Муравей

3) В одной из самых популярных книг о войне — повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» старшина Федот Васков устраивает засаду на немецких диверсантов вместе с пятью девушками. Какого они рода войск?

- **Зенитчицы;**
- Пулеметчицы;
- Разведчицы.

4) Стихотворение Константина Симонова пользовавшееся необычайной популярностью в дни войны. Стихотворение написано от имени солдата, обращено ко всем женщинам, повествует о большой любви и верности.

- Песня смелых
- Ты должна
- **Жди меня, и я вернусь**

(*Прослушивание аудиозаписи стихотворения Константина Симонова «Жди меня».*)

5) Назовите имя героини поэмы Маргариты Алигер, которой принадлежат слова: «Граждане, не стойте, не смотрите, я живая, голос мой звучит. Убивайте их, травите, жгите, я умру, но правда победит!»

- **Зоя Космодемьянская**
- Зина Портнова
- Вера Волошина

6) Как звали главного героя повести Валентина Катаева «Сын полка»?

- Ваня Бондарев
- Тимур Гараев
- **Ваня Солнцев**

7) Назовите книгу Владимира Богомолова про мальчика, который принял решение мстить врагу, стать полезным для Красной армии.

- «В августе сорок четвёртого»
- **«Иван»**
- «Сердца моего боль»

8) Единственная транспортная магистраль, проходившая по Ладожскому озеру (во время навигации — по воде, зимой — по льду), связывающая блокадный Ленинград с тыловыми районами (с сентября 1941 по март 1943). По этой дороге эвакуировали население, везли в осаждённый город продукты, топливо, оружие. Как называлась эта дорога?

- М-1 Беларусь
- Чуйский тракт
- **Дорога жизни**

## ШЕСТОЙ КОНКУРС ДЛЯ ДЕТЕЙ

Ведущий. На карточках нарисованы разные виды оружия. Детям нужно выбрать применявшееся в годы Великой Отечественной войны. Каждой команде необходимо из 10 картинок выбрать подходящие.

*Подведение итогов, поощрение активности участников викторины, вручение дипломов.*

*В завершении викторины ведущий читает стихотворение:*

Ведущий.

Спасибо героям, спасибо солдатам,  
Что мир подарили, тогда — в сорок пятом!  
Вы кровью и потом добыли Победу.  
Вы молоды были, сейчас — уже деды.  
Мы эту Победу вовек не забудем!  
Пусть мирное солнце сияет всем людям!

### Используемая литература

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. — М., 2005.
2. Арнаутова Е.П., Котова Т.А. Расскажем детям о победе. — М., 2018.
3. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. «Наша Родина». — М., 1984.
4. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. — М., 2005.
5. Кузьминов В.В. Тематические загадки в детском саду. — Воронеж, 2010.
6. Писарева А.Е. Патриотическое воспитание в ДОУ. М., 2007.
7. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. — М., 1990.
8. Султанова Н., Цилько Н. Духовно-нравственное воспитание дошкольников. // Дошкольное воспитание, № 5, 2004. — 14 с.
9. Шорыгина Т.А. Беседа о детях-героях Великой Отечественной войны. — М., 2014.

## В СЕРДЦАХ И КНИГАХ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОГО КВЕСТА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Коротаева Наталья Леонидовна, Воспитатель,  
МБДОУ «Панавевский детский сад «Красная шапочка»,  
П. Панавевск, Ямальский район, ЯНАО*

#### Задачи:

- расширять представления детей о событиях Великой Отечественной войны, о значении государственного праздника Дне Победы;
- способствовать развитию у детей коммуникативных умений, инициативности в условиях игры в форме креста;
- способствовать поддержке традиций уважения в семьях памяти о дедах и прадедах — участниках войны;
- вовлечь родителей в образовательную деятельность дошкольного учреждения по формированию у детей гражданственности и патриотизма.

**Материалы и оборудование:** пазлы, карточки.

**Предварительная работа.** Чтение стихотворений и рассказов о подвигах солдат в годы Великой Отечественной войны; рассматривание иллюстраций о войне, просмотр видео и фото военных лет. Заранее дети и родители группируются в три команды.

### СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО КВЕСТА

*Воспитатель встречает гостей в военном костюме. Дети и родители входят в зал (у родителей — георгиевские ленты; дети в пилотках).*

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые родители и дети! Каждый человек хранит в памяти какой-то момент своей жизни, который кажется ему вторым рождением, переломом во всей его дальнейшей судьбе. Великая Отечественная война — особая дата в судьбе целого народа.

Я не напрасно беспокоюсь,  
Чтоб не забылась та война,  
Ведь эта память — наша совесть!  
Она, как сила, нам нужна.

Сегодняшняя встреча, посвящённая 80-летию Победы над фашистскими захватчиками, будет проходить в форме квеста. Квест — это жанр игры, требующий от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. На каждой станции или препятствии вы будете получать медали с частью слова, которые необходимы на подведении итогов.

### **СТАНЦИЯ «НА ПРИВАЛЕ» (ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ)**

Ведущий. После тяжёлых, кровопролитных боев солдаты собирались у костра чтобы согреться, отдохнуть. Кто-то писал письмо родным, кто-то пришивал воротничок, чистил свой китель, и все они у костра пели песни, чтобы поднять свой боевой дух.

*Задача.* Угадать песню по фрагменту мелодии и исполнить в сопровождении с записью или караоке. («Священная война», «Тёмная ночь», «В землянке», «Эх, дороги», «Три танкиста», «Катюша», «День Победы», «Синий платочек»)

За прохождение задания «На привале», вы получаете награду и отправляетесь дальше! (Каждой команде выдаётся по медали, с обратной стороны которой написано: «ПА».)

### **СТАНЦИЯ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ»**

Ведущий. Литература и искусство выступают как хранители памяти поколений. Более тысячи писателей ушли на фронт и свыше 400 не вернулись домой. Поэты и прозаики, надевшие военную форму, выразили в своих произведениях необычайную силу патриотического воодушевления, владевшую поднявшимся на защиту страны народом.

*Задача.* У участников фрагменты стихов, нужно найти, соединить строчки своего стихотворения и прочитать его. Фрагменты текстов участники берут, выполняя упражнение, перепрыгивая через обручи, находят завершение стихотворения и возвращаются обратно. (*Названия стихов в приложении.*)

Все команды благополучно справились с заданием и получают ещё одну награду! (Каждой команде выдаётся по медали, с обратной стороны которой написано: «МЯ».)

### **СТАНЦИЯ «ВОЙНА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ»**

Ведущий. Пара участников «взрослый-ребёнок» получают карточку с началом названия произведения о войне.

*Задача:* поочерёдно добежать до обруча на линии финиша, в котором лежат карточки с завершением названий произведений, составляющие полное название произведения о войне: «Сын полка», «Дети войны», «От Москвы до Берлина», «В окопах Сталинграда», «Ни шагу назад», «Битва за Москву». Игроки выбирают нужную карточку, добегают до линии старта и передают эстафету следующему участнику. Побеждает команда, правильно выполнившая задание.

За выполнение задания команды получают ещё одну награду! (Каждой команде выдаётся по медали, с обратной стороны которой написано: «Т».)

### **СТАНЦИЯ «СОБЕРИ ПАЗЛЫ»**

Ведущий. Огромное значение в годы Великой Отечественной войны имела литература. Во время войны очень важно поддерживать как в воинах, так и в простых людях чувство веры в победу. Одними из тех, кто это мог сделать были поэты и писатели. В своих произведениях они описывали подвиги реальных и вымышленных героев. А также поддерживали веру в справедливость и победу, не смотря на все препятствия, укрепляли надежду и силу духа.

*Задача.* Сейчас вам предлагается собрать обложку одной из книг о войне. Ваша задача добраться с помощью скакалки до стола, взять кусочек пазла и быстро вернуться обратно.

Команды благополучно выполнили последнее задание и получают последнюю награду (Каждой команде выдаётся по медали, с обратной стороны которой написано: «Ь»).

Вот и закончилась наша игра-квест. Давайте вместе соберём слово, которое у Вас получилось — ПАМЯТЬ.

*Ведущий читает стихотворение*

Ведущий.

Пусть небо будет голубым,  
Пусть в небе не клубится дым,  
Пусть пушки грозные молчат,  
И пулемёты не строчат,  
Чтоб жили люди, города.  
Мир нужен на земле всегда!

Мы поздравляем наших участников и хотим вручить каждому благодарность за активное участие в литературном квесте. Говоря сегодня о войне, мы мысленно прошли дорогой славы наших дедов, которые дорогой ценой отстаивали свободу и независимость нашей Родины.

Наталья Майданик «День Победы»

Ольга Высотская «Салют»

М. Владимов «Ещё тогда нас не было на свете»

Ольга Маслова «Героям Победы — спасибо!»

Елена Раннева «На параде»



### Используемая литература

1. Великая Отечественная война 1941–1945: словарь-справочник М.М. Кирьянова. — М., 1985.
2. Энциклопедия для школьников / сост. И.А. Дамаскин. П.А. Кошель; — М., 2005.
3. Дорога Победы: Стихи советских поэтов о Великой Отечественной войне / сост. Н. Старшинов, С. Музыченко. — М.: Сов. Россия, 1980.
4. Журнал-сборник сценариев для библиотек и школ. — Читаем, учимся, играем: 2004 — № 2, 2005 — № 2,3,6,7., 2006 — № 1–3, 2008.
5. Запорожец О. Звёздный час: Материал, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне // Досуг в школе. — 2001. — № 1. — с. 26–27.
6. Кислицына Л.П. Познавательная игра для старшеклассников, посвящённая Дню Победы // Классный руководитель, 2004, № 8.
7. Летопись Великой Отечественной 1941–1945. — М.: Молодая гвардия, 1985.
8. Фролова Г.И. Организация и методика клубной работы с детьми и подростками.

## ОТКРЫВАЯ КНИЖНЫЕ СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ О ВОЙНЕ

### СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО ЧИТАТЕЛЬСКОГО ДОСУГА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*Ямина Марина Николаевна, Воспитатель,  
МАДОУ детский сад № 50,  
г. Ревда, Свердловская область*

#### Задачи:

- обогащать представления детей о всенародных традициях празднования государственного праздника День Победы;
- развивать интерес детей к чтению художественной литературы о войне на примере рассказа Юрия Збанацкого «Щедрый ёжик»;
- расширять активный словарь детей новыми словами и выражениями: партизанский отряд, партизан; рода войск Российской армии; юбилейный парад; ветераны и другие;
- воспитывать у детей совместно с родителями уважительное отношение к памяти о героических подвигах народа в Великой Отечественной войне средствами художественной литературы.

**Материалы и оборудование:** подборка детских книг о войне для семейного чтения; иллюстрации к рассказу Ю. Збанацкого «Щедрый ёжик»; аудиозаписи песен военных лет («Было время грозное» муз. А. Фаттаха, сл. В. Коркина; «Весна Победы» муз. Н. и И. Нужиных, сл. Н. Беянина; «Отмените войну» муз. и сл. Т. Ветровой).

**Предварительная работа:** выбор детских произведений о войне для чтения детям в детском саду и дома; изготовление детьми сувениров для родителей — закладок для книг с символикой мира.

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

*Педагог приветствует родителей и детей, предлагает им удобно расположиться за столами рядом друг с другом.*

Педагог. Сегодня мы собрались в преддверии юбилейного празднования 9 мая. Дети, скажите, что это за праздник? *(Ответы детей.)*

Верно, нынешняя дата Дня Победы является юбилейной восьмидесятой датой празднования окончания Великой Отечественной Войны, самой страшной войны не только в истории нашей страны, но и мировой истории. В этой войне наши деды и прадеды сражались против врагов, которые хотели захватить наши земли и уничтожить наш народ. Все силы людей были брошены на борьбу с врагом. И днём и ночью трудились люди на заводах и фабриках. Они делали оружие, боеприпасы, танки — все то, что помогало победить врага. *(Педагог показывает иллюстрации о военном времени.)*

Ребята, мы живём в огромной стране, как она называется? *(Ответы детей.)* Во время Великой Отечественной войны на её защиту поднялся весь народ — солдаты Красной армии и все гражданское население.

Сегодня сохранять память о том далёком времени нам помогают книги. Предлагаю познакомиться с рассказом Юрия Збанацкого «Щедрый ёжик», он о том, как нелегко приходилось солдатам сражаться за свою родину. Автор рассказа, Юрий Збанацкий, педагог, писатель, в годы войны был партизанским командиром, удостоен звания Героя Советского Союза. О том, что такое война и как это страшно, он знал не понаслышке. Он побывал в плену, из которого удалось бежать. Прочитать рассказ этого автора нам помогут родители.

Поскольку в произведении будут встречаться новые слова, перед чтением, а также в процессе его воспитатель поясняет детям непонятные слова:

— Слово «хальт» обозначает стоять, не двигаться; «фашист» — враг (немецкий захватчик); «партизанский отряд» — люди, ведущие борьбу за свободу, независимость своей страны на территории, оккупированной противником, такие маленькие партизанские отряды создавались в помощь солдатам нашей армии. Партизаны проникали в лагерь противника, узнавали важную информацию об их планах. Это давало возможность нашим солдатам предотвращать атаки врагов или хорошо к ним подготовиться и не проигрывать бой. *(Показывает иллюстрации.)*

*Родители читают по очереди рассказ Ю. Збанацкого «Щедрый ёжик».*

*После каждого прочитанного отрывка, воспитатель задаёт детям вопросы, помогая им запомнить и лучше понимать главные смыслы произведения.*

Педагог. *Вопросы детям:* Про кого рассказ? Кто такие партизаны? Кто главный герой? Куда он отправился с товарищем? Что с ним случилось? Какой лесной житель пришёл на помощь раненому партизану? Как ёжик ему помогал? Почему это было важно? и другие.

Такую большую страну, как наша Россия, охраняет мощная армия, состоящая из разных родов войск, они защищают её на суше, море, в воздухе. Давайте вспомним военные профессии, из них состоят вооружённые силы Российской армии.

*Дидактическая игра «Как прадеды мир отстояли».* Каждый ребёнок находит и выбирает картинку с изображением военной профессии. В соответствии с выбранной профессией дети подбирают вид военного транспорта (из игрушек, картинок). Родители помогают детям при необходимости.

*После прочтения рассказа воспитатель вовлекает родителей и детей в обсуждение прочитанного. Задаёт детям вопросы о героях и событиях рассказа, побуждает их выразить свои мысли и чувства.*

Педагог. *Вопросы детям:* Понравился ли рассказ, какие чувства он вызвал? Какой герой запомнился и чем, что он сделал? Были для вас в рассказе моменты о чём-то грустном, радостном, добром, весёлом? Какое отношение у вас к героям рассказа? Почему герой жалеет, что не смог отблагодарить ёжика, спасшего его от голода? Как бы вы поступили в аналогичной ситуации?

*Родители также участвуют в обсуждении, делятся своими воспоминаниями и впечатлениями от прочитанного.*

*В процессе обсуждения рассказа педагог использует иллюстрации из книги «Щедрый ёжик», при необходимости комментирует их, задаёт вопросы о том, что изображено на них. Дети совместно с родителями высказывают свои впечатления в процессе рассматривания иллюстраций.*

*В завершении досуга воспитатель предлагает послушать несколько фрагментов аудиозаписи песен на военную тему. После прослушивания дети и взрослые высказываются о настроении песен, родители делятся тем, какие песни военных лет они знают и чем они им нравятся.*

*Воспитатель подводит итоги общения, предлагая также высказываться и родителям.*

Педагог. Когда мы читаем книги о войне, мы узнаем о смелых солдатах, которые защищали нашу страну от врагов. Мы узнаем о том, как важно быть сильным, храбрым и любить свою Родину. Такие книги учат нас ценить мир и спокойствие, напоминают нам о том, что многие люди отдали свои жизни, чтобы мы могли жить в мире и согласии. Чтение книг о военном прошлом помогает нам понять, как важно беречь мир и не допускать новых войн. Мы учимся уважать тех, кто защищал нашу Родину и быть благодарными за их подвиг. Давайте вместе читать книги о войне и помнить о тех, кто отдал свою жизнь за нашу свободу. Давайте ценить мир и делать всё возможное, чтобы он был крепким и надёжным для всех нас.

*Воспитатель благодарит родителей за участие.*

**Педагог.** Уважаемые родители! Мы собрались вместе, чтобы вспомнить о важных исторических событиях и отдать дань уважения тем, кто защищал нашу Родину. Чтение книг о войне помогает нам лучше понять историю, сохранить память о подвигах наших предков и передать эти знания детям. Мы благодарим вас за участие и поддержку в совместном воспитании у детей уважения к военной истории своего Отечества. Спасибо, что нашли время и возможность присоединиться к нам. Мы надеемся, что такие встречи станут доброй традицией и будут способствовать укреплению связей между поколениями.

*Дети дарят родителям закладки для книг с символикой мира.*

**Педагог.** Предлагаем родителям и детям вместе выбрать следующую книгу для чтения, а также в домашних условиях нарисовать иллюстрации к прочитанным книгам или сделать поделки, отражающие их содержание, после чего принести в детский сад для создания выставки семейных творческих работ. Безусловно, это поможет детям лучше запоминать содержание прочитанных произведений, выражать свои эмоции в творческой продуктивной деятельности.

## И ПОМНЯТ ВНУКИ...

### СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО ПРАЗДНИКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

*Грязнова Татьяна Владимировна, воспитатель,  
Сафарова Наталья Альбертовна, воспитатель,  
МДОУ детский сад № 92,  
г. Рыбинск, Ярославская область*

#### **Задачи:**

- расширять знания детей о фактах истории родной страны, об армейской жизни и боевых наградах бойцов; познакомить детей с понятиями «Великая Отечественная война», «участник войны», «герой войны»;
- развивать интеллектуальные способности детей, внимание, любознательность, коммуникативную функцию речи; побуждать к эмоциональному отклику на исторические факты;
- во взаимодействии с родителями воспитывать у детей гордость за свою страну, приобщая детей к чтению книг об истории военного прошлого России.

**Оборудование и материалы:** музыкальный центр, компьютер, проектор, экран, семейные книжки-малышки о военных атрибутах солдата.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРАЗДНИКА

*Под звуки песни «Прадедушка» (муз. А. Ермолова, сл. М. Загота) дети входят в зал, встают полукругом, подхватывают и исполняют песню.*

*Дети.*

Я на свете недавно живу  
И историю знаю по книжкам,  
Но зато про большую войну  
Я живые рассказы слышу...

*Дети читают стихи*

Был Великий День Победы  
Много лет назад  
День Победы помнят деды  
Знает каждый из внучат.

Помнит славный День победы  
Вся любимая страна.  
В День победы наши деды  
Надевают ордена.

Мы про первый День Победы  
Любим слушать их рассказ,  
Как сражались наши деды  
За весь мир, за всех за нас.

*Дети садятся.*

1-й ведущий.

В цветы все улицы одеты,  
И песни звонкие слышны,  
Мы отмечаем День Победы,  
Счастливым, светлым день весны!

2-й ведущий.

Он наступил в сорок пятом году,  
Лес оживал, пробивалась трава.  
Кончилась! Кончилась, — всем объявили,  
Кончилась страшная эта война!

1-й ведущий. 80 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Наш народ победил фашистскую Германию. Сколько книг, сколько стихов и песен написано о великом подвиге русского народа!

2-й ведущий. Сегодняшний праздник напомнит нам о боевых буднях солдат, расскажет о вещах, необходимых в военных походах и жизнь бойцов в полевых условиях.

1-й ведущий. Об этих предметах каждая семья приготовила книжку-малышку, предлагаем родителям с детьми презентовать свои семейные работы.

2-й ведущий. Для очерёдности выступлений будем загадывать о различных военных предметах загадки.

1-й ведущий.

1. Он знает, где север, он знает, где юг.  
В походе солдату надёжнейший друг.  
И в тайге, и в океане,  
Он отыщет путь любой,  
Умещается в кармане,  
И ведёт нас за собой. (КОМПАС)

2. Он на войне как воздух нужен,  
Когда пускают едкий газ.  
И пусть ответ наш будет дружен:  
Зовётся он... (ПРОТИВОГАЗ)

1-й ведущий. Благодарим семьи за интересные рассказы, сделаем небольшой перерыв, послушаем ребят.

*Дети читают стихи*

1. Праздник Победы народ отмечает  
Шарик воздушный в небо взлетает.  
2. Песни звучат о далекой войне  
Гордо гвоздику держу я в руке.

1-й ведущий.

3. Два ремня висят на мне,  
Есть карманы на спине,  
Коль в поход пойдешь со мной,  
Я повисну за спиной (ВЕЩЕВОЙ МЕШОК)  
4. Я к глазам его приближу —  
Сразу все большим увижу.  
Рассмотрю в морской дали  
Парусники и корабли... (БИНОКЛЬ)

*Музыкальная пауза: дети исполняют песню «Наш отряд»*

1-й ведущий.

5. Из всех мемуаров  
О военных годах,  
Треугольникам старым  
Предпочтенье отдам.  
Пусть их чаще читают  
Роты юных бойцов.  
Пусть те письма считают  
Завещаньем отцов. (ПИСЬМА-ТРЕУГОЛЬНИКИ)

6. Углублённое в землю жилище с перекрытием, засыпанным землёй, вместо крыши. (ЗЕМЛЯНКА)

*Ведущий приглашает детей на танец «Солнышко смеётся».*

2-й ведущий.

7. Этот знак не покупают  
Его торжественно вручают.

За военные успехи  
Им лишь лучших награждают. (МЕДАЛИ)

8. Он в походе очень нужен  
И с кострами крепко дружен,  
Можно в нём уху сварить,  
Чай душистый вскипятить(КОТЕЛОК)

*Дети вместе с родителями исполняют песню «Катюша».*

1-й ведущий.

9. Необычная сумка.  
Есть бинты в ней и йод,  
Красный крест на брезенте,  
Медик с нею ползёт. (САНИТАРНАЯ СУМКА)

10. На ремне бутылка эта —  
В ней воды ни капли нету.  
Выпил всё боец, и вот  
Он её пустой несёт.  
Скажу вам так: загадан тут  
Солдатский походный сосуд. (ФЛЯГА)

*Проводится подвижная игра «Займи свой танк».*

2-й ведущий.

11. Голову спасает от снарядов,  
От взрыва бомб и от ударов. (КАСКА)

12. Вместимость этого предмета  
Под стать размеру пистолета.  
В ней пистолет лежит, молчит  
И лишь в бою заговорит. (КОБУРА)

*Дети читают стихотворения.*

День Победы — светлый праздник  
Я ему так рад,  
Потому что вместе с дедом  
Еду на Парад!

1-й ведущий.

13. Раньше звали его стягом,  
С ним идут парадным шагом,  
Назовёт солдат любой  
Символ славы боевой. (ЗНАМЯ)

2-й ведущий. Наши деды и прадеды мечтали, чтобы никогда не повторилась жестокая война и мы берегли мир и дружбу. *(Приглашает детей и взрослых выйти в круг.)*

Здравствуй, солнце золотое!  
Здравствуй, небо голубое!  
Здравствуй, матушка-земля.  
Здравствуй, ты, и здравствуй, я!  
Наша дружная семья!

Мы — дружные ребята,  
Не ссоримся ни с кем.  
Мы — дружные ребята,  
Скажите это всем.

Миру — мир!  
Войны не нужно!  
Вот такой девиз у дружбы.

1-й ведущий. Наш праздник завершается. Ещё раз поздравляем всех с праздником Великой Победы и желаем здоровья, долгих лет жизни и мирного неба над головой.

# ПАМЯТЬ СЕРДЦА: СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

## СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ

*Сморочкова Инна Владимировна, старший воспитатель,  
Тимофеева Ирина Николаевна, музыкальный руководитель,  
МДОУ Детский сад № 46, г. Рыбинск, Ярославская область*

### **Задачи:**

- обогащать знания детей о Великой Отечественной войне;
- воспитывать уважение к людям, прошедшим и пережившим военное время;
- взаимодействовать с родителями по приобщению детей к военной истории страны через чтение литературы о войне.

**Оборудование и материалы:** книги о Великой Отечественной войне, мультимедийная техника, семейные фотографии героев войны, коробка для изготовления инсталляции «Бессмертный полк».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАЗДНИКА

*Дети под музыку «День Победы» входят в зал, встают полукругом. Несколько детей в гимнастёрках и пилотках выходят в центр зала.*

1-й ребёнок.

80 лет назад  
Победный май встречали  
И был салют, и был парад,  
И мы врага прогнали!

2-й ребёнок.

Сражались из последних сил  
И дождались Победы.  
Врага народ наш победил.  
За мир спасибо, прадеды!

3-й ребёнок.

Альбом листаю прошлых лет  
Там парни молодые...  
Артиллеристом был прадед  
В те годы фронтовые.

4-й ребёнок.

Со снимков смотрит на меня  
Весёлыми глазами...  
Прадедушку не знал ведь я...  
Но он всё время с нами!

Все вместе.

Клянёмся! Помнить будем!

*Песня «Прадедушка» (муз. А. Ермолов, сл. М. Загот)*

Ведущий. Здравствуйте, дорогие родители, педагоги, ребята. Праздник наш посвящается памяти тех, кто шёл в бой за Родину, выстоял и победил... Тем двадцати семи миллионам павших, не вернувшимся с кровавых полей...Славным ветеранам Великой Отечественной войны, выстоявшим, победившим и подарившим миру жизнь и счастье.

*Ребёнок читает стихотворение М. Владимова «Ещё тогда нас не было на свете».*

Ведущий.

Без прошлого нет настоящего.  
Историю нельзя переписать.  
И наши деды, прадеды-  
Мужчины настоящие!  
Клянёмся вас не забывать!

*Дети исполняют песню «Я хочу, чтобы не было больше войны» (муз. и сл. А. Петряшевой) Родители поддерживают детей в пении.*

*Ребёнок читает стихотворение Г. Новицкой «Мы о войне теперь читаем книжки»*

5-й ребёнок.

Мы о войне теперь читаем в книжках,  
Но знаем-это было наяву.  
Вчерашние девчонки и мальчишки  
Одессу защищали т Москву,

6-й ребёнок.

В блокадном Ленинграде голодали,  
Но не сдавались лютому врагу!  
Великие советские солдаты.

7-й ребёнок.

Спасибо вам великие солдаты,  
За то, что землю нашу сберегли.  
За то, что отстояли мир когда-то,  
Свободу всей Европе принесли!

Ведущий. Во время войны нашу страну защищали на фронте и в тылу, а ещё очень — очень ждали возвращения воинов и верили в Победу.

*Танец «А закаты алые»*

Ведущий. День Победы — это праздник со слезами на глазах. Каждый человек нашей страны испытывает гордость и чтит подвиг Солдата. *(Видео про памятник «Алёша» в Пловдиве, Болгарии)*

*Песня «Пороша» (муз. Э. Колмановского, сл. К. Ваншенкина)*

Ведущий. Связь поколений не прервать! Сегодня солдаты, отдающие долг Родине на специальной военной операции, совершают подвиг, ведут борьбу с неонацизмом, как деды и прадеды — Герои Великой Отечественной войны воевали с немецкими захватчиками.

Нет настоящего без прошлого  
И будущее-как и прежде — в наших руках!  
И верить хочется во всё хорошее...  
Победа со слезами на глазах.

*Участники праздника исполняют песню «За тебя, Родина-мать» (муз. и сл. И. Матвиенко)*

*Ведущий предоставляет слово родителям. Они рассказывают о своих прадедах, прошедших Великую Отечественную войну.*

*Мастер-класс с участием детей и родителей по изготовлению инсталляции «Бессмертный полк»*

Ведущий. Предлагаем детям и родителям принять участие в мастер-классе. Ребята, вы услышали краткую историю о ваших прапрадедах, которые прошли всю войну и подарили нам Мир. Мы вместе с папами и мамами сделаем макет с изображением героев ВОВ — родных ваших семей.

*После завершения мастер-класса под мелодию песни «День Победы» дети и родители покидают зал.*

## ФРОНТОВОЕ ПИСЬМО-ТРЕУГОЛЬНИК

### СЦЕНАРИЙ МАСТЕР-КЛАССА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Голыгина Зинаида Борисовна, воспитатель,*

*МДОУ детский сад № 92, г. Рыбинск Ярославская область*

#### **Задачи:**

- расширять представления детей об истории военной переписки в годы войны, о фронтовых письмах как неотъемлемой части истории нашей страны и народа;
- развивать логическое мышление, практические навыки работы с бумагой в технике оригами, глазомер при складывании солдатского письма, формировать умение изготавливать поздравительную открытку в форме фронтового письма-треугольника;
- совместно с родителями воспитывать у детей уважение к защитникам Родины, приобщать к военной истории семьи и страны.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, экран, проектор, бумага формата А4, «состаренная» при помощи чая двухсторонняя оранжевая бумага, восковые мелки, ножницы, клей-карандаш, заготовки украшений — «пайетки».

### СОДЕРЖАНИЕ МАСТЕР-КЛАССА

Педагог. Этот год — Год памяти и славы. Память о войне хранится также и в фронтовых письмах.

*Вопросы детям:* Кто из вас знает, что такое почта и для чего она нужна? *(Ответы детей.)* Как ещё люди могут общаться друг с другом? *(Ответы детей.)*

В годы Великой Отечественной войны не было сотовых телефонов и, конечно, интернета. Люди писали друг другу письма. Сегодня мы будем разговаривать о солдатском письме.

Начиная с первых дней Великой Отечественной войны, когда большая часть мужского населения покинула свои дома и вступила в борьбу с фашистами, единственной ниточкой, дающей возможность получить хоть какую-нибудь весточку из дома, стала почтовая связь. Солдатские письма переправляли на самолётах, эшелонах (так называли поезда) и повозках, запряжённых в лошадей, автомобилях. *(Показ слайдов: солдатские письма, полевая почта).*



Но иногда и такой возможности не было. Люди уходили на фронт, в неизвестность, а их семьи ждали известий о них, ждали возможности узнать, живы ли их любимые.

Для солдата такое письмо — не просто поддержание связи с родными. Оно словно кусочек родного дома, с запахом Родины и ароматом маленького, ничем незаменимого счастья. Маленьких треугольников с нетерпением ждали жены и матери солдат. Не всегда такая весточка приносила хорошие новости. Но и тогда письма хранили у сердца, смахивая слезы.

В перерывах между боями солдаты писали письма домой, пристроившись где-нибудь в уголке, положив на колено что-то твёрдое, на чём можно было писать. *(Показ слайда — как писали солдаты письма).*



*Вопрос детям:* Как вы думаете, о чём могли писать солдаты в письмах? *(Ответы детей).*

*Педагог обобщает:* Солдаты писали о своей любви к родным, иногда рисовали рисунки для своих маленьких детей и обещали вернуться домой с войны.

*Педагог читает стихотворение Г. Серебрякова «А письма в треугольниках солдатских...»*

Педагог. Иногда закончить письмо не удавалось, звучал сигнал атаки, начинался бой. И тогда солдат, свернув бумагу треугольником, передавал письмо почтальону.

Когда на фронт приходили письма из дома, от родных это было большим праздником для солдат. Они плакали от радости, а иногда узнавали о горе и беде. И тогда с великим желанием стремились в бой отомстить захватчикам за родных и освободить любимую Родину.

Оказалось, что лист бумаги может служить одновременно письмом и конвертом. В военные годы было трудно с конвертами, поэтому и родился фронтовой «треугольник». Народ прозвал его «солдатским».

Своё послание адресаты писали на одной стороне, после чего листок складывали хитрым способом в форме треугольника, чтобы текст оказался внутри. В суровые времена Великой Отечественной войны это был самый распространённый способ отправки писем. Объясняется всё просто: бумага была крайне дефицитной и из-за экономии бумага письма складывали в форме треугольника. Марки тогда были не нужны, адрес писался на лицевой стороне треугольника.

Вы можете сейчас представить себя на месте бойцов-защитников Родины и написать свои «письма с фронта».

Дети вместе с родителями пишут письма. После написания письмо складывается в «солдатский треугольник» (рисунок складывания письма демонстрируется на слайде).

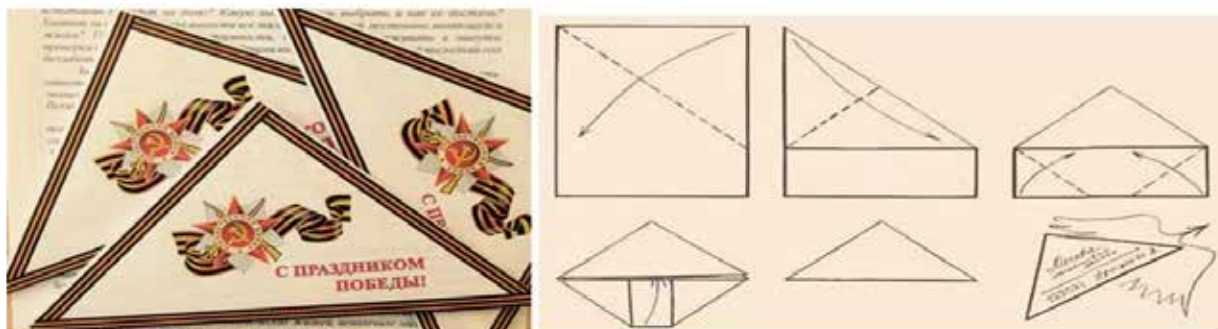


Рисунок. Схема складывания «солдатского треугольника».

Педагог рассказывает о последовательности изготовления письма-треугольника.

Последовательность складывания «солдатского треугольника»:

- 1) Берём лист белой бумаги формата А4. Загибаем правый верхний угол к левой стороне прямоугольного листа. (Дается изображение на экране)
- 2) Затем левый верхний угол загибаем к правой стороне. (Изображение)
- 3) Затем загибаем правый нижний угол. (Изображение)
- 4) И левый нижний угол. (Изображение)
- 5) Приподнимаем загнутый вверх левый угол, чтобы загнуть вовнутрь треугольника нижнюю часть. (Изображение)
- 6) Возвращаем верхний левый угол вниз. (Изображение)
- 7) Треугольник — письмо готово.
- 8) Берём полоску бумаги оранжевого цвета. Проводим посередине ленты черным восковым мелком линию. Затем ещё две линии по краям ленты. С обратной стороны делаем то же самое — Георгиевская ленточка готова. Делаем из неё петлю и наклеиваем на солдатский треугольник. Далее нужно украсить письмо. Для этого используем заготовки блестящих декоративных элементов украшений — пайетки.

Педагог. Закончилась война, но фронтовые письма продолжали хранить матери, жены солдат, а потом их дети. Эти бесценные человеческие документы оживляют суровую правду о войне. Письма с фронтов Великой Отечественной войны — документы огромной силы, по ним мы можем читать страницы нашей истории. В пропахших порохом строках хранится дыхание войны, суровые окопные будни, нежность солдатских сердец, людская вера в Победу... Расскажите своим родственникам, знакомым о солдатских письмах-треугольниках.

## У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

### ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ В ГРУППАХ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

Лапшина Анна Александровна, учитель-логопед,  
Детский сад № 109 г. Рыбинска Ярославской области

#### Задачи:

- углубление знаний детей о военной истории России времён Великой Отечественной войны в процессе семейного чтения литературы о войне;
- расширение представлений детей о роли женщины на войне, что формирование у детей уважения к женщинам как ветеранам войны и защитникам Родины наравне с мужчинами;
- воспитывать чувство собственного достоинства как представителя своего народа;

*Предварительная работа.* Изучить художественную литературу по теме проекта. Отобрать по теме проекта стихотворения поэтов: Геннадий Вершинин «Женщины, война — большая тема...»; Лариса Патракова «В мир приходит женщина, чтоб свечу зажечь»; Демьян Бедный «Русская женщина»; Юлия Друнина «У войны не женское лицо».

*Актуальность темы проекта* состоит в том, что всё дальше от нас отдаляются события Великой Отечественной войны, всё меньше становится её участников и очевидцев. Современным детям дошкольного возраста мало известно о героях и защитниках Родины в годы Великой Отечественной войне. К тому же, как правило,

по этой теме больше говорится о мужских подвигах солдат, роль женщин не особо выделяется с точки зрения военных профессий. Как выяснилось, многие дети представляют женщину на войне чаще всего в роли санитарки, врача или радистки, что не до конца раскрывает всей важности вклада женщины в победу нашего народа. Поэтому данный проект предполагал расширить знания детей о роли женщин в войне в качестве кадровых военнослужащих, вызвать эмоциональный отклик детей и взрослых средствами ознакомления с литературными произведениями, раскрывающими образ женщины на войне.

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

### 1. ЭТАП ПОГРУЖЕНИЯ В ПРОЕКТ

- Постановка цели и задач работы над проектом;
- Создание развивающей предметно-пространственной среды: подбор художественной литературы, стихотворений, альбомов с иллюстрациями о женщинах на войне;
- Ознакомление родителей с темой проекта и привлечение их к сотрудничеству.

### 2. ЭТАП ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

Дети формулировали мотивы своей активности в проекте, размышляли по поводу круга вопросов, на которые хотели бы получить ответ, уточняли свой конкретный интерес. Например, Вероника на вопрос: «Что я хочу узнать?» определила, что хочет узнать про все рода войск, в каких служили женщины. На вопрос: «Как я это узнаю?» решила, что предложит маме вместе с ней подготовить сообщение и затем рассказать ребятам в группе.

#### Направления реализации проекта: информационно—аналитическое, познавательное.

Направления	Образовательная работа с детьми	Взаимодействие с родителями
Информационно — аналитическое	<i>Проведение бесед с детьми:</i> «Как началась война?», «Что ты знаешь о войне?», «Как ты понимаешь, что такое мир?», «Кто такие ветераны?», «О героях Великой Отечественной войны — наших земляках», «Георгиевская лента — символ Дня Победы», «Дети войны в лицах»	Беседы дома детей с родителями о женщинах, девочках-подростках — участницах ВОВ, подготовка рассказов с информацией и наглядным иллюстрированием.  Круглый стол с участием родителей «У войны не женское лицо»
Познавательное	<i>Чтение художественной литературы:</i> Тихонова Н.С. «Враг у ворот», «Ночи Ленинграда». Благинина Е.А. «Шинель». Л. Кассиль «Твои защитники». Н. Иванова «Военный врач». Е. Зайченко «Солдат». Н. Майданек «День Победы». С. Михалков «Победа». Е. Зайченко «Победа день». А. Усачев «День Победы». С. Маршак «Ленинградское кольцо». С. Баруздин «Точно в цель», «За Родину». Ю.А. Агебаев «День Победы». А. Митяев «Мешок овсянки», О. Высоцкая «Салют», Ю. Коваль «Алый». Чтение отрывков из дневника Тани Савичевой. Л. Воронкова «Девочка из города». Чтение отрывков из статьи В. Ермолова «Женщины и дети в сражениях первой мировой войны». В.И. Дмитриева «Мама на войне». <i>Рассматривание иллюстраций:</i> «Награды ВОВ». «Города-герои». «Бойцы 1941—1945 гг.». «Военные профессии». «Женщины — героини войны». «Оружие победы». «Дети войны». <i>Просмотр презентаций по темам:</i> «Женщины в Великой Отечественной Войне», «Женщины — героини войны», «Ночные ведьмы — кто они», «Женщины-снайперы», «Названия улиц российских городов, посвященных женщинам — героям войны»	Предложить родителям пополнить центр познавательного развития детей фотографиями из личных семейных архивов.  Рекомендовать родителям перечитать произведения о женщинах на войне, пересмотреть известные отечественные кинофильмы, как: «А зори здесь тихие», «Крепкий орешек» и др.  Дискуссии с родителями, спонтанные и организованные, о том, как можно использовать фрагменты фильмов в общении с детьми

### 3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

На заключительном этапе был создан коллаж из стихов о женщинах на войне усилиями детей и взрослых, к коллажу была оформлена презентация. Семья одного из воспитанников выступала на муниципальной научно-практической конференции «Шаг в будущее: «Совёнок» — 2025».

*Текст коллажа*

Женщины, война — больная тема,  
Мне её, наверно, не объять,  
Приоткрою краешек проблемы.  
Как её осмыслить и понять?  
В мир приходит женщина,  
Чтоб свечу зажечь.  
В мир приходит женщина,  
Что очаг беречь.  
В мир приходит женщина,  
Чтоб цветам цвести.  
В мир приходит женщина,  
Чтобы мир спасти.

В «двенадцатом году» — кавалерист-девица  
И в «Крымскую войну» — отважная сестрица,  
Она в дни Октября в «семнадцатом году»  
Шла в Красной Гвардии в передовом ряду.  
Да, такое явление редкое, чтобы женщина шла на войну...  
Она находилась в разведке,  
От врага защищала страну.

У войны не женское лицо,  
У войны для женщин нет работы,  
Но никак без женщин на войне,  
Если даже боевые пушки,  
Отдыхающие в редкой тишине,  
Называли ласково — «Катюши»...

В годы Великой Отечественной войны женщине пришлось стать солдатом.  
Она не только спасала, перевязывала, но и стреляла из «снайперки».

Бомбила, подрывала мосты,  
Сражалась с врагом в небе.  
Не для женщин страшная война,  
Что приносит горести и беды.  
Но на ней без женщин никуда,  
И без них бы не было Победы!

Война и женщина — слова несовместимы,  
Но жизнь диктует нам свои права.  
И сколько их, любимых, нежных, милых,  
Та страшная година унесла.  
Женщине не нужно воевать,  
Пусть она, красивая и хрупкая,  
Будет просто женщина и мать,  
Женщине не нужно воевать

# ЧТОБЫ ПОМНИТЬ

## ОНЛАЙН-МАРАФОН СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Сидорова Ольга Николаевна, старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 351», г. Самара*

### **Задачи:**

- Повышать интерес детей и их родителей к военной истории своей страны и традициям чествования Памятных дней воинской славы России.
- Способствовать обогащению досуга семьи чтением детской художественной литературы о войне.
- Стимулировать детскую инициативу и любознательность в совместных детско-родительских творческих проектах.

### **Материалы и оборудование:**

- Подготовить перечень художественных произведений о войне для чтения детям дома из числа рекомендованных ФООП ДО, а также дополнительной литературы: Б. Алмазов «Горбушка»; К.И. Чуковский «Ленинградским детям», «Одолеем Бармалея», «Радость»; Е. Коровина «У Леки большие щеки»; С. Михалков «Твой красный флот», «День Победы»; А. Усачёв «Защитник», «День Победы»; С. Баруздин «Шёл по улице солдат»; Б. Никольский «Как живёт аэродром»; Л. Кассиль «Важное сообщение», «Сестра», «Воздух», «Таран», «Прямой наводкой», «Вперёд, танкисты», «Богатыри», «Катюша», «Батарейный заяц», «Памятник советскому солдату»; А. Митяев «Мешок овсянки»; Л. Кондырёв «Храбрый Джой»; Ю. Збанацкий «Щедрый ёжик»; С.П. Алексеев «Первый ночной таран»; В. Берестов «Мужчина»; А. Платонов «Маленький солдат»; А. Твардовский «Рассказ танкиста»; Г. Рублев «Памятник»; Е. Воробьёв «Обрывок провода»; Г.Р. Лагздынь «Дедушкина кружка»; Е. Благинина «Шинель».
- Подобрать картины отечественных художников о войне для использования в постах марафона: Тарелкин Б.И. «Товарищи», Артамонов А.М. «Дети — герои», Н.Я. Бут «Боевые подруги», В. Панфилов «Александр Матросов», М. Заутренников «Дедушкины ордена», М. Фаюстов «Первый год войны», А. и С. Ткачевы «В блокаду».
- Подготовить фотографии к использованию в постах марафона: официальный символ «Год защитника Отечества», памятник фронтовой собаке на Поклонной горе (скульптор А. Коробцов), памятник «Воин-освободитель» в Трептов-парке в Берлине (авторы проекта: скульптор Е.В. Вучетич, архитектор Я.Б. Белопольский, художник А.А. Горпенко, инженер С.С. Валериус), портреты К.И. Чуковского, К.П. Феоктистова, Г.Т. Берегового, фото с изображением почтовых голубей, фото вручения ордена С. Алешкову, титульные листы произведений К.И. Чуковского «Одолеем Бармалея», С.В. Михалкова «Наш красный флот», С. Баруздин «Шел по улице солдат», Б.Н. Никольского «Как живет аэродром».
- Отобрать анимационные и художественные фильмы, рекомендуемые к семейному просмотру: «Василёк» (Союзмультфильм, 1973, реж. С. Аристакесова), «Солдатик» (реж. В. Фанасютина, 2018), «Блокадный дневник» (реж. А. Зайцев, 2020).

## СОДЕРЖАНИЕ ОНЛАЙН-МАРАФОНА

Семейный марафон детского чтения был одним из способов приобщения детей и взрослых к истории военного прошлого. Он организовывался онлайн в официальном сообществе МБДОУ в социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники. Марафон продолжался в течение 13 недель (с февраля по май).

*Были отобраны следующие содержательные линии для знакомства семей воспитанников с событиями войны и Великой Победы:* информационный пост с эссе «Что нам известно о военных историях наших предков?»; «День снятия блокады Ленинграда»; «День защитника Отечества»; «Военные профессии — лётчики»; «Женщины той войны»; «Защитники Родины»; «Животные — преданные помощники людей на войне»; «О собаках — героях войны»; «Подвиг солдата»; «Маленькие герои»; «К.И. Чуковский в годы ВОВ»; «Космонавты, прошедшие войну и их подвиги»; «Весна Победная».

Каждый пост содержал небольшой рассказ о данном событии, рекомендуемое литературное произведение для детей со ссылкой на него в сети интернет и небольшое творческое задание, посильное для детей. Посты сопровождалась картинками известных художников, фотографиями военных лет.

Посты содержат ссылки в сети интернет для родителей на интересные факты о событиях ВОВ.

Часть постов содержит вопросы к детям о прочитанном. Остальные посты содержат задания для детей: сделать корабль или самолёт по предложенным видео, нарисовать картину по определённой тематике (как выглядит радость, например) и т.п.

### **ТЕКСТЫ ПОСТОВ**

**1 пост.** «Что нам известно о военных историях наших предков?». В год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне предлагаем поучаствовать в марафоне семейного чтения «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!». В рамках марафона мы будем предлагать Вам прочитать вместе с детьми произведения о событиях ВОВ и небольшие творческие задания для детей.

Начнём марафон с небольшого эссе: «Что нам известно о военных историях наших предков?». Ответьте, пожалуйста, в комментариях на вопросы:

1. Сколько вам было лет, когда вы узнали в своей семье о воевавших родственниках?
2. Кто из членов вашего семейного рода воевал?
3. Что вам рассказывали в детстве о войне в вашей семье?
4. Какое событие было самым страшным? Какое самым радостным?
5. Что помогло вашим родным перенести тяготы войны?
6. Чем вам запомнилось с детства празднование в семье Дня Победы?
7. Как повлияли на вашу жизнь знания о военной истории вашей семьи?

**2 пост.** «*День снятия блокады Ленинграда*». Прочитайте с детьми произведение Л. Кассиля «Важное сообщение».

Задание: нарисовать салют. Рисунки также можно разместить в комментариях

27 января — День снятия блокады Ленинграда — памятный день, внесённый в федеральный календарный план воспитательной работы (р. 36 ФОР ДО). Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц в истории Великой Отечественной войны. Она продолжалась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года и стала одним из самых тяжёлых испытаний для жителей города.

Предлагаем Вам в рамках марафона «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!» в доступной для детей форме рассказать об этом событии.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования рекомендует для чтения с 5 лет произведение Б. Алмазова «Горбушка».

У знаменитого детского поэта К.И. Чуковского есть произведение «Ленинградским детям». Расскажите детям, что на каждого ребёнка-ленинградца в день полагалось 125 грамм хлеба, отрежьте такой кусочек и покажите. Спросите у детей — «Почему люди были готовы снимать перед этими детьми шляпы?». Запишите, что ответят дети в комментариях.

Для взрослых рекомендуем к чтению произведение Е. Коровиной «У Леки большие щеки» — 1–2 фрагмента из произведения. Также рекомендуем взрослым фильм «Блокадный дневник» по воспоминаниям поэтессы О. Берггольц.

**3 пост.** *День защитника Отечества*. Совсем скоро будет этот замечательный праздник! В рамках марафона «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ!» предлагаем прочитать детям произведение С. Михалкова «Наш красный флот» о буднях моряков. Книга выпущена в далеком 1938 году, иллюстрации оригинальные. Прочтите детям стихотворения по вашему выбору.

Задание: сделайте с помощью оригами модели различных кораблей: разместите фото получившихся кораблей в комментариях.

**4 пост.** *День Защитника Отечества* — праздник для граждан Российской Федерации, который посвящён героизму и мужеству защитников Отечества. Этот день имеет глубокие исторические корни и обладает особым значением для российского народа. История этого праздника уходит корнями в далекое прошлое.

В рамках марафона «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!» предлагаем прочитать с детьми произведения А. Усачева «Защитник» и С. Баруздина «Шёл по улице солдат» (по вашему выбору).

В комментариях ждём рисунки детей на тему «Наши защитники».

**5 пост.** «*Военные профессии — лётчики*». Продолжаем знакомить детей с военными профессиями. В рамках марафона «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!» предлагаем прочитать книгу Б. Никольского «Как живет аэродром» о буднях современных лётчиков.

Задание — сделайте из бумаги вместе с ребёнком истребитель и разместите фото в комментариях

**6 пост.** «*У войны не женское лицо*». Однако женщины наравне с мужчинами выносили все тяготы войны и помогали приближать победу, жертвуя собой, своим здоровьем и жизнью.

Сегодня говорим о доброте и красоте женщин, вспоминаем об их силе и смелости! Читаем с детьми произведение Л. Кассиля «Сестра».

А также рассматриваем картины советских художников о подвигах женщин.

В комментариях ждём Ваши семейные истории о силе и мужестве прекрасных женщин вашего семейного рода.

**7 пост.** «*О защитниках Родины*» в марафоне «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!».

На этой неделе читаем рассказы Л. Кассиля «Воздух», «Таран», «Прямой наводкой», «Вперед, танкисты», «Богатыри» и «Катюша».

Выберите 1–2 произведения, обсудите с детьми, какие войска защищали Родину.

Рассмотрите с детьми одну из картин о войне на ваш выбор).

Поразмышляйте вместе с детьми о том, какие чувства и эмоции испытывали люди — участники военных событий, ответы детей напишите в комментариях

**8 пост.** «*Животные — преданные помощники людей на войне*» в марафоне «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!» В 1941 году в рядах Красной армии вместе с людьми находилось примерно 68 000 собак разных пород. Вместе с солдатами и офицерами они несли службу — взрывали танки, охраняли подразделения, уничтожали фашистов, помогали раненым, участвовали в разведке, совершали диверсии и гибли на поле боя.

Собаки-герои ВОВ: Дина, Джульбарс — диверсанты, Дик — миноискатель, Мухтар — санитар, Джек — разведчик, Рекс — связист. Истории о них можно прочитать в сети Интернет.

Читаем детям рассказы А. Митяева «Мешок овсянки» (рекомендован Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей с 6 лет) и Л. Кондырёва «Храбрый Джой».

В комментариях размещаем рисунки детей «Храбрая собака».

**9 пост.** «*О собаках — героях войны*» в марафоне «**ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!**»

Ценой своих жизней четвероногие и пернатые герои преданно помогали людям на полях сражений. Эти неизвестные «бойцы» достойны, чтобы их уважали и знали про их вклад в общие усилия, позволившие одолеть самое кровопролитное событие 20 века.

Голуби являлись самым оперативным средством связи. С самого начала Великой Отечественной войны была создана стационарная голубиная станция для срочных сообщений. Захватывая территорию, немцы сразу перебивали потенциальных пернатых почтальонов, тем самым обрывая связь. Для устранения голубей немцы также использовали ястребов-перехватчиков.

Читаем вместе с детьми рассказ Ю. Збанацкого «Щедрый ежик» и рассказ Л. Кассиля «Батарейный заяц».

В комментариях размещаем рисунки детей «Как животные помогали людям на войне».

**10 пост.** «*Литературная деятельность К.И. Чуковского в год войны*». 31 марта — день рождения замечательного детского поэта К.И. Чуковского. Во время Великой Отечественной войны Корней Иванович вёл большую патриотическую работу. В зарубежной прессе постоянно публиковались его статьи и очерки: «Плечом к плечу», «Книги и бомбы», «Дети великой эпохи», «Госпиталь прифронтовой полосы», «Старинная дружба», «Русско-американские связи». В 1942 году вышла книга Чуковского «Дети и война». В Ташкенте в 1942 году Чуковский вошёл в комиссию по работе с детскими домами, организовывал вечера в фонд помощи эвакуированным детям. Он читал свои сказки, проводил просветительские мероприятия для огромного числа детей, эвакуированных из западной части СССР в среднюю Азию.

Осенью 1941 года в Ташкент пришло известие о гибели на фронте его младшего сына Бориса. Это известие буквально ошеломило его. Чуковский написал антифашистскую сказку, чем, по его словам, надеялся «хоть отчасти приобщиться к тому делу, которое делал сын». Так появилась сказка-аллегория «Одолеем Бармалея». В книжке рассказывалось о том, как доктор Айболит даёт отпор немецким захватчикам. Стихи были построены на сводках Совинформбюро и отличались чересчур натуралистичными подробностями. В частности, из-за них работа Чуковского оказалась под негласным запретом. Очень уж наглядно было рассказано автором о том, как пионер Ваня Васильчиков, вооружившись штыком, побеждает злого Бармалея, как расправляется с акулой Каракулой, стреляя ей в голову... Таким образом, эту сказку детям не читают. Но со средней группы и даже раньше читают детям стихотворение «Радость», которое является частью девятой главы «Одолеем Бармалея» и рассказывает о чувствах, которые испытывают звери, победив в ужасной схватке (в аллегории — в победе над фашизмом).

Ждём в комментариях рисунки, изображающие радость!

**11 пост.** «*Космонавты, прошедшие войну и их подвиги*» в марафоне «**ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!**»

Немало людей, которые покоряли космос, прошли через суровые годы Великой Отечественной войны. У кого-то было тяжёлое военное детство, а кто-то сражался на фронте в рядах Красной Армии. Расскажите детям любую из понравившихся историй.

Читаем сегодня рассказ С.П. Алексеева «Первый ночной таран», т.к. некоторые космонавты во время ВОВ были лётчиками (рекомендован Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей с 6 лет).

Рисуем отважных лётчиков и размещаем детские рисунки в комментариях.

**12 пост.** «*О детях — маленьких героях войны*». За годы Великой Отечественной войны 66 детей получили награду Герой Советского союза.

Серёжа Алешков — самый юный сын полка, в 6 лет был награждён медалью «За боевые заслуги». В начале ноября 1942 года Серёжа Алешков вместе с полком попал под Сталинград и стал самым юным участником Сталинградской битвы. Каждое утро юный боец являлся в штаб полка с готовностью выполнить поручение, разносил бойцам письма. На отдыхе поднимал дух однополчан: пел, читал стихи.

Однажды Серёжа смог выследить гитлеровских разведчиков. Полк находился на передислокации. Серёжа шёл вместе с бойцами, время от времени посматривая в подаренный ему бинокль. Внезапно мальчик заметил две движущиеся копыта сена. Он немедленно сообщил об этом командиру, тот выслал дозор. Разведчики обнаружили в стогах гитлеровскую засаду. В плен было взято несколько гитлеровцев, наблюдавших за перемещениями советских войск.

В другой раз Серёжа спас жизнь командира. Когда начался сильный обстрел, Серёжа находился в блиндаже, а в соседнем укрытии находился Митрофан Данилович Воробьёв, приёмный отец Серёжи. Внезапно рядом разорвался снаряд и укрытие оказалось разрушенным. Несмотря на гитлеровский огонь, Серёжа пополз к обрушению, пытался разобрать завал и громко звал на помощь. Его услышали бойцы. Они разобрали завал и вынесли из-под обломков раненого командира.

**13 пост.** «*Весна победная*»: марафон «**ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!**»

Важно говорить о Великой Отечественной войне, вспоминая подвиги каждого солдата, и больших, и маленьких, все они каждый день приближали Победу.

*Стихотворение Г. Рублева «Памятник».*

Читаем детям Е. Воробьёв «Обрывок провода» (рекомендован Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей с 6 лет).

*Л. Кассиль «Памятник советскому солдату».*

Ждём рисунки детей на тему: «День Победы!» для размещения их на стендах детского сада: формат А4 вертикально или горизонтально.

**14 пост.** 9 мая вся страна будет отмечать День Победы! Этот праздник наполнен гордостью и уважением к тем, кто сражался за наше будущее и за мир. Ценим подвиги наших дедов и прадедов, благодарим их за мирное небо над головой. Пусть этот день напоминает нам о важности мира, единства и патриотизма.

Предлагаем вам посмотреть вместе с детьми мультфильм «Василёк» (Союзмультфильм, 1973, реж. С. Аристакесова). Это история о мальчике, дед которого погиб на войне. Фильм позволит поговорить с детьми о том, как важно помнить о подвигах людей, отдавших свою жизнь за Родину, что помогает нам хранить и беречь эту память.

На этой неделе в рамках марафона «ЧТОБЫ ПОМНИТЬ!» читаем детям: Г.Р. Лагздынь «Дедушкина кружка».

После чтения рассказа обсудите с детьми, почему Танин дедушка пил чай из старой эмалированной кружки, а не из красивых чашек, которые ему подарили. Чем была ему дорога эта кружка? Почему он не хотел заменить её на новую и красивую чашку? Как Таня предложила украсить кружку дедушкиного друга? Какие цветы она выбрала? Поговорите с детьми о том, что такое «память», как мы можем хранить память о людях, защищавших свою страну, что можем сделать для этого. Поговорите с ребёнком о ваших родных, которые участвовали в войне, как в вашей семье хранится память о них, остались ли их фотографии, документы, вещи, как вы бережёте и сохраняете эти семейные реликвии.

Е. Благина «Шинель» (рекомендовано Федеральной образовательной программой дошкольного образования с 6 лет). С. Михалков «День Победы». А. Усачёв «День Победы».

## СЛАВЬСЯ, ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

### СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА

#### С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Пижамо Ольга Евгеньевна, музыкальный руководитель,*

*Романова Ольга Александровна, инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад № 79», г. Самара*

#### **Задачи:**

- закреплять представления детей о государственном празднике Дне Победы;
- обогащать потенциал всестороннего развития детей средствами выразительного чтения, художественно-музыкальной культуры;
- воспитывать у детей чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги.

**Материалы и оборудование:** два игрушечных автомата, две лошадки на палочках, плащ-палатка, пилотки, синие платочки по количеству девочек.

**Музыкальный материал:** «Майский вальс» муз. И. Лученок, сл. М. Ясень; голос Ю. Левитана в записи; «Катюша» муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского; «Синий платочек» муз. Е. Петербургского, сл. М. Максимова; «Москвичи» муз. А. Эшпая, сл. Е. Винокурова; «Да будет мир» Е. Обухова; «Детство — это я и ты» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРАЗДНИКА

*В празднично украшенном зале звучат мелодии военных песен. В зал входят родители. На экране демонстрируется видеоролик «Минувших лет живая память», созданный по материалам родительских эссе.*

*Под музыку песни «Майский вальс» входят дети. Выполняют перестроения.*

Ведущий. Много лет назад наши доблестные воины разгромили врага и одержали победу над фашистской Германией. Каждый год, 9 мая мы отмечаем Великий праздник — День Победы, низко кланяемся тем, кто отстоял для нас мирную жизнь и свободу, вспоминаем тех, кто погиб в боях за Родину.

*Дети читают стихотворение*

1-й ребенок.

Ярок день с утра, чудесен.  
Весь цветами он расцвел.  
Слышу я звучанье песен,  
Праздник в город мой пришёл.

2-й ребенок.

Сегодня праздник — День Победы!  
Счастливый праздник — день весны!  
В цветы все улицы одеты,  
И песни звонкие слышны.

3-й ребенок.

День Победы — это праздник,  
Это вечером салют.  
Много флагов на параде,  
Люди радостно поют.

4-й ребенок.

Ветераны с орденами  
вспоминают о войне,  
Разговаривают с нами  
о победной той весне.

5-й ребенок.

Пусть гремит салют Победы,  
Этим светом мир согрет.  
Нашим прадедам и дедам

Все вместе.

Всем желаем долгих лет!

*Дети занимают места на стульях.*

Ведущий. Сейчас перенесёмся в далёкие 40-е годы, представим мирное предвоенное время. Наша страна крепла и развивалась. Строились заводы, фабрики, в деревнях выращивались большие урожаи зерна, овощей, фруктов. Дети ходили в детские сады и школы. Шла мирная жизнь и вдруг...

*Звучит голос Левитана о начале войны (в записи)*

*Выходит семья: папа, мама и их дочь*

*Инсценировка стихотворения «Маленькой дочери» Сергея Фиоктистова*

*Мама сидит на стуле с дочкой на коленях, поёт колыбельную, папа в плащ-палатке и пилотке выходит из зала, подходит к другой двери и оттуда начинает читать стихотворение:*

Когда за окном наступает ночь,  
И к людям приходят сны,  
Я вижу тебя, несмышлёнка-дочь,  
Рождённая в день войны.  
Я даже проститься не мог с тобой  
В тот ранний июньский час:  
Война налетела на нас грозой,  
Война разлучила нас...

*Включается фонограмма звуков войны.*

Ты выросла, сделала первый шаг,  
Он дался тебе с трудом.  
Ты скоро поймёшь, что жестокий враг  
Тебя разлучил с отцом...  
Мы выдержим адский буран огня,  
Мы сломим врага в борьбе.  
И я на заре молодого дня  
С Победой вернусь к тебе.

*(Под звуки марша отец возвращается в переднюю дверь.)*

Приду, отряхну с полушубка снег,  
И крикну, раскрывши дверь:  
— Дочурка, родная! Твой звонкий смех  
Никто не прервёт теперь!

*(Дочка бежит к отцу на руки.)*

Ведущий. Во время войны люди не теряли веры в победу, даже в самые тяжёлые времена звучали слова. «Враг будет разбит, победа будет за нами».

*Инсценировка «На границе» (два мальчика в военной форме пограничников, 1 ребёнок в обычной одежде.)  
Часовой ходит у пограничного столба, останавливается.*

Часовой.

У самой границы в секрете  
Я зоркую службу несусь,

За каждый пригорок в ответе,  
За каждую ёлку в лесу.  
Пограничная застава,  
Кедры, сопки, тишина.  
Время за полночь.  
Казарма в сон давно погружена.

Мальчик.

Скорее, скорей пропусти, часовой,  
Мне нужен начальник.  
Пусти, я — свой!

Начальник.

Что случилось?

Мальчик.

Я видел собаку, исчезла в лесу,  
Откуда-то издали свистнули псу,  
На шее тяжёлый ошейник надет.  
Собака не наша — такой у нас нет.

Начальник. По коням! *(Скачут по залу, останавливаются.)*

Часовой. Задание выполнено!

Мальчик. В ошейнике были зашиты секретные документы.

Начальник.

Пограничник, ты в ответе  
За народ, за мирный труд,  
Пусть счастливыми растут  
В городах и сёлах дети.

Ведущий. И вот наступил день, когда по радио объявили об окончании войны. Страна ликовала! На улицах пели, танцевали, незнакомые люди обнимали друг друга, многие плакали от радости.

Трудно было на войне. И наших доблестных воинов поддерживала на войне песня. Давайте вспомним песни и танцы военных лет.

*Песня «Катюша» (исполняют дети и родители).*

*Танец «Синий платочек» (исполняют девочки).*

Ведущий. Отгремела война, на землю пришел мир. Благодарные люди поставили памятники воинам-освободителям. И каждый год в День Победы к памятникам спешат люди, вспоминают всех, кто не вернулся с войны.

Всех, за Отчизну жизнь отдавших,  
Всех, не вернувшихся домой,  
Всех воевавших и страдавших,  
Минутой обнимем одной.  
Пусть все замрёт в минуту эту,  
Пусть даже время помолчит.  
Мы помним Вас, прадеды,  
Деды, Россия, Родина вас чтит!

Ведущий. Почтим память всех погибших за Родину минутой молчания.

*Все встают. Минута молчания. Песня «Москвичи».*

Ребёнок.

Надо Родину любить,  
Защищать её, хранить.  
А для этого, ребята,  
Сильным, ловким надо быть!

*Инструктор по физической культуре предлагает детям и родителям принять участие в эстафетах «Меткий снайпер», «Ловкие всадники».*

«Меткий снайпер». Папы (количество участников по желанию) держат в руках сетки-ловушки с ручками. Дети с определённого расстояния бросают пластмассовые шарики, папы стараются не пропустить на одного «снаряда».

«Ловкие всадники». Дети вместе с папами распределяются в три команды, папы держат детей за руки, ноги детей стоят на ногах отцов. По команде папы с детьми начинают движение змейкой между препятствиями до ориентира, возвращаются назад. Побеждает команда, участники которой быстрее всех пройдут испытание.

Ребёнок.

Не волнуйтесь, мамы, папы.  
Можно спать спокойно!  
Мы вас будем охранять,  
Честно и достойно!

Ведущий. Предлагаем зрителям включиться в блиц-опрос «курса молодого бойца». В народе говорят: «Умный боец — везде молодец», это будет девизом блиц-опроса.

*Примерные вопросы для зрителей:*

1. Главная песня страны. (Гимн.)
2. Торжественное движение войск и военных. (Парад.)
3. Утренняя команда. (Подъём.)
4. Головной убор настоящего генерала. (Папаха.)
5. Главный казак. (Атаман.)
6. На плечах военного. (Погоны.)
7. Солдатский дом. (Казарма.)
8. Дверь танка. (Люк.)
9. Главный на корабле. (Капитан.)
10. Морской повар. (Кок.)
11. Гараж для самолёта. (Ангар.)
12. Самолётная лестница. (Трап.)
13. Какие цвета у российского флага?

Ведущий. Курс подготовки прошли все успешно!

Ребёнок.

Пусть на Земле цветут сады,  
Здоровы будут дети,  
Не нужно нам войны-беды,  
Пусть солнце ярко светит!

*Песня «Про мир». Звучит фонограмма песни «День Победы», дети покидают зал.*

## ЧИТАЕМ РАССКАЗ АНАТОЛИЯ МИТЯЕВА «ДЕДУШКИН ОРДЕН»

СЦЕНАРИЙ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ДОСУГА  
С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Ермохина Ольга Николаевна, учитель — логопед,*

*Егуазарян Тамара Эдиковна, воспитатель,*

*МБДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 42 «Подсолнушек»  
г. Самара*

### **Задачи:**

- познакомить детей с произведением Анатолия Митяева «Дедушкин орден»;
- пробуждать у детей интерес к литературе о войне;
- воспитывать уважение к подвигам солдат в годы Великой Отечественной войны, побуждать детей гордиться и бережно хранить в семье медали и ордена, фотографии и письма с фронта как ценные семейные реликвии;
- вовлекать родителей воспитанников в совместное чтение и обсуждение книг о войне, помогать детям усваивать нравственные идеи, заложенные в произведениях авторов.

**Материалы и оборудование:** книжная выставка с подборкой детских книг на военную тему для семейного чтения; материалы для творческой деятельности по рисованию и аппликации по количеству детей и взрослых.

**Предварительная работа:** изготовление детьми памятных значков родителям с символикой мира.

## СОДЕРЖАНИЕ ДОСУГА

*Дети и родители садятся полукругом.*

Воспитатель. Дорогие ребята и родители! Мы знакомимся с книгами разных авторов о войне. Книги помогают нам узнавать о том, как жили люди в годы войны, как боролись за свою Родину, какой ценой была ими заслужена победа и мир. Мы узнаем о смелости и отваге солдат, защищавших нашу страну от врагов, о том, какую ценность для вернувшихся с войны имели ордена и медали, завоёванные ими в боях важно быть сильным, храбрым и любить свою Родину.

Книги напоминают нам о том, что миллионы людей отдали свои жизни, чтобы мы могли жить в мире. С помощью чтения произведений о войне мы учимся уважать тех, кто защищал нашу Родину и быть благодарными за их подвиг. Будем вместе читать книги о войне и помнить о тех, кто отдал свои жизни за нашу свободу.

*Звучит песня «Я вернусь победителем» муз. А. Ермолова, сл. С. Золотухина.*

Воспитатель. Наши деды и прадеды вернулись с Великой Отечественной войны победителями и «орденами грудь их сияла» и это были заслуженные награды за подвиги и героизм в боях и сражениях с беспощадным врагом (*показ слайда — фото ветеранов с орденами на груди*). Об этом известный писатель-фронтовик А. Митяев написал для детей рассказ.

*Чтение рассказа Анатолия Митяева «Дедушкин орден» с последующим обсуждением. Произведение по очереди выразительно читают родители. После чтения участвуют в обсуждении вместе с детьми содержания рассказа и делятся впечатлениями.*

*Воспитатель задаёт детям вопросы по содержанию рассказа, помогая им воспроизвести последовательность сюжета, увидеть положительное и отрицательное в поведении разных героев произведения, побуждает детей выразить свои мнения, формулировать суждения.*

*Примерные вопросы к обсуждению рассказа:*

- Почему рассказ называется «Дедушкин орден»?
- Какие военные вещи сохранились у дедушки?
- Кто завладел дедушкиными вещами?
- Как внук дедушки использовал полевую сумку и котелок?
- За какой подвиг дедушка получил орден?
- Почему Игорёк, внук дедушки, решил вернуть его орден?
- Что особенно запомнилось в рассказе, что тронуло душу?
- У кого на войне воевали прадедушки или прабабушки?
- У кого в семье сохранились боевые награды предков? За какие подвиги они были заслужены? Если бы они были живы, о чём бы вы с ними хотели поговорить. Какие бы вопросы им задали?
- О каких героях войны вы ещё читали книги с родителями дома?

Воспитатель предлагает детям вместе со взрослыми сделать *аппликацию* настоящего военного ремня со звездой, какой носил дедушка Игорёк в рассказе А. Митяева. На отдельном столе предлагается отобрать необходимые материалы для совместной творческой работы детей и родителей.

Для желающих сделать *рисунок* по сюжету рассказа на столе лежат листы бумаги, карандаши, фломастеры, цветные мелки. Родители помогают и поддерживают детей в процессе творчества, сообща обсуждают идеи для выражения своих замыслов.

*Представляя работы, предлагать парам «ребёнок-родитель» сказать, что изобразили на рисунке; каким получился настоящий военный ремень? (Демонстрация работ)*

В завершении читательского досуга дети вручают родителям *памятные значки с символами мира*.

Воспитатель благодарит участников за активность и делает заключение о том, что совместное чтение и обсуждение произведений о войне помогает сохранить память о подвигах наших предков и передавать эти знания от поколения к поколению.

## ЗАРНИЦА

### СЦЕНАРИЙ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ИГРЫ С ВОСПИТАННИКАМИ 6–7 ЛЕТ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ

*Агаджанян Виктория Владимировна,  
инструктор по физической культуре,  
МБДОУ ЦРР «Детский сад № 42 «Подсолнушек»,  
г. Самара*

#### **Задачи:**

- популяризировать здоровый образ жизни с физкультурой и спортом, развивать физическую активность детей в досугово — игровой деятельности с родителями;
- способствовать воспитанию у подрастающего поколения детей и поколения молодых родителей духа патриотизма, коллективной поддержки и взаимовыручки;
- формировать у детей лидерские качества, стремление к победе;
- формировать навыки быстрой реакции в нестандартных ситуациях.




**Предварительная работа:** беседы с детьми о Российской Армии, чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций о воинах-защитниках Отечества; рассказ о традициях военно-спортивной игры «Зарница»; изготовление нагрудных знаков (эмблем), карты-плана, ориентиров для каждого этапа игры.




**Место проведения:** территория детского сада.


**Материалы и оборудование:**

- Музыкальная аппаратура, фонограмма военного марша.
- Конусы, кегли.
- Мешочки для метания, обручи.
- Конверты с картами.
- Викторина с вопросами.
- Грамоты и медали.

## СОДЕРЖАНИЕ ИГРЫ

Содержание игры	Время	Организационно-методические указания
<b>Вводная часть</b>		
<b>1. Звучит музыка. Построение на площадке</b>	3 мин	Приветствие. <b>Ведущий.</b> Военно-патриотическая игра «Зарница» посвящается тем, кто служил и будет служить в рядах Вооружённых сил Российской Федерации, кто охраняет и кому предстоит охранять покой граждан и мирное небо над головой. Задача участников игры — пользуясь маршрутным листом, пройти все этапы игры, набрать наибольшее количество баллов, в кратчайшие сроки вернуться в штаб. Команда, которая больше всех наберёт баллов и за самое короткое время вернётся в штаб, будет победителем. Военно-патриотическую игру «Зарница» прошу считать открытой
<b>2. Перестроение в две команды</b> 	3 мин	Звучит военный марш. Выходят отряды, у каждого отряда команды присутствует личный атрибут, эмблема. Команды «Юные защитники» и «Боевые друзья». Ведущий. Желаем всем удачи в испытаниях! Начнём игру с жеребьёвки. Капитаны команд подходят и сдают рапорт ведущему. <b>Представление жюри.</b> Необходимо пройти 6 этапов. Учитывается аккуратность, правильное выполнение заданий. Победит отряд, у которого будет больше баллов. Штрафные баллы будут выставляться за несоблюдение правил, неправильно выполненные задания, неаккуратность. Командиры команд получают конверты с планами этапов
<b>Основная часть</b>		
<b>1 этап «Собери карту»</b> 	3 мин	Участники: вся команда. Описание: Каждый отряд получает конверт с разрезной картой, которую необходимо собрать. На карте изображено местоположение этапов, маршрутный лист, который предстоит пройти командам
<b>2 этап «Самый меткий стрелок»</b> 	4 мин	Участники: вся команда. Описание: Каждый отряд должен пройти свою полосу препятствий от заданной линии до цели, от которой будет осуществляться метание снаряда (мешочка с песком) в цель (в подвесной обруч). Участники по очереди используют одну попытку, каждое попадание — один балл. В маршрутный лист заносится общее количество баллов

Содержание игры	Время	Организационно-методические указания
<p><b>3 этап «Военно-патриотическая викторина»</b></p> 	4 мин	<p>Участники: вся команда.          Описание: Каждый отряд по очереди отвечает на вопрос, нужно дать как можно больше правильных ответов «да» или «нет». В маршрутный лист заносится общее количество баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Окоп — это вырытая яма? (да)</li> <li>2. Компас — прибор для измерения времени? (нет)</li> <li>3. Гимнастёрка — рубашка для занятий гимнастикой? (нет)</li> <li>4. Танки могут плавать? (да)</li> <li>5. Бескозырка — это головной убор без козырька? (да)</li> <li>6. У звезды пять лучей? (да)</li> <li>7. Солдат служит 10 месяцев? (нет)</li> <li>8. Боевые гранаты растут на дереве? (нет)</li> <li>9. Два сапога пара? (да)</li> <li>10. Танк меньше пушки? (нет)</li> <li>11. Парашют сделан из бумаги? (нет)</li> <li>12. Якорь — это лишний груз, который выбрасывают за борт? (нет)</li> <li>13. Бинокль — это прибор, который помогает звонить? (нет)</li> <li>14. Моряк — это то же самое, что и матрос? (да)</li> <li>15. Лейтенант старше генерала? (нет)</li> <li>16. «Катюша» — это личный автомобиль девушки Кати? (нет)</li> <li>17. Отделение — это 7 человек? (да)</li> <li>18. На погонах моряков изображены самолёты? (нет)</li> <li>19. Компас показывает направление? (да)</li> <li>20. Магазин — место для патронов? (да)</li> <li>21. Ветеран — это старый, опытный воин (да)</li> <li>22. Повар в армии — это кок? (нет)</li> <li>23. Майор — это старший по званию, чем капитан? (да)</li> <li>24. Всякий пистолет — это револьвер (нет)</li> <li>25. Водолаз это тот, кто всегда ищет клады (нет)</li> <li>26. Руль в самолёте и на корабле называется штурвал? (да)</li> <li>27. Быть на посту — значит находиться в дозоре (да)</li> <li>28. Внеочередной наряд — это повышение солдата по службе (нет)</li> <li>29. Патруль — это условное секретное слово (нет)</li> <li>30. Госпиталь — это больница для военных? (да)</li> </ol>
<p><b>4 этап «Связисты»</b></p> 	4 мин	<p>Участники: вся команда          Описание: Команды строятся в колонны. Первый игрок шепчет на ухо второму любое слово (например, «боевой приказ»), последний называет услышанное. Команда, которая точнее передаст информацию получает балл</p>
<p><b>5 этап «Разминирование поля»</b></p> 	4 мин	<p>Участники: дети.          Оборудование: кегли.          Описание: На полу расставлены кегли («мины»), нужно быстро оббежать их по зигзагу и передать эстафету следующему участнику. Побеждает команда самых быстрых</p>

Содержание игры	Время	Организационно-методические указания
<b>6 этап «Переправа через реку»</b> 	4 мин	Участники: дети и родители. Оборудование: обручи («камни») Описание. Нужно перебраться через «реку», используя два обруча как «камни». Один участник ставит обруч, другой шагает. Передвигаются до финиша. Побеждает команда самых быстрых
<b>Заключительная часть</b>		
<b>Подведение итогов, подсчёт баллов</b>	2 мин	<b>Ведущий.</b> Вот и закончилась игра «Зарница»! Все показали отличную смекалку и командный дух. Благодаря всем за участие, смех, бег и весёлые победы!
<b>Награждение</b>	2 мин	Звучит торжественный марш. Команды получают медали победителей и грамоты участников
<b>Завершение</b>	1 мин	<b>Ведущий.</b> Пусть мир всегда будет мирным, а вы — такими же смелыми и добрыми, как сегодня! До новых встреч, юные бойцы!

## ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ...

### ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ, ИХ РОДИТЕЛЕЙ И ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ И ТРУДА

*Папшева Ирина Сергеевна, Воспитатель,  
Богомолова Надежда Николаевна, Воспитатель,  
МБДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 42 «Подсолнушек», г. Самара*

**Цель проекта:** формирование у детей знаний о героическом подвиге русского народа в Великой Отечественной войне через знакомство с художественными детскими произведениями.

**Задачи:**

- познакомить с героическими страницами истории нашей Родины;
- приобщить к прошлому и настоящему своей страны через связь поколений;
- формировать у мальчиков стремление быть сильными и смелыми защитниками своей страны; у девочек воспитывать милосердие на примере медицинской сестры;
- воспитывать чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги;
- обогащать и активизировать словарный запас: фронт, тыл, медицинская сестра, госпиталь, партизаны, орден, медаль, салют;
- продолжать знакомить с событиями ВОВ посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая песни военных лет.

**Тип проекта:** познавательно-нравственный.

**Время проведения проекта:** сентябрь 2024 года — май 2025 года.

**Планируемые результаты:**

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения;
- знает стихи и песни о Великой Отечественной войне;
- дети умеют отвечать на вопросы, составлять рассказы о героях и событиях Великой Отечественной войны;
- сформировано уважительно отношение к ветеранам войны, труда.

**Проблема:** сегодня чаще чтение художественной литературы замещается компьютерными играми. Для ребёнка книга должна являться одним из главных источников знания, развития, познания мира и занимать важное место в его жизни. Именно книга становится ответом на поставленные вопросы о чести и доблести, помогает сохранить память о войне, о её главных событиях.

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

### I ЭТАП. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Сбор информации о Великой Отечественной войне:

- подбор открыток, иллюстраций, фотографий, художественной литературы, дидактических игр, музыкального репертуара;
- оформление тематических папок «Военные частушки», «Как знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны», «Рекомендуемая литература для детей о войне»;
- изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.

### II ЭТАП. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Образовательная область	Содержание совместной деятельности взрослого с детьми	Взаимодействие с родителями
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о ВОВ, фронтовиках, детях войны, боевых наградах.</li> <li>2. Просмотр фильмов, мультфильмов о войне.</li> <li>3. Рассматривание альбомов: «Великая Отечественная война» в произведениях художников; «Ознакомление с событиями ВОВ, 1941–1945 гг.».</li> <li>4. Беседы о военных профессиях.</li> <li>5. Оформление тематических альбомов «Героиды», «Награды ВОВ», изготовление групповой «книги Памяти».</li> <li>6. Презентация «М. Агибалов — Самарский герой».</li> <li>7. Рассматривание картинок, иллюстраций на тему: «Есть такая профессия — Родину защищать».</li> <li>8. Просмотр документального фильма «Подвиги детей во время Великой Отечественной войны», «Дети в блокадном Ленинграде»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей</li> <li>2. Фотовыставка «Они сражались за Родину».</li> <li>3. Просмотр фильмов, мультфильмов о войне и их обсуждения.</li> <li>4. Трудовой десант «Цветы для Победы» (посев семян цветов для последующего высаживания в клумбе)</li> </ol>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Встреча с ветеранами ВОВ.</li> <li>2. Рассказ Богомоловой Н.Н. о дедушке-ветеране ВОВ — Курьянове Егоре Яковлевиче.</li> <li>3. Экскурсия к памятникам боевой славы. Возложение цветов.</li> <li>4. С/р игры «Военный госпиталь», «Пограничники».</li> <li>5. Д/игры «На войне как на войне», «Дневник Победы», «Следы на снегу», «Разрезные картинки», «Два из трёх».</li> <li>6. Д/упражнения «Назови пословицу», «Подбери признак» (защитник Отечества — какой?), «Подбери действие» (защитять, стрелять и т.д.), «Закончи фразу», «Слова-приятели».</li> <li>7. Викторина «День Победы»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Патриотическая акция «Мы помним героев», возложение цветов к Вечному огню.</li> <li>2. Целевые прогулки к памятникам: «Самолёт», «Военная грузовая машина», парк «Победы», «Несовершеннолетним труженикам тыла 1941–1945 гг. — благодарная Самара», стелла-памятник лётчице Ольге Санфировой.</li> <li>3. Посмотреть парад.</li> <li>4. Составление и оформление альбома «Памятники Самары» (посвящённые ВОВ)</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы военной тематики.</li> <li>2. Разучивание стихотворений к дню Победы.</li> <li>3. Разучивание пословиц о храбрости, смелости героев-солдат.</li> <li>4. Загадывание загадок на военную тематику.</li> <li>5. Выставка художественной литературы «Детям о войне»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературная гостиная «Хотели ли русские войны».</li> <li>2. Чтение художественной литературы родителям о войне: С.М. Георгиевская «Галина мама», А.В. Митяев «Подвиг солдата», Л.А. Кассиль «Твои защитники»</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание музыкальных произведений и песен о ВОВ.</li> <li>2. Выставка детского творчества «День Победы глазами детей».</li> <li>3 Изготовление поздравительных открыток ветерану ВОВ, детям войны, труженикам тыла «Спасибо за мир».</li> <li>4. Музыкально-литературная гостиная «Кто сказал, что нужно бросить песню на войне»</li> </ol>	<p>Выставка детских рисунков совместно с родителями на тему: «Твои защитники», выставка совместных с детьми рисунков «Краски Победы»</p>

Образовательная область	Содержание совместной деятельности взрослого с детьми	Взаимодействие с родителями
Физическое развитие	1. Спортивное развлечение «Мы — защитники». 2. Военно-спортивная эстафета «Доставка срочного пакета». 3. Военно-спортивная игра «Зарничка». 4. Подвижные игры «Переправа через мост», «Сапёры»	

### III ЭТАП. ИТОВОГОЙ

- Фестиваль семейного творчества «Победу ковала любовь».
- Литературная гостиная «Мы о войне стихами говорим».
- Литературно-музыкальная композиция «День Победы».
- Оформление групповой книги памяти «Наследники Победы».

В сборе материала приняли активное участие наши воспитанники и их родители. Это наш своеобразный эмоциональный отклик на эпоху, связанную с Великой Отечественной войной; дань уважения не только к ветеранам, но и в целом к историческому прошлому.

27 января — День снятия блокады Ленинграда и день памяти жертв Холокоста. В группе «Ладушки» ребятам рассказали о стойкости и мужестве ленинградцев, используя видеопрезентацию, картинки из кадров кинохроники, чтение художественной литературы. Дети наглядно увидели кусочек хлеба, который на протяжении многих блокадных дней оставался для жителей города единственным источником жизни и надежды. Всё это произвело на детей большое впечатление, каждый ребёнок почувствовал волнение и трепет от той информации, которую узнал в этот день. В память о тех, кто отдал свою жизнь, защищая Родину, зажгли «Свечу памяти».

## СТРОКИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ...

### СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К.М. СИМОНОВА С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Калашникова Марина Борисовна, воспитатель,  
Красуцкая Елена Геннадьевна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 61 «Флажок», г. Смоленск*

#### Задачи:

- знакомить детей с темой войны на примере творчества советского поэта, писателя, военного корреспондента и общественного деятеля Константина Симонова;
- развивать монологическую речь детей, интонационную выразительность речи, способность детей запоминать стихи;
- обогащать словарь понятиями: «артиллерия», «артиллерист», «майор», «лейтенант», «рация», «радист», «фронт», «тыл», «батарея», «пехота», «землянка», «залп»;
- совместно с родителями воспитывать чувство гордости и патриотизма за страну и её героев;
- вовлечь семьи в чтение детям фрагментов из произведений о войне К. Симонова.

**Оборудование и материалы.** Рисунки, иллюстрации, репродукции картин, посвящённых Великой Отечественной войне. Книги со стихами К. Симонова; портрет поэта. Презентация «Строки, опаленные войной...» к 110-летию со дня рождения Константина Симонова. Мультимедийная установка, записи (минус) песен «Журавли» муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова; «Эх, дороги» муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина; «Вечный огонь» (или «От героев былых времён») муз. Р. Хозака, сл. Е. Аграновича; «Вечная любовь» муз. Ж. Гарваренц, сл. Ш. Азнавура.

### СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

*Эпиграфом Встречи Взять слова К. Симонова: «Моя цель — дать почувствовать читателю, какой была эта война. Победа нам досталась дорогой ценой... Если я не расскажу об этих трудностях, тогда мне не удастся рассказать о мере подвига нашего народа».*

*Зал украшен рисунками, иллюстрациями, репродукциями картин, посвящённых Великой Отечественной войне. У экрана — выставка книг со стихами К. Симонова, портрет поэта. На экране — надпись: «Строки, опалённые войной...» К 110-летию со дня рождения Константина Симонова. Фоном звучит песня «Журавли».*

1-й ребёнок.

Война — это боль, это смерть, это слёзы,  
На братских могилах тюльпаны и розы.  
Над миром какое-то время лихое,  
Где правит война, никому нет покоя.

1-й ведущий. Великая Отечественная война ... Она ударила по всем, под лавиной смерти оказались и стар, и млад. И казалось, что нет места ни любви, ни творчеству. Но люди продолжали любить и творить, несмотря на ежедневную борьбу с фашизмом.

2-й ведущий. Война и поэзия. Казалось бы, нет более противоречивых понятий. Но вопреки старинной поговорке «Когда говорят пушки, музы молчат» в годы испытаний музы не молчали, они вели в бой, они становились оружием, разящим врагов. Слово на войне иногда стоило жизни, зато и звучало оно, как никогда, весомо.

1-й ведущий. Поэты-фронтовики, так их называли в те военные годы, были свидетелями и участниками тех страшных дней, они провели свою молодость в сражениях, их стихи хорошо отражают реальность военных дней.

2-й ведущий. Некоторые из них погибли на фронте, другие жили после войны, но многие, как предсказывал поэт-фронтовик Семён Гудзенко, умерли не от старости:

Мы не от старости умрём  
От старых ран умрём...

1-й ведущий. До Великой Отечественной войны в СССР насчитывалось около 2186 писателей и поэтов, 944 из них ушли на фронт, не вернулись с войны — 417 писателей и поэтов. Они были очень разными, но в их биографиях — судьба целого поколения страны. К сожалению, они больше уже ничего не напишут... Но сегодня мы вспомним одного из них.

2-й ведущий. Константин Михайлович Симонов. *(Показ слайда)* Когда разразилась Великая Отечественная, Константину Симонову было всего двадцать пять лет. Но это была уже не первая его война, боевое крещение он получил на Халхин-Голе в 1939 году во время боев с японцами.

1-й ведущий. Тогда Константина Михайловича особенно поразила атака вовремя Баин-Цаганского сражения, когда советские танки с марша пошли в контратаку на прорвавшиеся японские части и смогли переломить ход сражения. Обе стороны понесли значительные потери. *(Показ слайда)* Потрясённый увиденным, Симонов написал стихотворение «Танк».

2-й ребёнок.

Вот тут он, все ломая как таран,  
Кругами полз по собственному следу.  
И рухнул, обессиливший от ран,  
Купив пехоте трудную победу...

1-й ведущий. Где только не побывал Симонов, чего только не повидал, не пережил за четыре невыносимо тяжких года войны с фашистской Германией! Фронтовой корреспондент Константин Симонов выбирался в июне сорок первого в Белоруссии из кровавой сумятицы окружений. Был в осаждённой Одессе и в пылающем, превращённом в руины, Сталинграде; у югославских партизан и у английских лётчиков; за Полярным кругом, с диверсионной группой моряков-разведчиков высаживался в тыл противника; ходил в атаку с пехотинцами, видел освобождённый лагерь смерти Майданек и был свидетелем капитуляции Германии!.. *(Показ слайдов)*

2-й ведущий. «Реже рискуешь — меньше видишь, хуже пишешь» — таково было его жизненное кредо. Но громкое имя Симонову в начале войны создали его стихи. Самые гордые и горькие из них о Родине. *(Показ слайда.)*

*Фоном звучит мелодия песни «Эх, дороги».*

1-й родитель.

Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины,  
Как шли бесконечные, злые дожди,  
Как кринки несли нам усталые женщины,  
Прижав, как детей, от дождя их к груди,

2-й родитель.

Как слезы они вытирали украдкой,  
Как вслед нам шептали: — Господь вас спаси! —  
И снова себя называли солдатками,  
Как встарь повелось на Великой Руси.

1-й ведущий. В основу многих произведений, написанных Симоновым во время войны, легли реальные факты и события. Героями его произведений часто становились люди, с которыми поэт бок о бок сражался с врагом. Так было и с героями стихотворения «Сын артиллериста». *(Показ слайда)*

1-й родитель. Это случилось недалеко от Мурманска. Там шли тяжёлые бои. Лейтенант Иван Лоскутов с радиопередатчиком проник в тыл врага и оттуда трое суток направлял огонь своих батарей. Нередко лейтенанту приходилось указывать место обстрела недалеко от укрытия, где он находился, а иногда наводить огонь прямо на себя.

2-й родитель. Подвиг лейтенанта Ивана Лоскутова прославил К.М. Симонов в стихотворении «Сын артиллериста».

2-й ведущий. Это стихотворение о том, как мальчишка, который воспитывался в казарме, жил рядом с военными людьми, всегда брал с них пример, совершил подвиг, зная, что иначе он поступить не может.

1-й ведущий. Ленька был самым обыкновенным мальчишкой-сорванцом, Лёнькин отец и его друг воспитывали мальчика мужественно переносить трудности, быть смелым, не паниковать, всегда быть спокойным. Когда отец Лёньки бывал в отъезде, Петров для него был словно второй отец. *(Показ слайда)*

2-й ведущий. Лёнька вырос, стал широкоплечим, возмужал. Прибыл в полк, которым командовал майор Деев.

Низкая военная землянка. Сквозь щели деревянного потолка землянки сыплется песок от залпов орудий. Темно, на столе горит свеча, Деев склонился над столом, над картой, может быть, он разрабатывает военную операцию. Вошёл лейтенант, представился Дееву, он понимает, что это Лёнька, только не сразу, только детские губы и курносый нос напоминают майору мальчишку-сорванца. Деев удивлён, а Лёнька рад. Они друг друга обнимают. *(Показ слайда)*

*Фоном звучит мелодия песни «Вечный огонь» (или «От героев былых времён»).*

1-й родитель. Ленька?

1-й ребёнок.

Так точно, Ленька,  
Он самый, товарищ майор!

1-й родитель.

Значит, окончил школу,  
Будем вместе служить.  
Жаль, до такого счастья  
Отцу не пришлось дожить.

1-й ведущий.

У Лёньки в глазах блеснула  
Непрошенная слеза.  
Он, скрипнув зубами, молча  
Отёр рукавом глаза.  
И снова пришлось майору,  
Как в детстве, ему сказать:

1-й родитель.

Держись, мой мальчик: на свете  
Два раза не умирать.  
Ничто нас в жизни не может  
Вышибить из седла!

2-й ребёнок.

Такая уж поговорка  
У майора была.

1-й ведущий. Во время войны встречаются люди, ближе друг друга у них никого нет. Почему же именно Лёньку майор посылает на задание? Да потому, что Деев уверен в Лёньке как в самом себе, он знает его с детства, знает, что Лёнька обязательно справится с заданием. Он сам воспитывал в Лёньке мужество, учил его не хныкать не сдаваться, когда трудно.

2-й ведущий. Ленька ушёл на боевое задание... Он должен ночью, по горам пробраться в немецкий тыл. Оттуда он должен по радиации передавать данные, куда должны стрелять орудия, чтобы разгромить немецкие войска. *(Показ слайда)*

*Фоном звучит мелодия песни «Вечный огонь» (или «От героев былых времён»)*

1-й родитель.

Майор остался в землянке,  
Снаряды рвались впереди.  
Где-то гремело и ухало.  
Майор следил по часам.  
В сто раз ему было б легче,  
Если бы шёл он сам.

...Всю ночь, шагая как маятник,  
Глаз майор не смыкал,  
Пока по радио утром  
Донёсся первый сигнал:

1-й ребёнок.

Все в порядке, добрался.  
Немцы левой меня,  
Координаты три, десять,  
Скорей давайте огня! *(Показ слайда)*

1-й ведущий. Лёнька предельно собран, упорен, хочет выполнить задание, внимательно наблюдает за действиями врага, передаёт по радио чёткие и понятные команды.

*Фоном звучит мелодия песни «Вечный огонь» (или «От героев былых времён»)*

1-й родитель.

«Огонь!» — летели снаряды.  
«Огонь!» — заряжай скорей!

2-й ребёнок.

...Я верю, свои снаряды  
Не могут тронуть меня.  
Немцы бегут, нажмите,  
Дайте море огня!

2-й ведущий.

И на командном пункте,  
Приняв последний сигнал,  
Майор в оглошшее радио,  
Не выдержав, закричал:

1-й родитель.

Ты слышишь меня, я верю:  
Смертью таких не взять.  
Держись, мой мальчик: на свете  
Два раза не умирать.  
Никто нас в жизни не может  
Вышибить из седла!

1-й ведущий.

Такая уж поговорка  
У майора была.

2-й ведущий.

В атаку пошла пехота —  
К полудню была чиста  
От убежавших немцев  
Скалистая высота.  
Всюду валялись трупы,  
Раненый, но живой  
Был найден в ущелье Ленька  
С обвязанной головой.

1-й ведущий.

Когда размотали повязку,  
Что наспех он завязал,  
Майор поглядел на Леньку  
И вдруг его не узнал:  
Был он как будто прежний,  
Спокойный и молодой,  
Все те же глаза мальчишки,  
Но только... совсем седой.

2-й ведущий. Подумайте, что помогло Лёньке стать человеком, способным совершить подвиг? *(Ответы детей)*

1-й ведущий *(обобщает ответы)*. У Лёньки была хорошая школа жизни, перед ним были люди, с которых он брал пример, это его отец и майор Деев.

Не только Лёнька, но и сотни тысяч советских людей так же смело боролись с ненавистным врагом, с такой же решительностью готовы были выполнить свой воинский долг. И это понятно. Ведь они сражались за свободу и независимость своей Родины.

Великая Отечественная война была самой страшной войной в истории нашей страны. Но и сегодня в мире неспокойно... Сегодня внуки и правнуки героев Великой Отечественной защищают нас и Родину на фронтах

СВО. Их по праву можно назвать героями нашего времени. Это люди, которые совершают героические поступки, не задумываясь о том, что этот поступок является героическим. Есть такие герои и среди родителей наших воспитанников.

2-й ведущий. Л... Олег Александрович и Б... Михаил Викторович. *(Показ слайда)* Они с честью выполняют свой воинский долг. Они воюют, а дома их ждут любимые жены и дети.

1-й ведущий. Есть у Константина Симонова стихотворение очень личного характера. Поэт так объяснял историю его создания одному из своих читателей: «Просто я уехал на фронт, а женщина, которую я любил, была на Урале, в тылу. И я ей написал письмо в стихах. Потом это письмо было напечатано в газете и стало стихотворением...» *(Показ слайда)*

*Фоном звучит мелодия песни «Вечная любовь»*

1-й родитель.

Жди меня, и я вернусь.  
Только очень жди,  
Жди, когда наводят грусть  
Желтые дожди,  
Жди, когда снега метут,  
Жди, когда жара,  
Жди, когда других не ждут,  
Позабыв вчера.  
Жди, когда из дальних мест  
Писем не придёт,  
Жди, когда уж надоеет  
Всем, кто вместе ждёт.

2-й родитель.

Жди меня, и я вернусь,  
Не желай добра  
Всем, кто знает наизусть,  
Что забыть пора.  
Пусть поверят сын и мать  
В то, что нет меня,  
Пусть друзья устанут ждать,  
Сядут у огня,  
Выпьют горькое вино  
На помин души...  
Жди. И с ними заодно  
Выпить не спеши.

1-й родитель.

Жди меня, и я вернусь,  
Всем смертям назло.  
Кто не ждал меня, тот пусть  
Скажет: — Повезло.  
Не понять, не ждавшим им,  
Как среди огня  
Ожиданием своим  
Ты спасла меня.

2-й родитель.

Как я выжил, будем знать  
Только мы с тобой, —  
Просто ты умела ждать,  
Как никто другой.

2-й ведущий. Константин Симонов написал это стихотворение в августе 1941 года. *(Показ слайда)* В январе 1942 стихи опубликовала газета «Правда» и это стало настоящим взрывом... Ни один литератор в то время не обрёл той известности, которую получил молодой Симонов за свои, идущие из сердца, строки «Жди меня, и я вернусь...». Их переписывали, учили наизусть, ими начинали и заканчивали письма, их печатали на конвертах, открытках, марках. Это стихотворение стало настоящей молитвой, спасшей не меньше людей, наверное, чем врачи в госпиталях. *(Показ слайда)*

1-й ведущий. Константин Симонов говорил: «Из стихов наибольшую пользу, по-моему, принесли «Жди меня...». Они, наверное, не могли не быть написаны, если б не написал я, написал бы кто-то другой». Но мы знаем, что «кто-то другой» его стихов никогда бы не написал...

2-й ведущий. Стихам Симонова умереть не суждено. Новые и новые поколения будут черпать в них «святую ярость наступления» и твёрдость позиции, безудержную любовь к жизни и дар дружбы:

1-й родитель.

Есть ушедшие давным-давно,  
На кого и до сих пор надеемся,  
С кем, живым ли, с мёртвым, до сих пор  
Хлебом правды по привычке делимся...

1-й ведущий. Дорогие родители! Читайте книги о войне сами, читайте детям. Книги помогают нам увидеть и понять глубину чужого горя, хотя бы немного пережить его, вспомнить погибших в годы Великой Отечественной войны, других войн, в которых участвовали солдаты нашей страны. *(Показ слайда)*

## О ПОДВИГЕ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ ГОРОДА ТАМБОВА

СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО СЕМЕЙНОГО ВЕЧЕРА  
С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Жумабаева Лариса Анатольевна, заместитель заведующего,  
Сазонова Любовь Владимировна, воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 12 «Звёздный», г. Тамбов*

### **Задачи:**

- познакомить родителей и детей с книгами воспоминаний, справочной и детской литературой о подвиге медицинских работников в годы Великой Отечественной войны;
- реализовать в сотрудничестве с областной детской библиотекой участие детей и взрослых в читательских проектах;
- способствовать пробуждению у детей чувства гордости и сопричастности с героической историей родного города и страны.

**Оборудование и материалы.** Отобрать для ознакомления книги авторов: Кувалдина Т.В., Шукин Ю.В. Медицина Тамбовской области в годы ВОВ 1941–1945 гг. / Сб. материалов г. Тамбова. — 2015; Кувалдина Т.В. Бес- смертный полк Тамбовских медиков: к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (1941–1945)», Тамбов. — 2020; Абрамова Г., Виктор Лисюнин (протоиерей) / Сб. Примите мою любовь. Тамбовский период служения архиепископа Луки: исследования, документы, воспоминания. — 2018.

Презентация «Страницы истории подвига медицинских работников города Тамбова»; аудиозапись песни «Встанем» (автор и исполнитель Я. Дронов; аудиозапись песни «День Победы — слово дорогое!» (муз. и аран- жировка Е. Обухова); видеоклип «Женщинам госпиталя» (сл. Ю. Волка, муз. А. Артамоновой).

Проектор, мобильный экран, музыкальный центр, микрофоны.

## СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО СЕМЕЙНОГО ВЕЧЕРА

*На экране демонстрируется видеоклип «Женщинам госпиталя».*

Спит город, убаюканный метелью.  
Проснувшись, понимаю — я живой.  
Здесь женщина не первую неделю  
Сидит ночами у моей постели,  
Как снов моих бессонный часовой.  
У госпиталя женское начало.  
Нас, вырванных у смерти из когтей,  
В палате наши женщины встречали,  
Выхаживали днями и ночами,  
Как заболевших маленьких детей.  
Мы побывали, будто в раннем детстве,  
В купели материнской доброты.  
Здесь медсестра с прекрасным чутким сердцем,  
Нас, воинов, как собственных младенцев,  
Запеленала бережно в бинты.  
Такая боль, что под глазами сыро,  
На перевязке с самого утра.

За Ваши руки, дорогая Кира,  
Не пожалел бы всех сокровищ мира,  
Сердечная, от Бога медсестра.  
У женщины моей глаза бездонны.  
Прохладная ладонь её нежна.  
Спокойное лицо, что лик Мадонны.  
Глядит она, как будто бы с иконы.  
В сиянии больничного окна.

Ведущий. Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 г. и закончилась лишь в мае 1945 года. Четыре страшных года ужаса и горя. 9 мая мы отмечаем 80-летие со дня Победы нашего народа над фашистской Германией. День Победы — праздник со слезами на глазах! Героически сражались наши прадеды и деды, ценой своей жизни отстояли эту Победу, громили фашистов на фронтах, сражались в партизанских отрядах, бесценно трудились в госпиталях.

*Девочки в форме медицинских сестёр читают отрывок из стихотворения Ю. Почтаева «Военным медикам».*

У хрупких девчонок силы откуда?  
Молились, спасая бойцов под огнём,  
Богам всех небес — в ожидании чуда,  
Стреляли и ночью, и днём...

Ведущий. Медицинские сёстры — девушки совсем юные, нежные, взвалившие на свои хрупкие плечи непосильный груз военной жизни. Они помогли бойцам. Их с благодарностью называли «Сёстрами милосердия». Как вы думаете, почему? (*Ответы детей*)

Милосердие — это сочувствие, готовность прийти на помощь, готовность делать добро каждому, кто нуждается в заботе и внимании. Об этом сегодня наш разговор.

*Дети читают отрывок из стихотворения Ю. Друниной «Медсестра».*

Ведущий. Автор книги «Медицина Тамбовской области в годы Великой Отечественной войны», Юрий Щукин, подписал экземпляр книги, подаренной областной детской библиотеке и процитировал высказывание А. Шопенгауэра: «Сострадание есть вполне единственная и действенная основа всякой свободной справедливости и всякого истинного человеколюбия». В этой книге собраны истории жизни наших земляков, медиков города Тамбова и Тамбовской области. Предлагаем прочитать некоторые выдержки из этой книги.

*Страницы книги читают родители Дениса Е.*

«Голоднова Зинаида Сергеевна — выпускница Тамбовской фельдшерской школы. На передовую линию фронта Зиночка попала в 18 лет.

Восемнадцатилетняя девушка была гвардии военфельдшером в 172-м артиллерийском полку 79-й гвардейской дивизии 62-й армии. Её обязанностью было оказание первой доврачебной помощи раненым перед отправкой в санчасть. Работать в основном приходилось в сумерки. Днём были страшные бомбежки, ночью — обстрелы, а поздним вечером — недолгое затишье, в это время и собирали с поля боя раненых. По ночам, когда противник открывал артиллерийский огонь, Зиночка заступала на вторую вахту — таскала 76-ти миллиметровые снаряды к пушкам.

Два случая, когда оказывалась на волосок от смерти, Зинаида Сергеевна вспоминала со слезами на глазах.

«...Однажды поползла к раненому офицеру, а в это время началась бомбежка. Голое поле, спрятаться негде, кругом взрывы, а фашистские самолеты все бомбят... Чудо, что меня даже осколком не задело, как и в тот день, когда на барже пришлось переправляться через Волгу...» Переправа через Волгу тогда считалась самым опасным заданием. Тех, кто пытается перебраться на другой берег, сверху бомбят «юнкерсы» и «мессеры», с берега — поливают огнем немецкие пушки. «Я плыла за перевязочным материалом в санчасть и всю дорогу молилась, наблюдая, как снаряды то не долетают до нас, то перелетают через нашу баржу».

*Ребёнок читает отрывок из стихотворения Ю. Друниной «Ты-должна!».*

*Чтение стихотворения сопровождается видео презентацией «Тамбов госпитальный».*

Побледнев,  
Стиснут зубы до хруста,  
От родного окопа  
Одна  
Ты должна оторваться  
И бруствер  
Проскочить под обстрелом должна...

Ведущий. В первый год войны Тамбовщина фактически стала прифронтовой областью. В этот период в Тамбовской области было размещено 145 военных госпиталей. В нашем городе для госпиталей отводились

лучшие административные и общественные здания, больницы, школы и другие учебные заведения. Одним из первых принял раненых бойцов госпиталь № 1106, развёрнутый в здании Педагогического института, расположенного на ул. Советская, 93.

Гуляя по улицам родного города, обратите внимание на мемориальные доски на зданиях школ и домов.

Эвакуационный госпиталь № 2687 располагался на ул. Набережной в музейном комплексе «Усадьба Асеевых».

Лечили раненых в госпиталях, которые находились в школах № 21, 12, № 6, № 7, № 13, № 9 и мн. других.

У меня в руках ещё одна книга — «Бессмертный полк Тамбовских медиков». Автор Татьяна Валентиновна Кувалдина. Эта книга посвящена участию тамбовских медицинских работников в защите нашей Родины в годы суровых военных испытаний 1941–1945 годов. В книге рассказываются истории подвига и наградные листы врачей и медсестёр, санитаров и няней, которые спасали своим профессионализмом и просто добрым словом наших бойцов. Вот некоторые отрывки из книги.

*Читает семья Андрея Т.*

«Шарапов Фёдор Трофимович (стр. 287, 277, 279) — врач, майор медицинской службы. Окончил Воронежский медицинский институт (1941). Служил младшим врачом 376 стрелкового полка 220 стрелковой дивизии, врачом медпункта 139 Армейской пушечной артиллерийской Витебской бригады, старшим врачом 646 Артиллерийского полка, военным врачом фронтового госпиталя. В Тамбов вернулся в 1952 году. Возглавлял городскую больницу № 2 г. Тамбова (1952–1969). При его участии в 1965 г. был решён вопрос о строительстве новых корпусов больницы. С 1969 г. и до конца жизни работал врачом-физиотерапевтом 2-й городской больницы завода «Тамбов-полимермаш». Награжден орденом «Отечественной войны II степени», орденом «Красной Звезды», девятью медалями, одна из которых «За отвагу».

**Выдержка из наградного листа о награждении орденом Красной Звезды:** «В течение января — февраля 1944 года им вынесено с поля боя и оказана первая помощь семидесяти трём бойцам, из них эвакуированы пятьдесят один человек, двадцати двум — обработаны раны, что позволило солдатам вернуться в строй...».

*Ребёнок читает отрывок из стихотворения С. Белоключевского «Военным врачам посвящается».*

Ведущий. Строки Памяти читает семья Лии Б.

«Беляева Надежда Сергеевна (стр. 26, 49) врач-терапевт, военврач, ст. лейтенант медицинской службы. С 1943 года воевала в составе 38 Армии 4-го Украинского фронта, заведовала кабинетом лечебной физкультуры Армейского госпиталя легко раненых № 5289 (в 1943 г. дислоцировался в Тамбове). Была первой заведующей терапевтическим отделением 2-й городской больницы г. Тамбова, позднее работала участковым терапевтом. Человек кристальной честности, чуткий и внимательный врач, пользовалась огромным авторитетом у коллег, любовью и уважением больных. Награждена орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени.

**Из наградного листа о награждении орденом Красной Звезды:**

«...благодаря исключительно самоотверженной работе товарища Беляевой, кабинет лечебной физкультуры, как один из видов лечения легко раненых провел огромную работу по восстановлению здоровья и нарушенных функций, чем достигнуто полное и быстрее возвращение раненых в строй. Самостоятельно оборудовала кабинет ЛФК необходимой аппаратурой, в большинстве остроумно изобретенной на месте, в госпитале. Через кабинет лечебной физкультуры прошли более тридцати тысяч раненых...».

*Ребёнок читает отрывок из стихотворения Т. Старковой «Наш госпиталь...».*

Ведущий. Госпитали были как крепости, в которых сражались и боролись за жизнь каждого воина люди в белых халатах. «Стена Памяти» подвигам медиков находится в нашей городской больнице № 2 имени Архиепископа Луки. Среди них прапрадедушка воспитанницы нашей группы Мирославы Л. — Рудаковский Юрий Викентьевич.

*Рассказ Мирославы о прапрадедушке:*

«Мой прапрадедушка, Рудаковский Юрий Викентьевич, был начальником военно-полевого госпиталя — военным хирургом. Во время войны дедушка на фронте лечил раненых. Он зашивал раны, вынимал осколки и пули из военных, делал операции. Дедушка говорил, что когда были большие бои, в госпиталь привозили очень много раненых и всех надо было срочно вылечить, а то они могли бы умереть. Поэтому иногда приходилось оперировать два дня без перерыва. Нельзя было даже отойти поесть и поспать. Когда он очень уставал, то мог уснуть даже стоя. Чтобы он не засыпал, его будили медсёстры и он продолжал оперировать.

Ещё прапрадедушка рассказывал, что в самом начале войны, когда только создавали госпиталь, у него спросили, что он выбирает: грузовики, чтобы вывозить с поля боя раненых, или лошадей с телегами. Дедушка выбрал лошадей и был очень рад, так как это спасло многих солдат. Машины могли сломаться, застрять в грязи, бензин мог закончиться. А лошади проезжали везде и привозили раненых в госпиталь.

За свои подвиги прапрадедушка Юра был награждён медалями и орденами. За хорошую работу у него семнадцать благодарностей от главного военачальника И.В. Сталина. Столько благодарностей нет ни у кого в Тамбовской области. Фотография моего дедушки, Рудаковского Юрия Викентьевича, находится в музее медицины в Тамбове».

*Мирослава остаётся на сцене с фотографией дедушки. Мальчики читают стихотворение Р. Сычёва «Герои России».*

Герои России нам служат примером,  
Великие люди Великой страны.  
Исполнены долгом, надеждой и верой,  
Отчизне своей бесконечно верны...

*Дети исполняют вальс под песню «Встанем».*

Ведущий. На территории городской больницы № 2 есть памятник, перед которым останавливаются люди. Кто-то просит здоровья себе и своим близким, помощи в лечении, многие благодарят. Человек, которому поставлен памятник, необычный. Что же это за памятник? Расскажет нам семья Вани П.

*Рассказ взрослого сопровождается показом презентации «Листая страницы книги «Примите мою любовь»».*

«О жизни и подвиге этого человека мы узнали из книги «Примите мою любовь». Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий — хирург, профессор медицины, священнослужитель, архиепископ Красноярский, Тамбовский и Мичуринский, Симферопольский и Крымский, причислен Русской Православной Церковью к лику святых — Святитель Лука. С февраля 1944 г. по май 1946 г. Валентин Феликсович жил в Тамбове на ул. Комсомольской, 9. Служа церкви, архиепископ Лука восстанавливал храмы, проводил службы, произносил проповеди. И в то же время он работал в госпитале, расположенном в Тамбове, оперировал раненых, оказывал помощь больным.

В Тамбове много мест, связанных с именем архиепископа Луки Войно-Ясенецкого: дом, где он жил, сейчас это музей, который мы с ребятами посетили; здания, где были расположены госпитали, Покровский храм, Спасо-Преображенский Кафедральный Собор, городская больница названа его именем, на территории которой находится памятник архиепископу Луке.

Память людей о профессоре, хирурге, Архиепископе Луке Валентине Феликсовиче Войно-Ясенецком продолжает жить в сердцах тамбовчан.»

Ведущий. За славные подвиги в годы Великой Отечественной войны тысячи тамбовских медиков были награждены боевыми орденами и медалями. Многие и после войны работали в больницах. К сожалению, не все дожили до светлого праздника 80-летия Победы. Однако ветераны не умирают, они продолжают жить в памяти народной, их подвиги воодушевляют последующие поколения, учат бескорыстному служению Отечеству.

*Все участники встречи встают, объявляется Минута молчания.*

*Дети читают отрывок из стихотворения Ю. Почтаева «Военным медикам».*

1-й ребёнок.

Страна победила в войне очень трудно,  
Конечно, любой был в той битве герой.  
Военные медики сделали чудо:  
Три четверти раненых прибыли в строй!

2-й ребёнок.

Пусть медик — не самый отчаянный воин,  
И орден не важен, медаль не нужна,  
Но в каждой семье добрых слов удостоен,  
Людской благодарности память важна!

*В исполнении детей и взрослых звучит песня «День Победы — слово дорогое!» (музыка и аранжировка Е. Обухова).*

День Победы — слово дорогое!  
День Победы, как оно звучит!  
Обо всех, кто пал, мы вспомним стоя  
И никто вовеки не забудет!...

# ДНЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

## СЦЕНАРИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ

*Любимова Ольга Андреевна, музыкальный руководитель,  
МБДОУ «Детский сад № 475», г. Челябинск*

### **Задачи:**

- способствовать пробуждению у детей патриотических чувств, причастности к истории своей страны;
- воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги.

**Оборудование и материалы:** музыкальный центр; телевизор; аудиозаписи; видеозаписи; флажки; игрушечная военная техника; портреты родных и близких семей воспитанников для шествия «Бессмертный полк».

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА

*Под звуки марша дети входят в зал.*

*Дети исполняют песню «Славный день Победы» (муз. и сл. М. Басовой).*

Ведущий. Дорогие ребята! Через несколько дней 9 мая наша страна будет отмечать День Победы! *Звучит гимн Российской Федерации (1 куплет).*

Сегодня мы собрались вместе, чтобы встретить радостный праздник — День Победы над фашистской Германией. Каждый год люди отмечают этот день. За то, что мы сейчас с вами вместе радуемся, смеёмся, мы обязаны нашим доблестным солдатам, которые в жестоких боях и сражениях отстояли этот славный день. 4 года страшной войны позади и это повод радоваться и беречь этот чудесный мир, в котором мы живём!

Такою все дышало тишиной,  
Что вся земля ещё спала, казалось.  
Кто знал, что между миром и войной  
Всего каких-то пять минут осталось...

*Аудиозапись «Начало войны».*

Ведущий. Много лет назад рано утром, такими звуками началась война — долгая, жестокая, беспощадная, злая. Фашисты напали на нашу страну и хотели у нас её забрать. Они сбрасывали бомбы на наши дома, больницы, на детские парки, где гуляли мамы со своими малышами. Они разрушали заводы и фабрики, убивали мирных людей.

Но наш народ не испугался. Он собрал все силы и выгнал врага с нашей земли. Жители нашей страны храбро сражались и победили.

Нет в России семьи, которую война обошла стороной. Поэтому в этот день в каждой семье вспоминают тех, кто остался на полях сражений, и тех, кто после войны строил мирную жизнь.

*Дети читают стихи о Великой Отечественной войне.*

Ведущий. Сегодня мы склоняем головы перед светлой памятью всех тех, кто не вернулся с войны. Перед памятью сыновей, дочерей, отцов, матерей, дедов и прадедов, мужей, жён, братьев, сестёр, однополчан, родных, друзей. Скорбим о ветеранах, которые уже ушли от нас. Объявляется **минута молчания**.

Ведущий.

Пусть пулеметы не строчат,  
И пушки грозные молчат,  
Пусть в небе не клубится дым,  
Пусть небо будет голубым,  
Пусть бомбовозы по нему  
Не прилетают ни к кому,  
Не гибнут люди, города.  
Мир нужен на земле всегда!

*Дети исполняют песню «Славный день Победы» (муз. и сл. М. Басовой).*

Ведущий.

Пусть не будет войны никогда,  
Не коснется нас больше беда!  
В День Победы пусть песни поют!  
В честь Победы сверкает салют!

*Дети исполняют танцевальную композицию «Салют с флажками» (муз. В. Козыревой).*

Ведущий. Сейчас «Парад военной техники».

*Дети берут игрушечную военную технику и под звуки марша проходят по залу.*

Ведущий.

Нужен мир тебе и мне, чистый воздух на земле.  
Птичий гомон, детский смех,  
Солнце, дождик, белый снег.  
Лишь война, лишь война на планете не нужна!

*Видео песни «Солдат России, останови войну» (муз. В. Генова, сл. Е. Кондратьевой)*

Ведущий.

Слава нашим генералам,  
Слава нашим адмиралам  
И солдатам рядовым —  
Пешим, плавающим, конным,  
Утомлённым, закалённым!  
Слава павшим и живым —  
От души спасибо им!

*Видео песни «Победный марш» (муз. М. Хохлова, сл. Я. Реми)*

Ведущий.

Сегодня праздник входит в каждый дом.  
И радость к людям с ним приходит следом.  
Мы поздравляем вас с великим днём,  
С Днём нашей славы! С Днём Победы!

*Участники праздника, дети и взрослые, приглашаются к шествию «Бессмертный Полк» на территории детского сада.*

*Под музыку песни «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова) дети выходят из зала, идут готовиться к участию в шествии «Бессмертный полк» на территории детского сада).*

*Продолжение праздника на улице.*

Ведущий. Сегодня многие из вас принесли фотографии ваших прадедушек и прабабушек, героев — защитников Отечества. Это лица тех, кто воевал и делал все, чтобы мы с вами жили спокойно и счастливо в любимой стране. Наш праздник завершается шествием «Бессмертный полк».

Бессмертный полк шагает по стране,  
Чтоб люди помнили о страшной той войне.  
О всех погибших под Москвой и Сталинградом...  
И вставших в строй сегодня с нами рядом.  
Пусть знает мир, пусть знают наши дети —  
Пока мы помним — этот Полк бессмертен!

*Дети и взрослые с портретами победителей, флажками проходят вокруг детского сада.*

*Праздничное шествие завершается общим исполнением песни «День Победы».*

# ОПЫТ ОБСУЖДЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ЦЕННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ПРАКТИК

## ЧТО НАМ ИЗВЕСТНО О ВОЕННЫХ ИСТОРИЯХ НАШИХ ПРЕДКОВ?

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКОГО ЭССЕ

*Вяткина Наталья Владимировна, заведующий  
детского сада № 203 МАДОУ «Радость»;  
Ткаченко Ирина Леонидовна, заведующий  
детского сада № 137 МАДОУ «Радость»,  
г. Нижний Тагил, Свердловская область*

**Актуальность.** В каждой российской семье хранятся свои истории о воевавших родственниках. В каждой истории люди совершали архиважные шаги, приближавшие победу нашего народа. Из семейных воспоминаний родных и близких складывается целостная картина освобождения нашей Родины от фашистских захватчиков. Долг каждого человека, неравнодушного к своей стране — вписать рассказы о судьбах людей в летопись Великой Отечественной войны, чтобы память о Великой Победе сохранялась из поколения в поколение. Родители наших воспитанников поделились своими размышлениями и эмоциями в своих эссе. Для написания эссе родителям были предложены опорные вопросы. Представляем размышления родителей дошкольников в процессе работы над личными эссе.

**Участники.** В подготовке своих эссе участвовали семьи воспитанников из детских садов МАДОУ «Радость» №№ 6, 24, 30, 34, 38, 66, 121, 137, 150, 157, 184, 196, 201, 202, 203 г. Нижний Тагил. Воспоминания были об историях прадедушек или прабабушек наших воспитанников.

### ОПОРНЫЕ ВОПРОСЫ И АНАЛИЗ РОДИТЕЛЬСКИХ ОТВЕТОВ.

#### 1. Актуальна ли тема войны в наше время?

*Все родители (100%) написали, что безусловно тема войны особенно актуальна в настоящее время:*

— «Безусловно, тема Великой Отечественной войны остаётся актуальной и важной, и вот почему. Память о прошлом — это часть нашей истории, нашей культуры и самоидентификации. Помнить о жертвах и героизме тех лет необходимо, чтобы не повторять ошибок прошлого. Уроки истории: Изучение Великой Отечественной войны позволяет извлекать уроки о цене мира, о важности единства перед лицом угрозы, о недопустимости идеологий, приводящих к войне и геноциду. Сохранение правды вокруг истории Великой Отечественной войны ведётся много споров и попыток её переосмысления, иногда с целью искажения фактов и принижения роли советского народа в победе над нацизмом. Важно сохранять историческую правду и противостоять фальсификациям».

— «Безусловно тема войны актуальна и очень важна для патриотического воспитания детей».

— «Актуальна особенно в год 80-летия Великой Победы!»

— «Да, это связь поколений, патриотическое воспитание и внимание к взаимоотношениям с другими государствами».

#### 2. Опишите кратко Ваши чувства, эмоции при написании эссе.

*По отзывам чувствовалось волнение участников, переживания, боль утраты:*

— «Чувство ностальгии по детству, вспомнили деревню, где гостили каждое лето. В эту деревню после войны вернулся прадед. Грусть утраты. Восхищение подвигом деда — он со своим полком дошёл до Берлина».

— «Чувство гордости за своих родных, которые проявили мужество, отвагу в те тяжелые времена».

— «Грусть, боль утраты, мысли о разрушительной войне».

— «Когда я писала эссе, меня одолевала грусть от того, что я не знакома с прадедушкой лично. И мне было гордо писать о нем как о герое и человеке, который подарил нам настоящее и наше будущее».

— «Волнение, гордость за наших предков, грусть от того, что на земле есть такое слово — война!»

— «При написании эссе о войне мною овладевали разные чувства: гордость за подвиг моих родственников, всего советского народа, выигравшего войну с фашизмом. Печаль из-за того, что миллионы сыновей и дочерей Отечества навсегда остались лежать в своей и чужой земле. Ощущение беды, которое может коснуться каждого. Мысли о героизме и отваге людей, которые рисковали жизнью».

— «Со слезами на глазах вспоминаю моего дедушку, погибшего и пропавшего без вести».

— «Гордость за всех смелых людей, что положили свои жизни за наше мирное небо над головой».

— «Гордость за мужество и самоотверженность предка. Печаль из-за пережитых им тягот и потерь. Восхищения силой духа и стойкостью перед лицом страшных испытаний».

— «Я испытала чувство гордости за наших героев, мне очень жаль, что на них выпала доля защиты будущего поколения. За что им безумно благодарна».

— «Рассказы о Великой Отечественной войне были и есть одним из самых животрепещущих источников информации, поражающих до глубины души».

— «Процесс написания эссе оказался для меня довольно волнительным. Меня охватывали чувства сострадания, жалости, горечи о несправедливости и жестокости войны. Чувство печали и возмущения. Но вместе с тем восхищения стойкостью и жизнелюбием людей, прошедших войну. Чувств досады, что вовремя не понимала ценность общения с моими родными, прожившими столь тяжёлую жизнь».

### **3. Трудно ли выразить свои мысли, раскрыть тему по данному направлению?**

*32% родителей написали, что не испытывали трудности и им было не сложно выразить свои мысли и писать эссе:*

— «Нет не трудно, так в нашей семье мы всегда об этом говорим, читаем литературу о советских воинах, смотрим военные киноленты».

— «Нет, не трудно, особенно, когда в Великой Отечественной войне участвовал твой родственник, потому что знаешь о войне не из телевизора или художественных произведений».

— «Мысли так и льются рекой, потому что хорошо помню рассказы бабушки и дедушки о военном времени».

— «Для меня история участия моего дедушки в ВОВ — это часть моего воспитания. Раскрывая тему эссе по данному направлению, я раскрываю понятия, вложенные в меня с детства».

*68% респондентов указали, что им было не просто:*

— «Трудно, так как в живых уже нет тех, кто может еще больше рассказать о своих подвигах, о жизни в то время...»

— «Да, выражать мысли и раскрывать тему войны всегда трудно и на это есть несколько причин: Война — это трагедия, связанная с болью, страданиями, утратами и разрушением. Писать об этом требует погружения в эти эмоции, что может быть очень тяжело психологически».

— «Очень сложно подобрать слова, которые бы передали всю горечь войны».

— «Не скажу, что было трудно именно технически. Скорее, нелегко психологически погрузиться в такие болезненные «воспоминания» семьи и народа в целом. Но несомненно полезно».

### **4. Все ли стороны темы Вы охватили в эссе?**

*23% родителей указали, что не вся информация была ими предоставлена:*

— «В большей степени охватили мирную жизнь после войны, и менее события войны. Прадедущка не любил говорить о войне».

— «Мы старались вспомнить все детали, о которых знали и храним в памяти».

— «Нет, т.к. уже нет тех, кто может нам рассказать все подробно».

— «Я постаралась раскрыть тему, по возможности, кратко, но и следуя рекомендациям. Возможно, переполняющие чувства уводили меня в сторону описания более личных переживаний, чем конкретной информации о родных».

— «Думаю, что можно было добавить, как сложилась послевоенная жизнь дедушки, как последствия войны обозначили его дальнейшую жизнь».

— «Думаю, что нет. Об этом можно писать долго».

### **5. Какие ценные моменты Вы смогли вычлени для размышления о военных историях своих предков?**

— «Спасибо, что подарили возможность написать такое эссе. Ведь это история, которую нужно помнить. Каждый герой в своей семье должен жить в историях и славиться в наше время! Для меня ценно, что я правнучка защитника отечества!»

— «Моё эссе помогает понять характеры тех людей, которые добывали мирное небо для нас, потомков. Даёт пищу размышлениям о возможности или нереальности воспитания поколения людей подобной закалки. Подсвечивает необходимость и в тяжелое время находить радостные моменты, которые в будущем могут взрастить прекрасные увлечения, привычки и профессии целых династий».

— «Это было трудное время, что несомненно повлияло на характер жизни и воспитания детей. Люди, пережившие войну, сильные, но с глубочайшей незаживающей раной внутри. С позиции времени, что это люди, имеющие особый взгляд на мир, через призму своего непростого опыта».

— «Это конечно патриотизм, с каким настроем наш народ сражался за Родину. Ещё раз вспомнили о бесстрашных подвигах наших прадедов».

— «Военные истории наших предков — это летопись победы. Они вдохновляют будущие поколения проявлять силу духа, воспитывают характер».

— «Когда идёт речь о войне, о наших родных, которые сражались, о нашей свободе сейчас, которую мы имеем благодаря им, мы должны помнить о подвигах наших предков, о том, какой ценой они победили, чтобы не допустить подобного впредь. Война — это четыре долгих года, 1418 дней, огромное количество погибших взрослых и детей. Мы всегда должны помнить, какой ценой досталась победа в Великой Отечественной войне, а главное, за что боролись наши предки. Мы должны помнить, потому что память — это дань уважения».

— «Мы всегда должны помнить, испытывать уважение, гордость и благодарность за то, что они сделали. Великая отечественная война, подвиг наших предков — это история. Память о подвиге наших предков — это то, что нас сближает. 9 мая — День Победы, день, когда все люди становятся единым целым. Мы забываем о всех бытовых конфликтах и идём возлагать цветы, чтобы отдать дань уважения и памяти нашим предкам, с достоинством прочтёшь фотографии членов своей семьи в Бессмертном полку с другими такими же людьми, чьи родные отдали жизнь ради мирного неба над нами. И всех до единого переполняют одни чувства: гордость, уважение, «радость со слезами на глазах».

— «Навсегда запомнила фразу бабушки: главное мир во всём мире, война — самое страшное, что может быть. Я буду передавать историю моего дедушки дальше другим поколениям, историю о дружбе, смелости, и о том, какую жертву принесли наши герои за спокойную жизнь!»

— «Несмотря на все эти трудности, говорить и писать о войне необходимо, чтобы помнить уроки истории, предотвращать новые конфликты и строить мирное будущее. Важно делать это честно, ответственно и с уважением ко всем сторонам».

— «Военные истории предков вырастили меня патриотом, научили ценить дар жизни, быть добрым и отзывчивым человеком; не опускать руки в сложных жизненных ситуациях и всегда оставаться человеком. Все семейные истории о наших родных напрямую влияют на воспитание наших детей, их и наше будущее».

— «По-новому я смогла посмотреть на историю своих предков в тот момент, когда сама стала мамой. Иная мера ответственности, иное понимание приоритетов повернули мои размышления в другом ключе».

— «Военная история в нашей семье передается из поколения в поколение, к сожалению, что-то уже забыто и уже нет тех, кто может нам рассказать все подробно, но мы будем всегда благодарны нашим прадедам, благодаря которым мы можем жить прекрасную и свободную жизнь в родной стране».

— «Для меня лично, работа над эссе оказалась очень полезной и своевременной. С возрастом глубже и ближе ощущаю связь поколений и близость и родство душ с предками. И погрузившись в написание эссе, я конечно, очень прониклась их жизнями, искореженными войной. Многие в поведении бабушки, с которой я общалась, конечно, диктовались этим страхом и тревогой, которую она несла всю жизнь. В процессе написания, я вспоминала истории моей мамы, о том, как ее родители заботились о них с братом и старались создать настоящее счастливое детство, которого не было у них. Но в то же время, как порой, бабушка впадала в состояния посттравматического синдрома, и как это пугало детей. Меня лично эти истории моей семьи вдохновляют больше ценить жизнь и любить свою семью».

— «Кто-то может не знать членов своей семьи, которые вырывали для него победу, но каждый знает, что в его семье есть те, кто был вынужден столкнуться с войной лицом к лицу, достойно выдержавшие эту «встречу». У многих большое упущение, что выражают свою благодарность лишь 1 день в году — 9 мая. Но мы всегда должны помнить, испытывать уважение, гордость и благодарность за то, что они сделали.»

— «Истории предков о войне — это отличная связь поколений. Мы черпаем из них менталитет человека того времени, можем понять морально-нравственные мотивы подвигов людей в той войне, вычленив, как была устроена ценностно-волевая часть личности солдат ВОВ, и переложить полученные знания на себя. А как бы я поступил, если бы оказался на их месте? А я бы смог?»

## ЧИТАТЬ, ЧТОБЫ ПОМНИТЬ

### ДИСКУССИОННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Синцова Татьяна Геннадьевна, Воспитатель,  
Жукова Светлана Алексеевна, Воспитатель,  
МАДОУ Детский сад «Радость»  
комбинированного вида № 203,  
г. Нижний Тагил, Свердловская область*

#### **Задачи:**

- вовлечь семьи воспитанников в чтение детям литературы о Великой Отечественной войне через комплектование «книжной полки» с подборкой художественной литературы для своего ребёнка;
- во взаимодействии с родителями способствовать формированию у детей чувства сопричастности с героическим прошлым своей страны, опираясь на литературу и укрепление связей со старшим поколением в семьях воспитанников;

- приобщать родителей к активному участию в образовательном проекте, посвященном приобщению детей к литературе о войне; побуждать к активному высказыванию своих мнений по теме, желанию делиться читательскими традициями своей семьи.

**Материалы и оборудование:** книжная выставка с тематической подборкой детской художественной литературы, иллюстрации о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСКУССИОННОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ

### *Примерный круг вопросов для дискуссии*

— Как доступно объяснить ребёнку, что такое Великая Отечественная война, о том, какой великий подвиг совершила наша доблестная армия и весь народ в завоевании Победы?

— Какие традиции есть в вашей семье, связанные с сохранением и передачей из поколения в поколение памяти об участниках и героях Отечественной войны?

Ведущий. Поделитесь, пожалуйста! Спасибо за ваши высказывания!

— Как вы считаете, с какого возраста можно начинать говорить с дошкольниками о войне? (*Ответы родителей*)

Одним из первых и значимых источников обогащения знаний ребёнка о войне является семья с её традициями.

Ребёнок после 3–4 лет уже может понять, кто такой враг и друг. Коротенькие рассказы, написанные специально для детей, становятся вполне доступными для понимания детьми 4–5 лет. Конечно, не стоит вдаваться в подробности и детали, достаточно поведать о том, что враги захватили страну, но прадеды-герои отстояли города, защитили свои семьи и победили. В общении с маленькими детьми лучше избегать слов «убивать», «ранить», «взрывать», «кровопролитие» и т.п. Расширять представления детей о Великой Отечественной Войне следует постепенно.

Для старших дошкольников будут наиболее интересными произведения, героями в которых являются непосредственно их сверстники. Что пережили их ровесники? Как вели себя в сложных ситуациях? Эти книги помогут подрастающему поколению научиться по-настоящему любить свою семью, ценить все то хорошее, что есть в их жизни.

У дошкольников наглядно-образное мышление. Для знакомства детей с данной темой хорошо использовать репродукции картин отечественных художников о войне, иллюстрированные альбомы военной тематики, фотоматериалы.

Ведущий. Предлагаем вашему вниманию подбор детской художественной литературы о войне. Давайте рассмотрим, порассуждаем и выберем те произведения, которые вы прочитали бы своему ребёнку.

Итогом работы станет создание «Книжной полки» с подборкой детской художественной литературы, с помощью которой мы можем доступно рассказывать детям о Великой Отечественной войне. Для удобства и наглядности материал мы представляем по следующим блокам:

### *«Дети войны и труженики тыла»:*

— Л. Воронкова «Девочка из города» (История о девочке-сироте, оказавшейся в годы войны в чужом селе и нашедшей новую семью и дом);

— К. Паустовский «Стальное колечко» (Рассказ о жизни в деревне во время войны, о доброте девочки Вари и волшебном колечке);

— Ю. Яковлева «Как Серёжа на войну ходил» (Сказка о мальчике Серёже, который хотел увидеть войну собственными глазами);

— Л. Кассиль «Улица младшего сына» (Повесть, посвящённая трагической судьбе Володи Дубинина, юного партизана — героя Великой Отечественной войны);

— В. Катаев «Сын полка» (Повесть о мальчике-сироте Ване Солнцева, попавшем в военную часть к разведчикам и ставшем сыном полка);

— В. Осеева «Васёк Трубачёв и его товарищи» (Произведение о судьбе мальчишки Васе Трубачёва и его друзей, чьё мирное детство оборвала война).

### *«Военные профессии и четвероногие фронтовые помощники»:*

— К. Паустовский «Похождения жука-носорога» (Солдатская сказка об удивительной истории дружбы человека и жука);

— А. Митяев «Подвиг солдата» (Сборник рассказов о подвигах танкистов, лётчиков, пехотинцев, моряков и других представителей разных родов войск, которые защищали свою страну от фашистов);

— А. Митяев «Серьги для ослика» (герой рассказа — ослик, остался без хозяина и попал к морским пехотинцам, которые держали оборону в горах);

— Б. Рябинин «Мои друзья», «Друзья, которые всегда со мной», «Как кошки лётчика спасли», «Чапа из Ленинграда» (Рассказы известного уральского писателя о роли животных в годы войны);

— К. Симонов «Сын артиллериста» (Баллада о майоре Дееве и Лёнке, сыне его друга, основанная на реальных событиях);

— Ю. Осипов «Лётная семья» (Сын лётчика-истребителя делится своими наблюдениями о войне);

— В. Кокосов «Животные на войне» (Книга о подвигах четвероногих и пернатых героев, которые служили на войне, захватывающие истории о собаках-сапёрах, голубях-почтальонах, лошадях-кавалеристах и других животных, которые внесли свой вклад в исход военных событий);

*«Блокада Ленинграда»:*

- Нисон Ходза «Дорога жизни» (Рассказы для детей старшего дошкольного возраста о том, как прокладывали легендарную «дорогу жизни», возили по ней хлеб и пытались спасти жителей);
- Ю. Герман «Вот как это было» (Повесть посвящена очень важному в жизни нашей страны периоду блокады Ленинграда);
- Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова» (Пронзительный рассказ о девочке Тане Савичевой, умершей вместе со всей своей семьёй от голода в блокадном Ленинграде, написанный на основе её дневника);
- В. Дубровин «Мальчишки в сорок первом» (Повесть о жизни двух мальчишек Володи и Женьки в блокадном Ленинграде);
- Д. Нефёдов «Ленинградский щелкунчик» (Блокадная сказка. Является данью памяти детям блокадного Ленинграда и всем его защитникам).

Ведущий. Уважаемые родители, решите, как вам удобнее рассматривать книги с иллюстрациями, объединившись в пары, в группы или индивидуально.

*Родители рассматривают, обсуждают, делают выбор.*

Ведущий. Давайте выберем произведения, **посвящённые детям войны и труженикам тыла**. У кого книги из этого блока, покажите всем и поясните свой выбор.

*Дискуссионные вопросы родителям:* Что побудило Вас выбрать именно эту книгу (рассказ)? Чем заинтересовало Вас это произведение? Какой возраст Вашего ребёнка? Доступно ли будет оно для его понимания? и др.

Ведущий. Переходим к следующему блоку, который посвящён **военным профессиям и животным на войне**.

*Дискуссионные вопросы родителям:* Что Вы расскажите своим детям о военных профессиях фронтовой поры, опираясь на книги и иллюстрации, которые выбрали? Расскажите, что побудило Вас выбрать эту книгу (произведение)? Как Вы считаете, содержание данного произведения не травмирует психику Вашего ребёнка?

{Мнения разные, но в соответствии с возрастными особенностями и рекомендациями психологов, иллюстрации к книгам с погибшими животными показывать дошкольникам не стоит, чтобы исключить всякого рода эмоциональные травмы.}

*Выбранные родителями книги откладываются в сторону.*

Ведущий. Уважаемые родители, в Федеральной образовательной программе дошкольного образования рекомендуется рассказывать детям старшего дошкольного возраста **о блокаде Ленинграда**, поэтому третий блок посвящён этой теме. Детям достаточно сказать, что фашисты блокировали подъезд к городу, чтобы туда нельзя было доставить еду и жители города вынуждены были голодать.

*Дискуссионные вопросы родителям:* Что можно ещё рассказать о блокаде Ленинграда? Обратитесь к произведениям с иллюстрациями, они Вам помогут. Какие чувства, по Вашему мнению, вызовет у детей данное произведение? Что не следует рассказывать и показывать детям дошкольного возраста о войне?

*Воспитатель подводит итог дискуссионной встречи, благодарит за искренние суждения и высказывания участников встречи, за активную плодотворную работу по созданию «Книжной полки» с подборкой детской художественной литературы о Великой Отечественной войне.*

*В завершении предложит родителям памятку с изложением некоторых правил чтения детям.*

*Правила чтения дошкольникам литературы о войне*

- Предварительно прочитайте произведение сами, при необходимости перескажите его ребёнку, зачитав лишь небольшие выбранные фрагменты художественного произведения.
- Проведите предварительную беседу с ребёнком перед чтением, раскрыв все необходимые информационные моменты.
- Подбирайте художественные произведения по возрасту детей, дополнительную информацию рассказывайте своими словами.
- Прочитывайте одно и то же произведение несколько раз, особенно, если этого просит ребёнок.
- Рассказывайте ребёнку о войне спокойно и сдержанно, простым и доступным для него языком. Информация должна соответствовать возрасту и исходить от любимого авторитетного взрослого. Ребёнку-дошкольнику будет тяжело переосмыслить большой объём информации, поэтому не надо проводить длительных чтений, разбивайте знакомство с произведением на несколько непродолжительных частей.
- Не запугивайте ребёнка войной, не показывайте детям изображение военных сцен насилия и жестокости (изображения концлагерей, пыток, смерти людей и животных, массовых убийств). Лучше делать акцент на том, как люди помогали и поддерживали друг друга, несмотря на трудности и беды войны, не теряли стойкости и самообладания. Все беды можно пережить, как пережили их наши прабабушки и прадедушки.
- Выбирайте книги с крупными и яркими иллюстрациями без мелких деталей в изображении.

# ВОСПИТАНИЕ ЮНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

## ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ФОРМАТЕ РАБОТЫ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

*Чиж Елена Алексеевна, воспитатель ГБОУ Школа № 1861 «Загорье», г. Москва,  
Рычагова Елена Сергеевна, к.п.н., доцент кафедры психологической антропологии  
Института детства МПГУ, г. Москва*

**Актуальность опыта.** Задача воспитания у детей любви к чтению, в том числе, книг о войне, является особенно актуальной в общении с современными детьми, погружёнными в мир гаджетов. Дети часто не используют родной язык во всём его богатстве и многообразии, предпочитая укороченные сленговые выражения и междометия. Будучи оторванными от удивительного источника живого слова — детской литературы, — дошкольники лишаются полноценной речевой среды, высоких образцов языка; способности чувствовать его красоту, богатство и выразительность; страдает развитие духовной сферы современных детей. От самых своих истоков детская книга направлена на вечные, незыблемые гуманистические ценности, выполняя свою главную задачу — воспитание личности на основе духовно-нравственных ценностей. Решая многогранные задачи воспитания юных читателей, мы сделали акцент на содержательных контактах с детьми и родителями в рамках работы литературной гостиной.

**Задачи** чтения книг о войне в литературной гостиной:

- приобщать детей к чтению поэтических произведений и прозы о войне в ходе еженедельных встреч в литературной гостиной с детьми и родителями;
- развивать способности детей ясно формулировать мысли, ярко выражать эмоции и бережно относиться к слову, используя выразительные средства и язык чувств;
- пробуждать у детей в процессе чтения произведений о войне чувство гордости за своё Отечество, восхищения мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину;
- совместно с семьями поддерживать развитие уникального внутреннего мира каждого ребёнка, свободное проявление детьми индивидуальности в процессе обретения своих первых представлений о высоком чувстве патриотизма и гражданственности.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ В ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

Приобщая детей к чтению произведений о войне, обсудили вместе с ними возможность проведения еженедельной литературной гостиной. В процессе обсуждения советовались с дошкольниками о том, что они хотели бы узнать в мире книг, что их волнует, какие темы им интересны.

Планируя с дошкольниками литературные встречи, мы также поинтересовались, какие жанры были бы предпочтительны для чтения? Большинство юных читателей выбрали поэзию, отметив, что им нравится, как рифмуются слова в стихотворениях. Кроме того, детей удивляло, как поэты подбирают рифмы и от этого стихи звучат очень красиво и по-особому передают настроение окружающего мира, так что «душа поёт». А воспитанник группы Семён А. сообщил, что знает рассказы о событиях Великой Отечественной войны, которые посвящены героизму и подвигам детей и взрослых, но мало знаком с поэзией на данную тему. Мы поддержали детскую инициативу и решили посвятить первые литературные встречи знакомству с поэтическим творчеством авторов о войне. К тому же поэтические произведения благотворно влияют на развитие речи (совершенствуется звуковая сторона языка, умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, разнообразными интонациями). Причём, интерес и инициативу детей к поэзии о войне решили поддерживать не только в детском саду, но и через взаимодействие с родителями.

Встречи в литературной гостиной проходили один раз в неделю, органично встраиваясь в жизнь детей старшего дошкольного возраста. Культурно-образовательная среда литературной гостиной не только обеспечивала художественно-эстетическое развитие, но и способствовала креативным проявлениям детей, помогала почувствовать уверенность в своих силах. Особое внимание мы уделяли поэтическим стихотворениям, пробуждающим у детей чувство гордости за своё Отечество, восхищение мужеством и героизмом солдат на полях сражений, самоотверженностью людей на трудовом фронте в тылу. Так, детей увлекли стихи Леонида Непомнящего «Был трудный бой» (сборник стихов) и поэзия других авторов, например, Самуила Маршака, Сергея Михалкова, Елены Благиной, Булата Окуджавы. При восприятии поэтических произведений у детей часто возникали идеи, которые сопровождались разнообразными видами творческой деятельности. Например, общение, спонтанные игры на основе прочитанного произведения, рисование. Мы поощряли такие проявления, так как они способствовали становлению целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости и сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Побуждали детей принять активное участие в обсуждении содержания стихотворений, проявлении инициативы задавать вопросы взрослым и друг другу, делиться впечатлениями о прочитанном, включаться в совместное инсценирование по мотивам стихов. Литературная гостиная стала пространством, где дети погружались

в содержание стихотворений, обсуждали прочитанное, делились чувствами и переживаниями при одновременном воздействии на эмоциональный мир дошкольников изобразительного ряда и музыки. Синтез искусств как мощный посыл оказывал комплексное влияние на развитие через синтетические виды педагогических средств. Волшебные звуки поэзии обогащали детскую душу, помогали детям ярче представить картину мира, полюбить своих героев и защитников, свою землю. Благодаря использованию выразительных средств и языка чувств, дети обретали навыки яснее формулировать мысли и выражать эмоции.

Ежедневно общались с членами семей воспитанников, рассказывали им о детских успехах, совместно выстраивали индивидуальные маршруты для семейного чтения. Так, предложили родителям совместно с детьми посетить районную библиотеку, записаться в неё, регулярно посещать, знакомиться с новыми художественными произведениями о войне, поскольку дома книг на соответствующую тему было мало. Предложили родителям участвовать вместе с детьми в проектах, посвящённых защитникам нашей Родины, а также вместе играть в тематические настольные военные игры. Многие родители одобрительно восприняли наши рекомендации и вскоре стали отмечать, что дети дома начали проявлять живой интерес к военной тематике. Например, Семён А. любил смотреть познавательные мультфильмы и документальные фильмы о событиях военных лет. У него дома собралась большая коллекция игрушек военной техники. Вместе с родителями он побывал на праздничном параде Победы на Красной площади, посетил музей-мемориал, посвящённый подвигу героев-панфиловцев.

Размышляя о расширении читательских интересов детей на тему войны, решили вместе с детьми обратиться за поддержкой к детям и воспитателям из других групп нашего детского сада. Нам хотелось узнать, имеются ли у них книги о Великой Отечественной войне — стихи и рассказы. Совместно с детьми посетили другие возрастные группы. Педагоги вместе с детьми активно откликнулись на нашу просьбу, делились художественной литературой на данную тему, дети и родители обменивались книгами и брали их домой, чтобы продолжить совместное чтение, начатое в детском саду. Благодаря слаженным действиям всего коллектива детского сада и активной поддержке наших предложений со стороны родителей, удалось существенно обогатить детей знаниями о военном периоде отечественной истории, создав условия для глубокого изучения военной темы и героического прошлого нашей страны.

Важным моментом являлось то, что дети, найдя для себя особую ценность в книгах, посвящённых героизму защитников нашей Родины, стали делиться своими впечатлениями друг с другом. Они рассказывали сверстникам о героях Великой Отечественной войны — Лёне Голикове, Марате Казее, Зое Космодемьянской. Мы старались дополнять рассказы детей, добавляя в читательский уголок книги о детях-героях, читая вслух по их просьбе истории о боевых подвигах юных участников войны. наших воспитанников глубоко тронули жизненные пути детей-героев, сформировав у них первые представления о высоком чувстве патриотизма. Содержательное, углубленное погружение детей вместе с родителями в художественную литературу на военную тему помогало дошкольникам лучше уяснять, что значит служить Отечеству, проявляя мужество и заботу о будущем своей страны.

Дети, вдохновлённые прочитанными произведениями, стали рисовать иллюстрации к понравившимся сюжетам, лепить, конструировать военную технику во время свободной деятельности. Вскоре этот творческий процесс перерос в проект с названием «Наши защитники Отечества». Например, проектная деятельность семьи Семёна А. включала создание собственной книги, таблицы о прочитанных произведениях, изготовление плаката, выступление с докладом и презентацией перед детьми старшего возраста всех групп детского сада. Таким образом, расширился круг сверстников, вовлечённых в единую, насыщенную событиями деятельность, возникшую на основе детского интереса и поддержки взрослыми их инициативы. Члены семей воспитанников ежедневно интересовались увлекательными событиями, которые происходили в детском саду, принимали искреннее участие во всех творческих проявлениях своих сыновей, дочерей и других детей.

Многие дети могли наизусть прочесть отрывки из полюбившихся стихов и рассказов. Это были произведения С. Алексеева «Рассказы об обороне Ленинграда»; сборник под ред. Ю. Ермолаева «Салют, пионерия» (рассказы, стихи); Л.М. Непомнящий «Был трудный бой» (сборник стихов); М.М. Зощенко «Рассказы о юных героях»; Л. Кассиль «Твои защитники» и др.

Узнав о XVIII Московском региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь», мы предложили семье Семёна А. принять в нём участие. Семья мальчика охотно поддержала наше предложение и инициативу ребёнка, активно включившись в подготовку защиты проекта на городском этапе конкурса. Участие в нём стало мощным стимулом для личностного роста ребёнка, подарив ему новые знания и яркие впечатления. Так, готовясь к конкурсу, мальчик реализовал личный замысел, создав собственную книгу иллюстраций по прочитанным произведениям о защитниках Отечества, в воплощении которого помогали родители и педагоги группы. Его энтузиазм быстро распространился среди сверстников: дети из группы последовали его примеру и подготовили коллективную иллюстративную книгу о боевых сражениях. Такая активность создала теплую творческую атмосферу, способствовала укреплению дружеских связей внутри группы и сделала подготовку к конкурсному выступлению незабываемым событием, объединяющим детей и взрослых общим делом.

В ходе подготовки к конкурсу Семён решил расширить таблицу, в которую записывал автора и название прочитанной книги, жанр, основное событие произведения, имена героев и их возраст. Такой материал давал наглядное представление о том, сколько книг он прочитал, и возможность кратко передать содержание каждого произведения. Мальчик стал победителем XVIII Московского регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь»

в гуманитарной секции своей возрастной группы. Он получил грамоту за активное участие в научной дискуссии, так как не только внимательно слушал выступления участников конкурса, но и задавал содержательные вопросы по теме докладов, продемонстрировав познавательную активность и коммуникативные способности.

*Выводы на основе реализованного опыта.* Чтение книг в литературной гостиной явилось важным источником для новых идей и замыслов воспитанников как юных читателей. Чтение и обсуждение значимой художественной литературы на военную тему оказало заметное воздействие на сознание детей, вызывая положительные эмоции, пробуждая интерес и уважение к героическим подвигам защитников Отечества, закладывая предпосылки для возникновения и развития патриотического чувства. В тесном сотрудничестве с семьями успешнее закладываются основы гражданской идентичности, формируются представления о долге перед страной и ответственности за её будущее. Поэтому в диалоге с семьями успешнее осуществлялась помощь каждому ребёнку в осознании себя частью большой семьи соотечественников, в чувствовании связи поколений и гордости за достижения людей нашей страны. Сопровождение семейного чтения способствовало укреплению детско-родительских отношений, ярче раскрыло внутренний мир и индивидуальность каждого ребёнка, позволило эффективнее решать вместе с родителями благородную задачу воспитания юного патриота России.

## ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ К ЧТЕНИЮ КНИГ О ВОЙНЕ ИНТЕРАКТИВНЫЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Миннуллина Файруза Адегамовна, воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 55,  
г. Екатеринбург, Свердловская область*

### **Задачи:**

- обсудить с родителями тему войны в детской литературе и её влияние на формирование личности;
- представить обзор рекомендованной литературы для дошкольников, посвящённой Великой Отечественной войне;
- ознакомить родителей с методическими приёмами чтения и обсуждения с детьми книг о войне;
- предоставить рекомендации по ответам на сложные вопросы детей о войне;
- предложить идеи для создания дома атмосферы уважения к истории и памяти о героях.

*Оборудование и материалы:* мини-выставка книг для детей о войне, проектор, презентация — книги о ВОВ детям старшего дошкольного возраста.

*Предварительная работа:* подготовить текст анкеты для родителей (приложение 2) и провести опрос, разместить в удобном месте текст объявления для родителей с приглашением на круглый стол (приложение 1).

## ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ КРУГЛОГО СТОЛА

*Вступительное слово* (5 минут): Обозначить актуальность темы для духовно-нравственного становления подрастающего поколения; подчеркнуть, что чтение книг о войне эффективное средство формирования патриотизма и уважения к исторической памяти.

### **I. Уточнить, почему важно говорить с детьми о войне? (10 минут)**

- *Формирование исторической памяти:* знания о войне помогают детям понять прошлое своей страны и семьи.
- *Воспитание патриотизма:* книги о войне воспитывают любовь к Родине, уважение к героям и готовность защищать свою страну.
- *Развитие эмпатии:* чтение о войне помогает детям понять чужую боль и страдания, развивает сочувствие и милосердие.

*Что учитывать, когда говорим ребёнку о войне:*

- учитывать возрастные особенности детей при выборе литературы и обсуждении темы;
- избегать травмирующего воздействия, подбирая книги с позитивным настроем, акцентировать внимание на героизме и победе, избегать акцента на излишней жестокости и натурализме;
- использовать понятный язык, объяснять ребёнку сложные понятия простыми словами, использовать наглядные примеры и иллюстрации из книг.

### **II. Какие книги о войне подходят для дошкольников? (15 минут)**

(Презентация с фотографиями обложек и кратким содержанием книг)

#### **Критерии выбора:**

- возрастная адекватность: книги должны соответствовать возрасту и уровню развития детей;
- позитивный настрой: книги должны вселять надежду и веру в победу добра над злом;
- качественные иллюстрации: иллюстрации должны быть яркими, красочными и понятными детям;
- простой язык: текст должен быть лёгким для восприятия и понимания.

#### *Обзор рекомендованной литературы*

- Примеры книг для старших дошкольников (с кратким описанием и иллюстрациями). Примеры удачных изданий: рассказы о детях войны, о животных-героях, о подвигах солдат.
- Мини-выставка книг о войне для дошкольников. Краткое представление каждой книги с акцентом на её особенностях и преимуществах (предложить родителям полистать книги и задать вопросы). Например, «Рассказы о войне» С. Алексеева, «Мальчик из Углы» А. Митяева, «Зинка» А. Гайдара и др.
- Использование QR-кодов для быстрого доступа к онлайн-спискам литературы.
- *Практическое упражнение:* Разбор конкретных примеров книг и обсуждение возможных вопросов, которые могут возникнуть у детей.

#### **III. Как читать книги о войне с детьми? (20 минут)**

- Среди методов и приемов:
  - Выразительное чтение с изменением интонации и тембра голоса.
  - Рассматривание и обсуждение иллюстраций вместе с детьми, задавать вопросы и побуждать к высказываниям о прочитанном.
- *О вопросах для обсуждения:* задавать вопросы, которые помогут детям понять смысл прочитанного и выразить своё мнение, привлечение к пересказу, например:
  - Что тебе больше всего запомнилось в этой истории?
  - Как ты думаешь, почему солдаты воевали?
  - Как ты думаешь, почему этот герой поступил именно так?
  - Что ты чувствуешь к героям этой истории?
  - Как ты думаешь, что такое мир (война, подвиг, герой и др.)?
- Побуждать детей к созданию творческих работ: предлагать детям нарисовать, вылепить, сделать аппликацию и другие творческие работы по содержанию прочитанного.

- Рольевые игры: моделирование с ребёнком игровых ситуаций эпизодов прочитанного с ребёнком.

#### **IV. Как ответить на сложные вопросы детей о войне? (15 минут)**

- *Рекомендации психологов и педагогов:*
  - Быть честным и откровенным, не уклоняться от ответов, но говорить правду в доступной для детей форме.
  - Не бояться сложных вопросов, отвечать на вопросы терпеливо и спокойно, не перебивая, не критикуя ребенка и не осуждая его.
  - Использовать примеры непосредственно из нынешней жизни, которые помогут детям понять сложные вещи. Примеры ответов на типичные вопросы и обсуждение с родителями их опыта, трудностей, находок.
  - Обращаться к специалистам, если не знаете, как ответить на вопрос.

#### **V. Как создать дома атмосферу уважения к истории и памяти о героях войны? (10 минут):**

##### *Примеры семейных традиций:*

- Посещение музеев и памятников, экскурсии в памятные места, связанные с войной.
- Просмотр фильмов о войне, чтение книг, изготовление сувениров в подарок к Дню Победы.
- Обсуждение важности сохранения семейных историй и передачи их детям.
- Использование «Книговорота» для обмена книгами о войне с соседями, друзьями, родственниками, знакомыми, коллегами.

##### *Обмен опытом между родителями (10 минут):*

- Обсуждение результатов анкетного опроса, проанализировать вместе с родителями ответы и обозначить наиболее актуальные вопросы и проблемы.
- Предоставление возможности родителям поделиться своим опытом чтения книг о войне с детьми, рассказать о своих находках и трудностях.

*Создание памятки для родителей:* в завершение круглого стола вместе составляется памятка с основными рекомендациями по приобщению детей дошкольного возраста к чтению книг о войне.

#### **Заключительное слово (5 минут):** подведение итогов круглого стола, благодарность участникам.

Информация о создании онлайн-платформы для обмена информацией и поддержки после встречи.

Приложение 1

## ТЕКСТ ОБЪЯВЛЕНИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ С ПРИГЛАШЕНИЕМ НА КРУГЛЫЙ СТОЛ

Уважаемые родители! Приглашаем вас принять участие в круглом столе, посвящённом важной и деликатной теме: «*Приобщение детей дошкольного возраста к чтению книг о войне*».

В современном мире, полном информации и развлечений, особенно важно сохранить и передать нашим детям память о героическом прошлом родной страны, о подвиге народа в Великой Отечественной войне. Через книги мы можем бережно и доступно рассказать им о тех военных событиях, сформировать чувство патриотизма, уважения к памяти героев, к ветеранам и чувство гордости и восхищения за свою Родину.

#### **Цели круглого стола:**

- **Популяризация традиционных духовно-нравственных ценностей:** Мы хотим обсудить, как чтение книг о войне может способствовать формированию у детей патриотизма, чувства долга перед Отечеством, ответственности за его будущее, а также уважения к истории и преемственности поколений.

- **Сопровождение семейного чтения:** Мы поделимся практическими рекомендациями о том, как правильно выбирать книги о войне для дошкольников, как обсуждать прочитанное и как сделать чтение интересным и познавательным для ребёнка.

- **Вовлечение семей в чтение:** Мы хотим вдохновить вас на совместное чтение с детьми литературы о Великой Отечественной войне, чтобы это стало доброй семейной традицией.

#### Что вас ждёт на круглом столе?

Мы предлагаем не лекцию, а живое и интерактивное обсуждение, чтобы сделать нашу встречу максимально полезной и интересной:

- **Мини-беседа с мультимедийной презентацией:** Мы представим обзор лучших книг о войне для дошкольников, расскажем о возрастных особенностях восприятия информации и поделимся советами по выбору книг.

- **Интерактивная дискуссия:** Мы обсудим вопросы, которые волнуют вас больше всего: как говорить с детьми о войне, чтобы не травмировать их психику, как объяснить сложные исторические события простым и понятным языком, как ответить на непростые вопросы детей.

- **Практические упражнения:** Мы предложим вам несколько упражнений и игр, которые помогут вам сделать чтение с ребёнком более увлекательным и познавательным. Например, создание «Книги памяти» вместе с ребёнком, где он сможет рисовать, писать и клеить фотографии, связанные с прочитанными историями.

- **Обмен опытом:** Мы предоставим вам возможность поделиться своим опытом семейного чтения, рассказать о любимых книгах и поделиться своими находками.

- **Использование онлайн-платформ:** Мы можем использовать онлайн-доску (например, Miro или Padlet) для сбора вопросов, идей и обмена ссылками на полезные ресурсы.

- **Приглашение эксперта:** Детский психолог сможет ответить на сложные вопросы и дать профессиональные рекомендации.

#### Почему это важно?

Чтение книг о войне — это не только способ узнать о прошлом, но и возможность воспитать в детях важные человеческие качества: сострадание, милосердие, уважение к старшим, любовь к Родине. Это вклад в формирование будущего поколения, которое будет помнить и ценить подвиг своих предков.

*Просим Вас ответить на вопросы анкеты. Мы уверены, что наш круглый стол станет полезным и интересным для вас!*

Ждём вас [Дата] в [Время] по адресу [Место проведения].

Приложение 2

### АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Читаете ли вы книги о войне своим детям? (Да/ Нет/ Иногда)
2. Если да, то какие книги вы выбираете?
3. Как вы думаете, с какого возраста можно начинать знакомить детей с темой войны?
4. Какие чувства у вас возникают, когда вы читаете книги о войне своим детям?
5. Какие вопросы задают вам дети после прочтения книг о войне?
6. Считаете ли вы важным знакомить детей с темой войны в дошкольном возрасте? Поясните свой ответ.
7. Какие трудности вы испытываете при обсуждении темы войны с детьми?
8. Какие темы, связанные с войной, вы считаете наиболее важными для обсуждения с детьми дошкольного возраста?
9. Что вам особенно интересно узнать по данной теме на круглом столе?

### Список литературы

1. Алябьева Е.А. Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. — М., 2004.
2. Арнаутова Е.П., Котова Т.А. Расскажем детям о Победе — 3-е изд., М., 2020. — 56 с.
3. Веракса Н. Е. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М., 2019. — 336 с.
4. Данилина Г.Н. Дошкольнику — об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы», 2005.
5. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию / под редакцией Кондрыкинской. — М., 2006.
6. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ. — М., 2005
7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2–7 лет. — М., 2012. — 144с.
8. Торопцев А.П. «Чтобы знали и помнили» / М.о. «Подмосковье», 2014. — 220с.
9. Шаламова Е.И. Организационно-методическая работа в ДОУ по реализации задач патриотического воспитания детей. // Дошкольная педагогика. 2009. — № 4 — с. 29–33.
10. Шаламова Е.И. Патриотическое воспитание: создание развивающей среды. // Ребёнок в детском саду. 2009. — № 5 — с. 26–32.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне — М.

# ПРИБОЩАЕМ ДЕТЕЙ К ЧТЕНИЮ ЛИТЕРАТУРЫ О ВОЙНЕ

## ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

*Некрасова Светлана Ивановна, руководитель СП 1,  
Филиппева Татьяна Анатольевна, педагог-психолог,  
Морозова Наталья Владимировна, воспитатель,  
МАДОУ детский сад № 39, г. Ревда, Свердловская область*

**Актуальность проблемы взаимодействия.** Книга — источник знаний. Люди на протяжении веков передавали информацию посредством письменности, рисунков.

Чтение художественной литературы в дошкольном возрасте играет особенную роль в развитии личности ребёнка. Развивается воображение, память, внимание, речь, расширяет кругозор. Ребёнок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь.

Чтение произведений о защитниках Отечества, о подвигах героев, о тяжёлом военном времени поможет пробудить в детях любовь к родной стране, формируя такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и гражданином своей Родины. Именно чтение книг о подвигах солдат, жизни людей в трудные для Родины времена, закладывает чувства любви и уважения к своей стране, формирует гражданскую позицию, гордость за подвиги русских героев военного времени.

Сегодня чтение художественной литературы часто замещается компьютерными играми, интерактивной средой видео — контента в социальных сетях. Более того, родители менее всего времени уделяют чтению детям книг и это, несомненно, обедняет развитие у детей качеств гражданственности.

Что заложено в человеке в первые годы жизни, остаётся с ним навсегда. Эта мысль, высказанная ещё Л.Н. Толстым, подчёркивает важность задачи по формированию гражданственности и патриотизма у дошкольников, бережного отношения к памяти прошлого. Заложить эти бесценные качества помогут книги о военных событиях, прочитанные совместно родителями с детьми, где после совместного чтения должно следовать обсуждение прочитанного. Важно поговорить о том, какие чувства и мысли вызвал рассказ или стихотворение, что понравилось или не понравилось, что удивило, а что осталось непонятным. Через проектную деятельность и интерактивное общение мы привлекаем родителей к домашнему совместному с детьми чтению.

Родительское участие в этом процессе способно оказывать значимое влияние на успешность ребёнка, на формирование характера и гражданской позиции. Чтение книг в кругу семьи не только благотворно влияет на вышеперечисленные направления, но и обогащает эмоциональную сферу, коммуникативные способности ребёнка, служит укреплению социальных норм.

На современном этапе важно, чтобы ребёнок не ограничивался виртуальной средой социальных сетей, а больше черпал знаний из книг и живого общения с близкими ему людьми. Вот почему актуальным и значимым является взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольников по приобщению их к истории военного прошлого через семейное чтение литературных произведений о войне.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В 2024–2025 учебном году был проведён опрос родителей детей 4–7 лет (60 чел.) о чтении детям книг о войне. Были включены вопросы о том, нужно ли детям знать о ВОВ; есть ли в семьях родные, кто участвовал в военных событиях нашей страны и др. Результаты опроса показали следующее: 61% родителей детей от 4 до 7 лет редко читают книги, 34% — читают часто (на ночь, по выходным), 5% — не читают. Среди причин, по которым родители не читают или редко читают детям, называют усталость, нехватку времени. Высказывают также мнение, что достаточно того, что ребёнку читают в детском саду, некоторые взрослые сами не стремятся проводить досуг за чтением. Чтобы привить детям любовь к книгам, чтение должно стать семейной традицией. Кроме того, самому педагогу важно быть действенным примером увлечённого читателя. Понимая это, педагоги включились в активное общение с семьями воспитанников старшего дошкольного возраста по сопровождению семейного чтения книг о войне.

Одновременно осуществлялось регулярное чтение детям рассказов о войне, заучивание с ними стихотворений, проведение досугов музыкально-патриотической направленности, где воспитанники рассказывали о родных людях, участвующие в военных событиях страны: «Деды и отцы — герои семьи». «Бессмертный полк» старшие дошкольники с фотографиями своих близких родных выходили на территорию детского сада, чтобы с другими воспитанниками учреждения пройти единой колонной памяти в *гражданском шествии «Мы Помним...»* и *«Бессмертный полк»*.

Продолжали военную тему в рамках социального партнёрства образовательной организации с библиотекой А.П. Гайдара МО Ревда Свердловской области. Семьи вместе с детьми были приглашены в библиотеку для совместного с детским садом чтения произведений о Великой Отечественной войне. Это послужило значительному обогащению представлений детей о Великой Отечественной войне, о героях, тружениках тыла, ветеранах войны. Родители и дети смогли познакомиться с многообразием интересных произведений о доброте, дружбе, мире, военном времени.

Сотрудниками библиотеки была подготовлена и представлена выставка военной литературы, проведена интересная беседа по произведениям и военным событиям давно минувших лет. Воспитанники вместе с родителями смогли познакомиться с военными книгами, по инициативе детей каждая семья выбрала для домашнего чтения книгу. Домашним заданием было предложено сделать совместный рисунок по прочитанному рассказу. Педагоги подготовили творческую выставку детских рисунков по произведениям о войне, каждый из детей смог рассказать с кем и какую книгу он прочитал дома, что ему понравилось, заинтересовало, а что огорчило.

Как каждый из нас может сегодня поддержать память о героях военных лет? Прочитать стихи, рассмотреть альбом с семейными фотографиями, где находятся деды и отцы — герои семейного рода. Посетить памятники, мемориал «Вечный огонь», принять участие в детско-взрослых календарно-тематических событиях детского сада, написать благодарственные письма, поздравительные открытки воинам СВО, приготовить подарки своими руками для близких людей к памятным событиям. Приятно отметить, что сегодня готовить подарки своими руками для многих семей стало доброй традицией. Многие приняли участие в подготовке открыток воинам СВО в рамках контактов с *благотворительным социальным партнером ОО СО «Остров доброй надежды» МО Ревда.*

Волонтеры, воспитанники МАДОУ детский сад № 39 подготовительной к школе группы Стелла и Тимур, воспитатель Юлия Валерьевна Т. передали поздравительные открытки с Днём Победы героическим воинам, участником СВО. В этой праздничной акции «Победный май» приняло участие более 40 детей дошкольного учреждения. Каждый лично хотел поздравить и поддержать наших защитников.

Запоминающимся эмоционально значимым событием в военном цикле стало участие семей в *детско-родительской викторине «Читаем детям о войне»*. Её целью было закрепить знания детей об истории и событиях военных лет, привлечь внимание родителей к книгам о войне и литературному творчеству в семье в противовес увлечениям гаджетами. Среди задач викторины были выделены следующие:

- познакомить детей с историей Великой Отечественной войны на примерах величайшего героизма и мужества людей в борьбе за свободу Родины;
- побуждать детей к эмоциональной и познавательной включенности в восприятие художественных произведений о войне;
- формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину;
- воспитывать осознанную любовь к Родине, гордость за её прошлое.

Участникам интеллектуальной викторины были предложены разного рода вопросы и задания по теме «Читаем детям о войне».

*Так, в рубрике: «Даты и цифры» были следующие задания:*

1. Выберите дату начала ВОВ · 22 июня 1941 г. · 1 сентября 1939 г. · 9 мая 1945 г.
2. Сколько лет продолжалась ВОВ · 3 года · 4 года · 5 лет
3. Сколько дней длилась блокада Ленинграда · 872 дней · 1100 дней · 900 дней
4. Когда было водружено Знамя Победы над рейхстагом в Берлине · 8 мая 1945 г. · 30 апреля 1945 г. · 1 мая 1945 г.
5. Когда выпустили ракетно-артиллерийскую установку БМ 13, прозванную «Катюша» · Март, 1945 г. · Декабрь, 1941 г. · Май, 1944 г.

*В рубрике: «Герои войны»:*

1. Какому советскому полководцу народ присвоил почётное звание маршал Победы · Жуков Г.К. · Покрышкин А.И. · Кожедуб И.Н.
2. Какое животное было награждено боевой наградой «За боевые заслуги» · Кошка · Собака · Лошадь.
3. Как звали первую женщину, которая была удостоена звания героя Советского Союза во время ВОВ · Космодемьянская З.А. · Петрова Н.П. · Литвяк Л.В.
4. Какую роль играли кошки в годы войны · Съедали запасы солдат · Ловили мышей · Предупреждали о бомбардировках.
5. Какое животное служило на полевой кухне, участвуя в её передвижении · Верблюд · Лошадь · Лось.

*В рубрике: «Песни Победы»:*

1. Автор слов песни «День Победы» · Муслим Магамаев · Лев Лещенко · Владимир Харитонов.
2. Какая песня была написана до войны, но стала одной из самых любимых песен в ВОВ · «Смуглянка» · «Синий платочек» · «Катюша».
3. Сколько человек было в экипаже машины боевой · «Только мы с конём по полю идём» · «Три танкиста, три весёлых друга» · «Если с другом вышел в путь, веселее дорога».
4. В какой песне встречаются следующие строки: «А я в Россию, домой хочу, я так давно не видел маму» · «Нам нужна одна победа» · «Последний бой» · «Бьётся в тихой печурки огонь».

В завершении викторины родителям были вручены благодарственные письма, а дети были отмечены дипломами Победителей за I, II и III места.

Известный писатель-фронтовик, поэт и журналист Константин Михайлович Симонов, начавший писать ещё в годы войны, подчёркивал, что «о войне нужно знать, как можно больше и искать правду на скрещении разных точек зрения». Вот почему важно, чтобы каждое следующее поколение знало о Великой Отечественной

войне не меньше, а даже больше предыдущего. Чтение книг важно для интеллектуального, эмоционального и речевого развития дошкольников.

*Резюме опыта взаимодействия с семьями.* Наши наблюдения показывают, что обоюдное с семьями воспитанников решение вопроса детского чтения книг о войне способствует тому, что многие из поколения молодых родителей стремятся к большей осведомлённости в литературе, проявлению творчества и инициативы в приобщении ребёнка к чтению. Это залог того, что любовь к книгам, к истории своей страны будет занимать прочное место среди интересов подрастающего поколения, а традиция чтения передаваться из поколения в поколение, где у родителей роль первых путеводителей ребёнка в мире книг и исторических событий.

*Приложение  
(выставка рисунков по прочитанным рассказам)*





# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

### ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТСКИХ АВТОРОВ О ВОЙНЕ

ДОВОЕННАЯ И ВОЕННЫХ ЛЕТ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДА РГДБ,  
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Барто А.Л. На заставе. 1939.
- Багрицкий В.Э. Ожидание. 1942.
- Гайдар А.П. Поход. (Выборочно). 1940.
- Герман Ю.П. Часовые. 1938.
- Детям о войне. Детгиз, 1941.
- Друнина Ю.В. Бойцы. 1942.
- Кассиль Л.А. Твои защитники. 1944.
- Катаев В.П. Сын полка (выборочно). 1944.
- Лебедев-Кумач В.И. Священная война. 1941.
- Лившиц В.А. Про войну. 1945.
- Михалков С.В. Наш красный флот. 1938. День Победы.
- Платонов А.П. Маленький солдат. 1943.
- Суворова А.В. О юных собаководах. 1939.
- Савельев Л.С. Будущим бойцам. Рассказы и стихи. 1939.
- Симонов К.М. Сын артиллериста. (Выборочно) 1941.
- Смолин Д.П. Боевые самолёты. 1939.
- Тихонов Н.С. Ленинградцы. 1944.
- Твардовский А.Т. Рассказ танкиста. 1942. Прошла война, пришла страда.
- Чкалов В.П. Высоко над землёй. 1939.
- Чуковский К.И. Ленинградским детям. 1944.

#### ВАРИАНТ ПЕРЕЧНЯ ЛИТЕРАТУРЫ О ВОЙНЕ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ

- Алексеев С.П. Первая колонна. Письмо. Рассказы о Суворове. 1987.
- Алмазов Б.А. Горбушка. 1985.
- Благинина Е.А. Шинель. 1975.
- Берестов В.Д. Мужчина. Мир. 1969.
- Баруздин С.А. Шёл по улице солдат. 1969.
- Воробьев Е.З. Обрывок провода. (В сокращении). 1983.
- Григорьев Н.Ф. Прозрачный домик. 1978.
- Збанацкий Ю.О. Щедрый ёжик. 1960.
- Кассиль Л.А. Батарейный заяц. Линия связи. Огнеопасный груз. 1946. Улица младшего сына. 1949. Памятник советскому солдату. (Выборочно). 1964.
- Кондырев Л.Н. Храбрый Джой. 1973.
- Лагздынь Г.Р. Дедушкина кружка. 1986.
- Майданик Н.С. День Победы. 2015.
- Митяев А.В. Подвиг солдата. 1985; Мешок овсянки. 1976; Самовар. 1974.
- Никольский Б. Как живёт аэродром. 1979.
- Рева Л.В. 9 Мая — День Победы. 2002.
- Усачёв А.А. Защита. День Победы. 2011.
- Произведения республиканских детских поэтов и писателей.

# ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ, ПОСВЯЩЁННОЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

*Ларичнева Юлия Валентиновна, старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 79», г. Самара*

Виртуальная выставка художественной литературы, посвящённой Великой Отечественной войне, была создана в рамках образовательного проекта «Минувших лет живая память», посвящённого 80-летию Великой Победы. Социальными партнёрами в создании выставки выступили родители воспитанников старшего дошкольного возраста, а также воспитанников 4–5 лет. Педагогический коллектив также тесно сотрудничал с Центральной городской детской библиотекой городского округа Самара. Выставка была представлена в двух форматах: очно для детей и родителей старших групп; онлайн на сайте детского сада.

## **Задачи:**

- вовлечь семьи воспитанников старшего дошкольного возраста в чтение детям литературы об Отечественной войне 1941–1945 годов;
- популяризировать семейное чтение литературы о войне средствами современных цифровых мультимедийных и коммуникационных технологий;
- объединить усилия педагогов и родителей в поддержке и продвижении детского чтения.

## **СТРУКТУРА И ОПИСАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ**

При подборе книг о Великой Отечественной войне учитывались следующие особенности:

- у 34% семей воспитанников есть старшие сёстры и братья школьного возраста, поэтому было важно подобрать книги для читателей как дошкольного, так и школьного возраста;
- поскольку пример читающего взрослого положительно влияет на формирование интереса дошкольников к книге, сделали подборку художественной литературы о войне для чтения родителями;
- выбрали художественно-публицистическую литературу о вкладе куйбышевцев в общую победу.

Виртуальная выставка состоит из 5 разделов:

1. Обращение к читателям.
2. Книги для чтения с детьми старшего дошкольного возраста (12 книг).
3. Книги для чтения школьникам (12 книг).
4. Книги для чтения родителям (7 книг).
5. Книги о куйбышевцах в годы Великой Отечественной войны (4 книги).

Каждая книга указывается с краткой аннотацией. Книги для чтения детям старшего дошкольного возраста и школьникам снабжены Q-кодами, по которым можно перейти на сайты электронных библиотек и прочитать предложенные произведения. На сайте также были размещены практические советы родителям по организации семейного чтения.

### **1. ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ**

*Дорогие читатели!* Памятные военные даты в истории нашего Отечества являются традицией российских семей передавать молодому поколению бесценный опыт памяти и благодарности за героизм и мужество предков. Как известно, 2025 год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, объявлен «Годом мира и единства в борьбе с нацизмом» как напоминание народам об опасности забвения горьких уроков Второй мировой войны. Известный писатель-фронтовик, поэт и журналист Константин Михайлович Симонов, начавший писать ещё в годы войны, подчёркивал, что «о войне нужно знать, как можно больше и искать правду на скрещении разных точек зрения». Вот почему важно, чтобы каждое следующее поколение знало о Великой Отечественной войне не меньше, а даже больше предыдущего.

Уважаемые родители, найдите время отложить повседневные домашние заботы и прочитать хорошую книгу о войне, листая печатные страницы, в крайнем случае — на экране монитора. Окунитесь в ту лихую годину, ощутите дыхание времени, переживите вместе с героями книг боль, гнев, отчаяние, восторг, чувство любви ко всему живому и настоящему. Почитайте книги со своими детьми, поговорите о прочитанном, поделитесь своими чувствами, эмоциями. Расскажите детям о том, как вы, будучи детьми, читали такие книги, как переживали и страдали народу, пережившему безмерное горе, выстоявшему и победившему.

В память о Великой Победе важно помнить об уроках войны, о героизме и мужестве людей, прошедших ее дорогами. Сохранять мир — обязанность всех живущих на Земле.

## 2. КНИГИ ДЛЯ ЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### **Сергей Алексеев «Последний штурм»**

(издание 1981 года)

Книга Сергея Алексеева «Последний штурм» рассказывает о последних днях Великой Отечественной войны, о штурме Берлина. Действие происходит в 1945 году, когда советская армия наступала и уже одержала немало побед над фашистами. Для полной победы нужно было взять столицу фашистского государства — Берлин и окончательно сокрушить врага.

В сборник вошли рассказы: «Танки против танков», «Паричи», «Волшебный огонь», «Дымы», «Ловкий намёк», «Подвиг сапёра» и другие.

Книга предназначена для детей младшего школьного возраста и входит в серию «Дедушкины медали». Детям-дошкольникам можно прочитать отрывки или пересказать.

### **А. Твардовский «Рассказ танкиста»**

(издание 1985 года)

Великая Отечественная война коснулась каждого советского человека, отняла жизни у миллионов людей и оставила незаживающий след в народной памяти. Неудивительно, что эта тема широко отразилась в творчестве многих поэтов и писателей того времени. Среди произведений, посвященных подвигам советских бойцов, есть и такие, героями которых оказываются подростки, приближавшие день Великой Победы наравне со взрослыми.

Стихотворение А.Т. Твардовского «Рассказ танкиста» написано в жанре баллады и основано на истории, услышанной поэтом от участника боевого танкового сражения, исход которого помог решить местный мальчик. Солдат сожалел лишь об одном, что не узнал имени этого отважного мальчугана. По воспоминаниям рассказчика, это был обычный мальчишка, лет десяти-двенадцати, из тех, кого называют «бедовыми». Такие ребята всегда становились заводилами, возглавляли дворовые мальчишеские ватаги и, как могли, помогали нашим бойцам.

Во время одного из сражений советские танкисты не могли определить, откуда исходит шквальный огонь, пробиться сквозь который не было никакой возможности. На выручку пришел мальчик, который предложил показать месторасположение вражеской огневой точки. «Стоит парнишка — мины, пули свищут, и только рубашонка пузырём», описывает автор юного героя. Танкисты посадили мальчика на броню и по его указаниям смогли зайти в тыл врага. Так, благодаря юному смельчаку, были спасены многие жизни. Рассказчик в конце своего повествования ещё раз повторяет, что жалеет о том, что не спросил, как зовут этого бесстрашного подростка. «Из тысяч лиц узнал бы я мальчишку», заканчивает автор свой рассказ. Героев, подобных этому мальчику, было во время войны много, А. Твардовский на основе реального случая создал собирательный образ юного патриота Родины.

Основная идея стихотворения состоит в том, что подвиг мальчика — не единичный случай. В прифронтовой полосе проживало немало подростков, которые помогали действующей армии справиться с врагами.

### **Т.Б. Белозёров «Вечный огонь»**

(издание 1985 года)

В стихотворении рассказывается про память о героях войны, которые грудью закрыли мир, спасая его. Также в произведении говорится о том, как важно чтить подвиги солдат и беречь мир как святыню.

Кроме того, в стихотворении описывается сцена, в которой женщина подходит к Вечному огню и идёт к могиле сына, погибшего в бою у стен Берлина.

### **Сергей Алексеев «Блокада Ленинграда»**

(издание 2018 года)

Это сборник рассказов о подвиге ленинградцев в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Автор, детский писатель и участник войны, повествует о страшных блокадных днях, выпавших на долю горожан, оказавшихся в осадном положении в родном городе.

Некоторые темы рассказов: «Дорога жизни»; «Первая колонна по этой дороге»; «Блокадный хлеб»; «Дневник Тани Савичевой»; «Неповторимая ленинградская походка»; «Танк Т-60»; «Малютка».

Книга входит в серию «Детям о Великой Отечественной войне» и предназначена для читателей младшего школьного возраста.

### **Олег Бойко. Энциклопедия «Всё для Победы:**

**подвиги Великой Отечественной войны»**

(издание 2020 года)

Автор рассказывает о героических подвигах, которые совершили советские люди в годы войны.

Автор описывает, как в период войны вырос патриотизм и морально-боевой дух советских граждан, которые, не щадя сил, боролись с фашизмом как на передовой, так и в тылу. Лозунг «Всё для фронта! Всё для Победы!» объединил общество для изгнания врага с родной земли.

Люди добровольно вступали в ряды Красной армии, отряды ополчения, вели подрывную партизанскую и подпольную деятельность на оккупированных территориях, совершали трудовые подвиги. В течение 1418 дней и ночей войны миллионы советских граждан вносили свой вклад в общую победу, многие — ценою собственной жизни.

Среди героев книги нет былинных персонажей, отличавшихся особой силой и ловкостью, это простые люди, горячо любившие свою Родину.

### **«Детям о Великой Отечественной войне» (издание 2021 года)**

Уникальное пособие для детей о Великой Отечественной войне, которое содержит лучшие художественные произведения отечественных авторов, рассказывающих о подвигах, мужестве, смелости и отваге детей времён Великой Отечественной войны. В текстах нет жестоких военных сцен, но в то же время содержание позволяет прочувствовать трагедию войны и понять, что противостоять этому могут сила духа, взаимопомощь и единство. Из произведений дети узнают, какой огромный вклад внесли «маленькие герои» в общую победу.

Книга состоит из трёх разделов:

О Великой Отечественной войне (историческая справка);

Дети на войне (биография детей-героев, их подвиги на фронте и в тылу);

Художественные произведения, выстроенные в хронологию событий Великой Отечественной войны.

Пособие содержит архивные фотографии, военные плакаты, а также множество ярких иллюстраций, позволяющих наглядно представить события, описанные в художественных произведениях. После каждого художественного произведения даны вопросы и задания.

Благодаря простому языку и «детскому» взгляду на происходящее, книгу можно читать дошкольникам и учащимся начальных классов школы.

### **Рассказы детям о Великой Отечественной войне**

В сборник вошли следующие рассказы:

С. Алексеев. Выходное платье

С. Алексеев. Бул-буль

С. Алексеев. Особое задание

С. Алексеев. Огородники

С. Алексеев. Злая фамилия

С. Алексеев. Вязьма

С. Алексеев. Генерал Жуков

С. Алексеев. Московское небо

С. Алексеев. Красная площадь

С. Алексеев. Случай на переправе

К.Г. Паустовский. Похождения жука-носорога

В. Драгунский. Арбузный переулок

В. Осеева. Андрейка

Л. Кассиль. Памятник советскому солдату

С. Алексеев. Первая колонна

С. Алексеев. Таня Савичева

С. Алексеев. Шуба

С. Алексеев. Мишка

С. Алексеев. Жало

А. Митяев. Мешок овсянки

А. Твардовский. Рассказ танкиста

К. Паустовский. Стальное колечко

Со старшими дошкольниками можно читать фрагменты, пересказывать им содержание отдельных отрывков.

### **Елена Ульева «Беседы о войне».**

#### **Энциклопедия для малышей»**

**(издание 2021 года)**

С темой войны наши дети сталкиваются постоянно и не только в праздник 9 мая, о ней часто упоминается в книгах, о ней сняты фильмы, о ней говорят в саду, в школе. Естественно, что ребёнок рано или поздно начнет задавать множество вопросов о том, что же это такое — война, кто воевал и с кем, зачем было воевать? Данная книга поможет ответить на вопросы детей о Великой Отечественной Войне, подобрать при этом правильные слова, чтобы не упустить главного, но и не напугать страшными фактами.

Хоть книга и названа энциклопедией, в ней представлены не просто сухие факты, она написана в виде разговора дедушки, ветерана войны, со своим внуком Мишей. Мальчик слушает рассказ деда и задаёт вопросы, именно те вопросы, которые могут возникнуть у ребёнка, на них дед отвечает максимально просто и доступно. Деликатно описана суть фашизма на простейшем примере. От главы к главе маленький читатель узнает, как началась война, какую форму носили военные, какое было в то время оружие, рассказывается о главных битвах, блокаде Ленинграда, героях войны и тыла и многом-многом другом. Конечно, все это без лишних подробностей, кратко, только самая суть, но не стоит забывать, что это все же энциклопедия, а не художественная книга.

**Сергей Алексеев**

**«Рассказы о Великой Отечественной войне»**

**(издание 2020 года)**

Сборник Сергея Алексеева «Рассказы о Великой Отечественной войне» посвящён подвигу русского народа в годы войны. В книгу вошли рассказы о знаменитых сражениях: Московской битве, Сталинградском сражении, битве за Кавказ, танковой битве на Курской дуге, обороне Севастополя, блокаде Ленинграда и взятии Берлина.

Сергей Петрович Алексеев, известный детский писатель, автор многочисленных произведений о русской истории, участник Великой Отечественной войны. В своих рассказах он простым языком рассказывает о реальных людях, показывает их мужество и стойкость, веру в победу, боль о погибших друзьях, гордость за Родину.

**Лариса Калюжная «Блокадный бегемот и девочка»**

**(издание 2022 года)**

**Повесть «Блокадный бегемот и девочка»** Ларисы Калюжной о детстве в осаждённом немцами Ленинграде.

**В основе сюжета** история девочки Гали, которой исполнилось 9 лет, когда началась война. Вместо безмятежных летних каникул её ждёт холодная зима, нетопленная квартира с заклеенными крест-накрест полосками бумаги окнами, смерть близких и постоянный голод.

**Название книги** связано с тем, что накануне наступления фашистов на Ленинград Галя впервые в своей жизни увидела в зоопарке бегемота, который поразил её своей величиной, повадками и степенностью. На протяжении всей войны девочка думала о нём: как он переживает голод, ухаживает ли за ним кто-нибудь, жив ли он вообще.

**В книге много примет Ленинградской блокады:** 125-граммовая пайка, оладьи на олифе, первая блокадная весна — страшная и дающая надежду одновременно.

**В конце произведения** рассказывается о том, как тяжело жилось бегемоту в этот период, о том, что невозможно было эвакуировать его, как других животных зоопарка, и о том, что этот бегемот вовсе не бегемот, а бегемотиха.

Книга состоит из коротких рассказов и предназначена для детей от 6 лет.

**Сергей Алексеев «Рассказы о маршале Коневе»**

**(издание 1982 года)**

Книга рассказывает о **маршале Советского Союза Иване Степановиче Коневе**, одном из прославленных полководцев Великой Отечественной войны.

В книге описывается, как под его командованием войска вместе с другими советскими армиями обороняли Москву, участвовали в Курской битве, громили фашистов на Украине и в Польше, штурмовали Берлин, освобождали Прагу.

Автор рассказывает, как маршал Конев побеждал и принимал правильные решения в нужный момент боя. Для младшего школьного возраста. Детям дошкольного возраста можно зачитать отрывки, пересказать.

**Игорь Мельников «Секретный отряд»**

**(издание 1985 года)**

Книга включает несколько рассказов. **Один из них** посвящён **непростой работе минеров на войне:** молодой боец попадает на фронт, да не в простой отряд, а в секретный.

**В другой истории** рассказывается о **мальчике Алёше**, которому поручили на встрече с ветеранами Великой Отечественной войны вручить цветы настоящему Герою Советского Союза. Алёша очень гордится поручением, рассказывает о нём своему знакомому дяде Коле, восторженно мечтая увидеть «настоящего героя».

Книга предназначена для дошкольного возраста, в ней 16 страниц с цветными иллюстрациями М. Мирановой.

### **3. КНИГИ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ШКОЛЬНИКАМ**

**Е. Н. Кошечкина «Повесть о сыне»**

**(издание 1963 года)**

Книги о войне всегда стоят особняком, потому что они бессмертные, самые искренние, «переживательные». Но даже среди них «Повесть о сыне» Е.Н. Кошечкиной особенная. Автор произведения — мать, потерявшая на войне шестнадцатилетнего сына и похоронившая его сама. Скажите, сколько сил надо на это? Страшно представить!

Герой этой документальной повести — молодоговардеец Олег Кошечкиной, герой Советского Союза, один из руководителей подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия». Он и его товарищи, такие же юные, в дни войны наравне со взрослыми защищали страну. Их подвиг описан в романе А. Фадеева «Молодая гвардия».

А эта книга описывает детство, подростковые годы и трагическую гибель героя. В книге рассказывается о том, как формировался и закалялся характер Олега, как он совершал ошибки и исправлял их. Автор не идеализирует Олега, хотя это было бы понятно и объяснимо, она описала мальчика таким, каким он был:

несмотря на послушность и сговорчивость, он мог быть капризным, частенько пытался настаивать на своем, озорничал, как все дети.

Чувствуется, с какой любовью мать пишет о сыне, совсем не пафосно, а трогательно звучат ее слова: «Много матерей потеряло в те страшные годы своих детей и меня роднит с ними общее... желание уберечь детей нашей Родины от новой войны, такой ненужной и жестокой».

Также в произведении говорится о честности, принципиальности и бесстрашии Олега, о его становлении как вожака молодёжи и руководителя комсомольского подполья Краснодона в годы Великой Отечественной войны.

### **Валентин Мясников «Вечный огонь»**

**(издание 1986 года)**

От автора: «Тот, кто прочтёт эту книжку, может поинтересоваться, что побудило меня описывать события, происходящие в чужой стране? Но в том-то и дело, что Польша, а речь идёт о ней, мне вовсе не чужая, больше того, я считаю ее как бы второй родиной...»

Книга Валентина Мясникова «Вечный огонь» повествует о поиске воинов-фронтовиков, который ведут школьники 80-х годов. Пытливые и любознательные, они ведут поиск тех, кто в битве с гитлеровскими полчищами проявил исключительное мужество. О сложности этого поиска, его увлекательности и находках и рассказывается в книге.

Книга для детей среднего и старшего школьного возраста.

### **Павел Вежинов «За честь Родины»**

**(издание 1984 года)**

Павел Вежинов — псевдоним писателя. Он взял его в 1938 году. Печататься же начал Никола Делгов-Гугов (таково настоящее имя литератора) в 1932-м.

Во время Второй мировой войны П. Вежинов был фронтовым корреспондентом. Широкую известность приобрели его военные повести «Вторая рота» (1944) и «За честь Родины» (1949).

Главный герой повести «За честь Родины», подросток Свилен Стоиков, — сын полка Народной Армии Болгарии, сформированной сразу же после свержения монархо-фашистской диктатуры в стране и вместе с Советской Армией, сражавшейся против фашистской Германии. Книга согрета чувством братства и фронтового товарищества советских и болгарских воинов.

### **Л. Космодемьянская «Повесть о Зое и Шуре»**

**(издание 1961 года)**

«Повесть о Зое и Шуре» Любви Тимофеевны Космодемьянской — книга воспоминаний о двух Героях Советского Союза, Зое Космодемьянской и Александре Космодемьянском.

Повесть состоит из маленьких рассказиков, каждый из которых повествует о каком-то значимом эпизоде в жизни Зои и её брата Шуры, об их недолгой жизни (брат и сестра погибли, едва достигнув совершеннолетия). Это повесть о семье, о детстве и взрослении, о том, как маленькая ответственная Зоя опекала Шуру, как училась в школе, как рано повзрослела после смерти отца, какие книжки читала, что записывала в своей тетрадошке-дневничке, о чём спорила с друзьями.

На страницах повести встаёт образ и самой Любви Тимофеевны — матери, потерявшей обоих детей, в душе которой трагически сплелись боль утраты и гордость за их подвиг.

### **Всеволод Азаров «Подводник Осипов»**

**(издание 1983 года)**

«Подводник Осипов» Всеволода Азарова — документальная повесть о подвиге советских моряков-подводников в годы Великой Отечественной войны.

В книге рассказывается история командира Краснознаменной подводной лодки «Щ-406» Евгения Осипова и его экипажа. Автор, бывший военкор балтийской флотской газеты, также описывает жизнь и становление командира-подводника в мирное время, учёбу в училище.

Произведение предназначено для младшего школьного возраста.

Худшего места для применения подводных лодок, чем Балтика, сложно придумать. Предельно малые глубины, россыпи камней и скал под водой, все фарватеры запросто перекрываются, узости простреливаются. Тут и надводным кораблям особо нечего делать. Да только Балтика — это стратегический регион, особенно в мировые войны. Из Швеции в Германию идёт морем руда, а в Финляндию и в Прибалтику — оружие, боеприпасы, пополнения для действующих частей. Каждый потопленный транспорт — спасённые жизни тысяч красноармейцев и мирных советских жителей.

И подводники выполнили свою задачу. Финский залив замерзает на зиму, горло залива немцы перекрыли противоторпедными сетями, минными полями, патрулирующими сторожевиками и самолётами. Узости в прибрежных шхерах простреливала артиллерия. Но 42-й год стал самым плодотворным для балтийцев-подводников. В тяжёлые дни блокады «Щ-406» была удостоена ордена Красного Знамени за потопленные лодки на подходах к немецким портам. А 43-й стал самым печальным. Немцы усилили охрану горла Финского залива и в этом году из тех подводных лодок, что сумели прорвать первые линии заграждений, не вернулась ни одна. Среди них и Краснознаменная «Щ-406»...

Но Всеволод Азаров рассказывает не только о военном подвиге командира — здесь и история отца подводника, Якова Осипова, воевавшего ещё в Первую мировую. Скупые кадры военной кинохроники...

**Валерий Воскобойников «Девятьсот дней мужества»  
(издание 1984 года)**

Книга Валерия Воскобойникова «Девятьсот дней мужества» **объединяет две документальные повести, посвящённые защитникам Ленинграда в годы блокады.**

**Первая повесть** рассказывает о подвигах простых людей. Например, о том, как шофёр Максим Твердохлеб после трёх суток без сна вёз детям в Ленинград мандарины к Новому году, как пятнадцатилетняя Даша Пахомова становится бойцом комсомольского бытового отряда, как Таня Савичева ведёт свои, ставшие уникальным документом истории, дневниковые записи. Также в повести говорится о том, как спасали город во время воздушной тревоги, как сохраняли и прятали памятники, о том, как ленинградцы помогали друг другу выстоять.

**Вторая повесть** рассказывает о легендарном труженике завода «Полиграфмаш» — мальчишке четырнадцати лет Васе Иванове (все зовут его Василий Васильевич). Война забрала его родителей. Заменяв старших у станка, он работает лучше многих взрослых, да ещё успевает обучать других и понимает, сколько жизней может спасти каждая сделанная на заводе деталь.

Книга предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста.

**«О подвигах, о доблести, о славе...»,  
составитель Г.Н. Яновский (издание 1981 года)**

Сборник рассказов и очерков об участии пионеров и школьников в Великой Отечественной войне.

В книге рассказывается о ратном и трудовом подвиге мальчишек и девчонок, которые в годы войны стали сынами полков и партизанскими разведчиками, неутомимо работали в цехах заводов и на колхозных полях.

В основу сборника легли подлинные события и факты, воспоминания бывших фронтовиков, партизан, документальные очерки писателей и журналистов, выписки и фотографии из военных и государственных архивов.

Для среднего и старшего школьного возраста.

**В. Великанов «Разбойник и Мишка»  
(издание 1987 года)**

«Разбойник и Мишка» — сборник рассказов Василия Дмитриевича Великанова, изданный в 1987 году издательством «Детская литература».

**В книгу вошли рассказы познавательного характера** о животных, которые помогали советским воинам в годы Великой Отечественной войны.

**Некоторые из рассказов:** «Сокол», «Боевое крещение Миши и Воронка», «Как Сокол стал бояться воды», «Аккуратный почтальон», «Гибель Альфы», «Казачонок», «Прыжок», «Разбойник и Мишка», «Дружок», «Подвиг санитаря», «Лебедка», «Смертоносное поле», «Берлинский слон», «Норка».

**А. Митяев «Шестой — неполный»  
(издание 1987 года)**

В книгу вошли такие рассказы известного детского писателя Анатолия Митяева (1924–2008) о суровых буднях наших солдат во время Великой Отечественной войны, как «Землянка», «Пехотинцы и танкист», «Куриная слепота», «Мешок овсянки», «Треугольное письмо» и другие.

**Основная тема сборника** — мужество воинов, трудности пути солдата-фронтовика к Победе, а также то, как юные солдаты становились взрослыми, а вчерашние мальчишки — героями.

Книга написана по собственным воспоминаниям автора, который сам участвовал в Великой Отечественной войне. Герои рассказов — пехотинцы, танкисты, артиллеристы, лётчики, моряки, бывшие фронтовые товарищи Митяева.

Книга для детей среднего школьного возраста.

**Анатолий Митяев «В холодном море»  
(издание 1986 года)**

Книга Анатолия Митяева «В холодном море» — **сборник рассказов о моряках, удостоенных медали «За оборону Советского Заполярья».**

Действие происходит в период Великой Отечественной войны, когда с территории Финляндии и Норвегии немецкие фашисты напали на Советское Заполярье. Советские пехотинцы, моряки и лётчики одержали полную победу над врагом.

В сборник входят такие рассказы, как «Бесстрашный “Туман”», «Мастер на все руки», «Грозная “малютка”», «Морской лётчик» и «Атакуют торпедные катера».

**Р. Погодин «Живи, солдат»  
(издание 2021 года)**

Шестнадцатилетний Алька, переживший ленинградскую блокаду, хочет отправиться на фронт, но боится, что его не пустят воевать. На фронт ушли его учителя, знакомые, даже тренер — молодая и красивая девуш-

ка-гимнастка. Значит и ему на фронте самое место. Он добывает военное обмундирование и отправляется на фронт. Командир отговаривает мальчишку от безумного поступка и, чтобы наглядно показать весь ужас войны, приводит его в госпиталь, где лежат тяжело раненые солдаты.

Эта повесть, как и все произведения автора, о преодолении себя, о внутренней борьбе с собой, со страхом, усталостью. Алька, как и сам Радий Погодин, пережил самую страшную блокадную зиму и попал на фронт. Здесь нет детального описания, пережитого в блокаду, но это становится понятным по упоминаемым вскользь моментам. Алька вспоминает, как он руками передвигал ноги, поднимаясь по лестнице, потому что иначе ноги просто не двигались.

Здесь нет кровавых описаний боя. Но есть та война, которую прошёл сам Погодин. Пехотная, окопная. С кровавыми мозолями от портянок, с маршем в 50 км за день, с болью в каждой клеточке тела после перехода. Сцена перед боем: «Солдаты под кустами ивняка сидели или лежали, но в основном проверяли оружие, перематывали портянки, говорили замедленно, то ли с ленцой, то ли в задумчивости. Алька заметил — некоторые пришивают к гимнастерке чистые подворотнички, спросил: — Что за пижоны? Степан плечами пожал. — Эти пижоны с сорок первого года воюют, привычка у них такая».

Книга для детей среднего школьного возраста.

#### **4. КНИГИ ДЛЯ ЧТЕНИЯ РОДИТЕЛЯМ**

##### **Александр Зубцов «Записки разведчика» (издание 1956 года)**

Сталинград! В суровые дни Великой Отечественной войны это имя большого волжского города стало символом мужества и бесстрашия, незабываемым примером стойкости и непримиримости в борьбе с фашизмом. Ни днём, ни ночью не смолкал гром битвы под Сталинградом. Советские воины с невиданным упорством отстаивали каждую улицу, каждый дом, каждую пядь сталинградской земли, непрерывными контратаками изматывали и обескровливали врага, приближали час его неминуемого разгрома. В «Записках разведчика» рассказывается о боевых действиях разведчиков 39-й гвардейской стрелковой дивизии, которые в любой, самой сложной обстановке смело и самоотверженно выполняли задания командования. Им, славным гвардейцам-разведчикам, тем, кто не щадил жизни в Сталинградской битве, посвящаются эти страницы записок.

##### **Михаил Толкач «Вёрсты войны» (издание 1980 года)**

В книгу вошли повесть «Третий эшелон» и рассказы «В пути», «Рубеж», «Касатик».

Мужеству и героизму советских людей посвящены произведения М. Толкача, вошедшие в книгу. Комсомольцы, чекисты, солдаты, рядовые труженики — все они в минуты испытаний проявляют волю, силу характера, самоотверженность.

Автор книги — ровесник революции 1917 года, совсем немного не доживший до своего столетия. Военные дороги для Михаила Толкача начались 22 февраля 1942 года. Его назначили командиром отдельной роты связи 10-го железнодорожного полка. С этим полком Толкач прошел Калининский, Западный, Второй Белорусский фронты. На войне он видел и кровь, и слезы, пережил утрату многих друзей. А сам он в 43-м подорвался на mine. Контуженным его доставили в полевой госпиталь. А победу Михаил Яковлевич встретил в ста километрах от Одера, в городе Шнайдемюле, что в Восточной Германии.

##### **Борис Васильев «А зори здесь тихие...» (издание 1980 года)**

**Это повесть о судьбах пяти девушек-зенитчиц во время Великой Отечественной войны. Главная тема произведения** — женщина на войне, «беспощадность войны». Васильев показывает драматизм положения женщин, ставших на войне бойцами. Война закалила хрупких девушек, превратив их в настоящих мужественных бойцов. В книге описывается их трудный путь, испытания и столкновения с врагом.

Автор подчёркивает важность духовных качеств, таких как мужество, самоотверженность, дружба и солидарность.

На страницах повести автор ведёт разговор с читателем о противоестественности войны, о личности на войне, о силе духа человека.

Борис Васильев долго хотел написать произведение о «лесной войне», особенности которой знал по собственному опыту. На работу над повестью его вдохновил реальный случай, о котором он прочитал в газете. В статье рассказывалось о семи советских бойцах-мужчинах, которые смогли удержать группу немецких диверсантов в Карелии до прихода подкрепления. В живых остался лишь командир отряда.

По воспоминаниям автора, он принял за повесть и написал семь страниц. Однако результат ему не понравился — получалась история о рядовом эпизоде Великой Отечественной войны. Тогда писатель решил заменить бойцов-мужчин на молодых девушек и в повести сразу же появилась своя «изюминка». Как отметил сам Васильев, это было обусловлено малой разработанностью темы «Женщина на войне». По его подсчётам, на фронтах Великой Отечественной войны служило около 300 тысяч женщин, а произведений о них практически не было.

Повесть была опубликована в популярном литературном журнале «Юность» в 1969 году. Её черновое название — «Весною, которой не было». Однако перед публикацией Васильев по совету редактора заменил его на «А зори здесь тихие...».

**«На левом фланге», составители В.Ф. Гладков, И.С. Семиохин  
(издание 1976 года)**

**«На левом фланге» — сборник о героических боях легендарных воинов Малой земли, участников Новороссийской наступательной операции и последующих боёв по полному освобождению Таманского полуострова.**

В книге освещены боевые действия 18-й армии, частей и соединений Черноморского флота, лётчиков 4-й воздушной армии, артиллеристов, сапёров, работников тыловых частей и учреждений.

Авторы с большой теплотой и любовью рассказывают о бывшем командующем армией генерале К.Н. Леселидзе, начальнике политотдела этой армии полковнике Л.И. Брежнев, о других генералах, офицерах, сержантах, солдатах и матросах, воевавших в годы Великой Отечественной войны в районе Новороссийска.

Василий Фёдорович Гладков (1898—1981) советский военачальник, участник Великой Отечественной войны. Герой Советского Союза, генерал-майор.

**Константин Симонов «Живые и мёртвые»,  
книга вторая «Солдатами не рождаются» (издание 1982 года)**

**«Живые и мёртвые» — трилогия Константина Симонова о людях, участвовавших в Великой Отечественной войне («Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются», «Последнее лето»), одно из ярчайших произведений о событиях Второй Мировой войны в отечественной и мировой литературе.**

Роман не является ни хроникой войны, ни историографическим сочинением. Персонажи романа — вымышленные, хотя и имеющие реальные прототипы.

**«Солдатами не рождаются» — вторая часть трилогии Константина Симонова «Живые и мёртвые». Январь 1943 г. Сталинградский фронт. Накал боевых действий достигает своего пика, и чаша весов начинает клониться в пользу Красной Армии. Это не только численный перевес, но и несгибаемая воля к победе, а также мужество и героизм, ведь солдатами не рождаются, а становятся.**

Автор рассказывает о взаимодействии управляющих войсками, иерархии чинов, освещает слаженную работу и ошибки командиров, доносы и бумагомарательство отдельных замполитов. Также в книге затронута тема военнопленных, как немецких и отношение к ним в нашей армии, так и наших военных, оказавшихся в плену.

Помимо военной темы в произведении описываются и личные взаимоотношения людей, ведь даже на войне есть место чувствам и любви.

**Иван Арсентьев «Суровый воздух»  
(издание 1957 года)**

**Книга Ивана Арсентьева «Суровый воздух» рассказывает о каждомдневном подвиге лётчиков в годы Великой Отечественной войны.**

Произведение основано на документальных материалах и напоминает дневниковые записи. Автор показывает специфику воздушной профессии и доблесть людей, которые в жестоких боях отстаивали «право на крылья».

В книге есть юмор (как без него у автора, почти одессита), пикировки персонажей, героические боевые действия и трусоватые предатели, тактика боя и лирические отступления, любовь и дружба персонажей. Книга достаточно автобиографична и в тоже время — это художественное произведение считается самым первым в советской литературе эпическим произведением, в котором рассказывалось о боевой деятельности советских лётчиков, от первых трудных боев 1941 г. до победных вылетов на Берлин в мае 1945 г.

Сам автор, Иван Арсентьев, советский лётчик-истребитель, лётчик-штурмовик, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, писатель, лауреат премии имени А.А. Фадеева. Но не все так гладко в его биографии — был и осужден (причем разные источники трактуют по-разному причину и все что связано с этим процессом) и реабилитирован, лишился звания Героя и всех наград и был восстановлен в статусе. Прожил длинную жизнь, много написал, его персонажи живые люди, не всегда однозначные, но интересные.

**Юрий Бондарев «Горячий снег»  
(издание 1988 года)**

**«Горячий снег» — роман советского писателя-фронтовика Юрия Бондарева. В произведении он описал реальные исторические события — операцию «Винтергевиттер», в ходе которой немецкая группа армий «Дон» пыталась вывести из окружения 6-ю армию генерала Фридриха Паулюса в районе Сталинграда. Благодаря отваге советских бойцов операция закончилась поражением немецких войск.**

Роман лёг в основу известного фильма, который создал режиссер Гавриил Егиазаров. Главные роли в нем исполнили Георгий Жжёнов, Анатолий Кузнецов и Борис Токарев.

Бондарев написал роман в 1969 году. Опираясь он на собственный опыт — в 1942 году он участвовал в боях под Сталинградом у реки Мышкова. Он был свидетелем того, как 2-я гвардейская армия под командованием Родиона Малиновского разбила немецкие танки и не позволила вывести из окружения армию генерала Паулюса.

В декабре 1942 г. на помощь окружённой армии Паулюса в Сталинграде рвется танковая группа Манштейна. На пути немцев, прямо с колес, развертывается армия генерал-лейтенанта Бессонова.

В центре повествования судьба артиллерийской батареи лейтенанта Дроздовского. Покинув эшелон, батарея спешно выдвигается навстречу врагу, преодолевая 200 км в тяжелейших погодных условиях. На берегах реки Мышкова артиллеристы занимают позиции и готовятся встретить врага. Спустя несколько часов немецкие танки пошли в наступление. Взводы лейтенантов Кузнецова и Давлатяна вступают в ожесточенный бой с немецкими танками. Артиллеристы несут потери от вражеского огня, выбывают расчеты, кончаются боеприпасы, гибнет санинструктор Зоя Елагина. Наконец, генерал Бессонов бросает в контратаку танковый и механизированный корпуса. Уцелевший лейтенант Кузнецов шел по траншее и плакал, вспоминая погибших товарищей: «И когда вытирал лицо, снег на рукаве ватника был горячим от его слёз...»

## **5. КНИГИ О КУЙБЫШЕВЦАХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

### **«Фронтовичка» (сборник коллектива авторов) (издание 1977 года)**

Данный сборник — серия рассказов, посвящённых **женщинам Куйбышева в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, они на фронте и во вражеском тылу отстаивали свободу и независимость нашей Родины.**

### **Рудольф Евилевич «Подвигу солдата поклонись...» (издание 1975 года)**

**Никто не расскажет о войне лучше, чем её участники. Город Куйбышев может гордиться целой когортой писателей-фронтовиков, которые в нем родились или работали.** Рудольфа Евилевича помнят и любят многие горожане. В советское время этот журналист, писатель и краевед часто выступал в школах. Почти незрячий, с палочкой в руках и негромким голосом, он поражал пионеров гордой военной выправкой и умением быстро завоевать внимание даже самой шумной детской аудитории. А все потому, что рассказывал очень интересные вещи о собственном участии в Великой Отечественной, о подвигах земляков-куйбышевцев.

Рудольф Яковлевич создал для школьников клуб красных следопытов «Десант». Он работал при Дворце пионеров. Ребята вместе со своим руководителем собирали сведения о боевых частях, сформированных в Куйбышеве в начале 1940-х, о героях войны.

Главное, Евилевич делал это по горячим следам: Великая Отечественная закончилась сравнительно недавно, и в нашем городе проживало много ветеранов. Так, писатель встречался с участником побега из фашистского лагеря «Собибор» Ефимом Литвиновским, помогал отцу юного поэта Захара Городисского издавать стихи погибшего сына.

В своих произведениях Евилевич использовал воспоминания маршала Советского Союза Александра Василевского, Героя Советского Союза Михаила Буркина и других крупных военных деятелей, которых знал лично. В переписке с Рудольфом Яковлевичем состояли такие авторы, как Константин Симонов, Лев Кассиль, Алесь Адамович, Илья Туричин.

Результаты сделанных вместе с пионерами открытий нашли отражение в таких книгах писателя, как: «Люди трудной судьбы», «Наступление не отменяется», «Подвигу солдата поклонись!», «Доблести вечный след», «Десантники идут по следу», «Им было восемнадцать...» и других.

В книге «Подвигу солдата поклонись!» собран материал о подвигах волжан в годы Великой Отечественной войны.

### **Е.Г. Решин «Генерал Карбышев», документальная повесть (издание 1974 года)**

**В произведении рассказывается о национальном герое нашей страны, замечательном человеке, обладавшем железной волей, стойком патриоте Родины, генерал-лейтенанте инженерных войск, Герое Советского Союза Д.М. Карбышеве.**

Дмитрий Михайлович получил тяжёлую контузию от взрыва авиабомбы и попал в плен. Немцы стали склонять его к сотрудничеству, предлагали научную работу. Но не помогли ни уговоры, ни угрозы. 18 февраля 1945 года в гитлеровском концлагере Маутхаузен Карбышев был зверски замучен и убит.

**Автор повести** — бывший военный комиссар одного из инженерных соединений Е.Г. Решин, который лично знал генерала Карбышева. Он проделал большую работу, собрав ценные документы и воспоминания друзей героя.

### **«Мы — с Волги», составители Л.А. Кузьмина, В.Н. Мясников (издание 1985 года)**

Авторы настоящего сборника — ветераны Великой Отечественной войны, партийные работники, писатели и журналисты. Опираясь на конкретные примеры и факты, они рассказывают о том, как ковалась Победа в битве с гитлеровской Германией, как воины восьмидесятых годов приумножают боевые традиции своих отцов и дедов, учатся науке побеждать, готовности с оружием в руках защищать любимую Родину от возможных посягательств агрессора.

## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

*Панова Светлана Алексеевна, Воспитатель  
МАДОУ Детский сад № 25 «Солнышко»,  
г. Сысерть, Свердловская область*

*Дмитрий Пентегов «Паровоз “Овечка”».*

Герой этой сказки — небольшой паровоз из серии «Ов», который железнодорожники ласково называли «Овечка». Когда-то он ездил от Москвы до самого Тихого океана. Потом его сменили мощные паровозы других серий, но «Овечек» все уважали за то, что они прочные и надёжные. А в годы Великой Отечественной войны началась новая жизнь этого паровоза: он стал зенитным бронепоездом и отгонял от наших эшелонов вражеские самолёты, вписав свою страницу в историю Великой Победы.

*Аркадий Гайдар «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».* После ухода старших на войну со внезапно напавшими на страну злыми «буржуинами» Мальчиш-Кибальчиш возглавил сопротивление последней оставшейся силы — «мальчишей». Им нужно было «только ночь простоять, да день продержаться». «Эй же вы, мальчиши, мальчиши-малыши! Или нам, мальчишам, только в палки играть да в скакалки скакать? И отцы ушли, и братья ушли. Или нам, мальчишам, сидеть-дождаться, чтобы буржуины пришли и забрали нас в своё проклятое буржуинство?»

*Константин Паустовский Солдатская сказка «Похождения жука-носорога».*

Когда Пётр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький его сын Степа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил старого жука-носорога. Жук прошёл вместе с отцом всю войну и вернулся в родные края. Удивительная история про дружбу человека и жука, про кровную любовь отца и сына!

*Константин Паустовский сказка «Стальное колечко»* — о жизни в деревне во время войны, о доброте и заботливости девочки Варюши, о беспокойстве за здоровье бабушки, об отзывчивости девочки на просьбу солдат, о волшебном колечке, подаренном Вале солдатом за её доброту и чуде выздоровления бабушки.

*Константин Паустовский сборник «Корзина с еловыми шишками»* (сказки, рассказы и повести). В сборнике можно найти переиздание вышеназванных рассказов автора, а также его другие произведения, как «Тёплый хлеб», «Робкое сердце», «Бабушкин сад» и некоторые другие, посвящённые теме войны, семейным историям, сплочённости народа и воинскому долгу. Содержание произведений рекомендуется рассказывать дошкольникам выборочно.

*Нисон Ходза «Дорога жизни».* В книгу вошли рассказы о легендарной «дороге жизни» блокадного Ленинграда. Книга для чтения детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Документальное повествование содержания книги дополняют уникальные фотографии и наглядные карты, а рассказы — волнительные карандашные рисунки художника В. Бескаравайного. Их можно рассматривать с ребёнком в процессе чтения.

*Анатолий Митяев «Письмо с фронта».* В книгу вошли рассказы автора, участника войны, о военных буднях. Это не простая книга, в которой автор анализирует причины и следствия происходящих на фронте событий. Читатель вместе с героями переживает трудности пути солдата-фронтовика к Победе. Автор заострил внимание на трогательных подробностях военной жизни. И они больше, чем разбор боёв и сражений, приближают к пониманию человеческих чувств. Вместе с автором можно сочувствовать себя юными солдатами, которые прямо на глазах становятся взрослыми. Для них война — тяжёлая работа и они меньше всего думают о героических поступках. Но, честно её выполнив, вчерашние мальчишки становятся героями. Издание иллюстрировано множеством цветных репродукций.

*Юрий Яковлев «Кепка-невидимка»* — это рассказы для детей патриотического содержания. Среди них «Как Серёжа на войну ходил», «Семеро солдатиков», «Кепка-невидимка», «Иван-виллис», «Подкидыш», «Пусть стоит старый солдат» и другие. Пронзительная сказка «Как Серёжа на войну ходил» о мальчике Серёже, который хотел увидеть войну собственными глазами. И повёл его по военной дороге никто иной, как родной дедушка, позже погибший в неравном бою. Нелёгкий это был поход — ведь война не прогулка, а тяжёлый труд, опасности, бессонные ночи и бесконечная усталость. Серёжа понял это почти сразу же и очень хотел вернуться домой. Но дедушка не отпустил его: «Сам захотел узнать, что такое война, теперь терпи». Многие увидел мальчик на войне: обстрел наших солдат фашистским самолётом; бойцов, идущих в разведку; подвиг

деда, когда тот остановил вражеский танк. Он научился носить солдатское обмундирование, рыть окопы. Он научился терпению, товариществу, взаимовыручке. С войны Серёжа вернулся один, но это был уже совсем другой человек, в груди которого билось сердце погибшего деда и значит сердце, способное в любой момент остановить врага.

*Илья Туричин* повесть-сказка **«Крайний случай»**. Произведение замечательного детского писателя адресовано маленьким читателям. Дошкольникам будет интересно узнать про историю о подвигах русского богатыря, солдата Ивана, который мужественно сражался против фашистов, дошел до Берлина и спас от смерти маленькую немецкую девочку. Всю войну он берёт краюшку хлеба, испечённого матерью. А самого Ивана хранила от вражеских пуль чудотворная икона Пресвятой Богородицы.

*Семенцова Валентина Николаевна* **«Лист фикуса. Рассказы о войне»**. Автор книги принадлежит к поколению людей, которых называют «детьми блокады». В своих рассказах от лица пятилетней героини автор обращается к сверстникам, живущим в XXI веке и повествует о военном детстве, о жизни маленькой девочки и её мамы в блокадном Ленинграде.

*Юрий Герман* повесть **«Вот как это было»**. Произведение посвящено очень важному в жизни нашей страны периоду. Здесь рассказывается о Ленинграде предвоенного времени, о Великой Отечественной войне, о ленинградской блокаде, о том, как мы победили. Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии. В произведении нет ни одного слова, которое выходило бы за границы Мишкиного понимания. Однако, при всей неприязнительности повествования, в кульминационных главах повести чувствуется подлинный драматизм. Читать для дошкольников желательно выборочно.

*Геннадий Черкашин* **«Кукла»** — это история о маленькой девочке, которая была эвакуирована из блокадного Ленинграда, о её кукле Маше, подаренной ей ещё до войны на день рождения дедушкой. Кукла осталась ждать свою хозяйку в осаждённом городе. Это история о возвращении девочки с мамой домой, назад в Ленинград, о том, как девочка увидела свою куклу в витрине магазина, о людях и их поступках, хороших и не очень, о надежде, мужестве и человеческом великодушии. Рассказ довольно объёмный и лучше его рассказывать ребёнку или читать выборочные фрагменты.

# ИЗДАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «М-ПАРК»



## РАССКАЖЕМ ДЕТЯМ О ПОБЕДЕ

Авторы-составители: **Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова.**

В книге представлены методические рекомендации для педагогов ДОО по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, подготовке и проведению праздников ко Дню Победы и Дню защитника Отечества, а также сценарии праздников, семейные проекты и советы, как организовать экскурсии с детьми и создать семейный альбом военной фотохроники.



## ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ:

РАССКАЗЫ, СТИХИ, ВОСПОМИНАНИЯ, ПИСЬМА, ДОКУМЕНТЫ

Автор-составитель: **А.Н. Печерская.**

Эта книга расскажет юному читателю о нашей Победе в Великой Отечественной войне. Весь наш народ — от мала до велика — поднялся на защиту своего Отечества.

В книгу вошли рассказы и стихи о героях Великой Отечественной войны — взрослых и детях, воспоминания маршалов и простых солдат, отрывки из писем с фронта.



## «Я ЛЮБЛЮ СВОЮ СТРАНУ».

Развивающая тетрадь с наклейками для детей 6—7 лет

Автор: **Рубцов В.Ю.**

Тетрадь содержит разнообразные задания, выполняя которые дети получают первоначальные представления об истории и географии нашей страны, знаменитых людях, прославивших её, народах России, её природе и достопримечательностях.



## ЧУК И ГЕК. ПОХОД

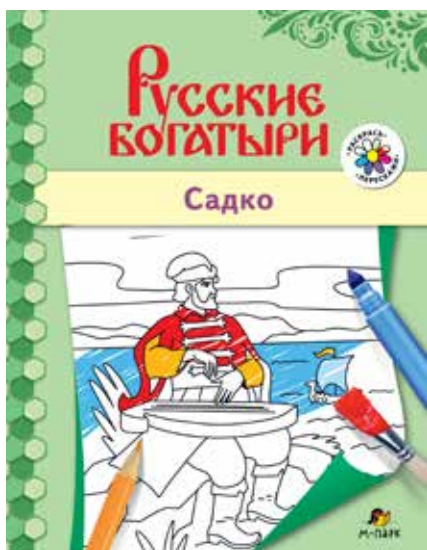
Автор: **Аркадий Гайдар**

Книги серии «Библиотека маленького читателя» — это лучшие произведения народного творчества, рассказы, сказки, стихи отечественных и зарубежных писателей для совместного чтения и обсуждения вместе с детьми.

## РАСКРАСКИ «РУССКИЕ БОГАТЫРИ»

Текст **В.Р. Анищенкова**

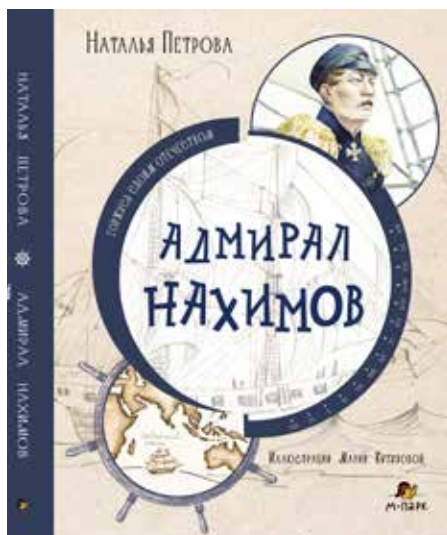
Раскраски включают краткое изложение былин. Прослушав текст, а потом раскрашивая картинку на знакомый сюжет, ребёнок лучше запомнит содержание былины и сможет по картинкам пересказать её.



## СЕРИЯ «ГОРЖУСЬ СВОИМ ОТЕЧЕСТВОМ»

Великие люди создавали великую страну. И каждый из них был профессионалом своего дела.

Книги о великих и знаменитых людях России, которые внесли весомый вклад в защиту нашего отечества, в развитие науки, техники, культуры, искусства.

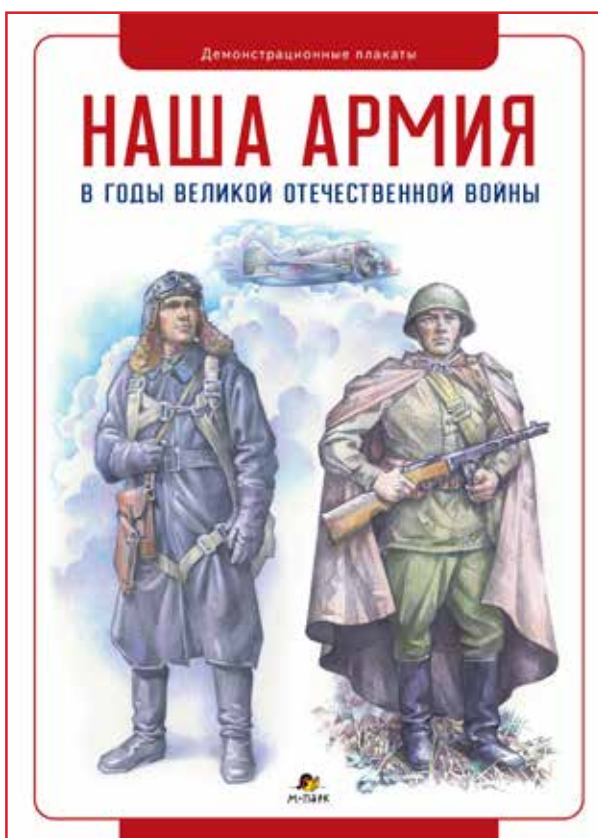




### ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ПЛАКАТЫ «ЛЕГЕНДАРНЫЕ МАРШАЛЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Автор-составитель **В.Ю. Рубцов**

Маршалы Победы — это выдающиеся военачальники, которые возглавляли советские войска во время Великой Отечественной войне. Они разрабатывали военные операции и активно участвовали в их осуществлении, принесли советской стране победу в тяжёлых сражениях с фашистскими захватчиками.



### ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ПЛАКАТЫ «НАША АРМИЯ»

Автор-составитель **С.Г. Щеголев**

Сохранение памяти о Великой Отечественной войне в семьях и образовательных организациях играет сегодня важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Комплект поможет взрослому рассказать детям о героическом подвиге советского народа и нашей армии в годы Великой Отечественной войны, привить чувство патриотизма и уважения к истории нашей страны.

*Учебно-методическое издание*

Составители сборника:

**Арнаутова Елена Павловна,**

кандидат педагогических наук, научный руководитель инновационной площадки  
«Социальное партнёрство детского сада и семьи в вопросах воспитания детей  
на основе российских ценностей и традиций»;

**Павлова Любовь Ивановна,**

руководитель организационно-методического отдела издательства «М-ПАРК»

Издательство «М-ПАРК» не несёт ответственности за авторство материалов,  
представленных в сборнике. Сборник выходит в авторской редакции.

@ Оформление. ООО «М-ПАРК», 2026



## ИЗДАТЕЛЬСТВО «М ПАРК»

Адрес: 127055 г. Москва,  
ул. Бутырский Вал, д. 68, оф. 602

Телефоны: 8 (495) 308-9474,  
8 (495) 308-9414

E-mail: [sales@mosaic-park.ru](mailto:sales@mosaic-park.ru),  
[info@mosaic-park.ru](mailto:info@mosaic-park.ru)

Сайт: [www.мозаика-парк.рф](http://www.мозаика-парк.рф)



мозаика-парк.рф